

La Nueva España

de las Cuencas

VIERNES, 7 DE AGOSTO DE 2026 | DIRECTOR: ELOY MÉNDEZ

NÚMERO 30.192 AÑO XC | 1,70 EUROS | PRENSA IBÉRICA

LA FERIA DE EL PARAÍSO CUADERNILLO

Tributo de la empresa al bancario Pablo Junceda: «A la Administración le pido lealtad»

Por la izquierda, Daniel González, María Calvo, Pablo Junceda, Félix Baragaño y Carlos Panicles, ayer, en la Feria de Muestras. | Pablo Solares



Medio millón para mejorar la potabilizadora de Rioseco, que da de beber al centro de Asturias

Cadasa moderniza los equipos que tratan el agua de los embalses de Caso y Sobrescobio

PÁGINA 6

Pacto para 400 viviendas públicas con ayudas para los constructores

El Principado y la patronal acuerdan impulsar pisos en los grandes concejos • El módulo subirá de precio y los promotores tendrán subvención directa por parte del Gobierno regional

CUADERNILLO LA FERIA DE EL PARAÍSO

Asturias pierde peso en el reparto de la financiación y Cataluña avanza

La Generalitat, a punto de superar en recursos al Principado incluso antes de la reforma del sistema

PÁGINA 20

ADEMÁS



Irma Colín

UNA MULTITUD APOYA A LOS HIJOS DE LA VÍCTIMA: «NO OS VAMOS A DEJAR SOLOS». Cientos de personas se concentraron en la plaza de los bandos de Llanes para condenar el asesinato, como muestra la foto. Los manifestantes mostraron su solidaridad con los tres hijos de Laura Cruz.

«Hasta que me mate no va a parar», confesó a sus amigos la guardia civil asesinada en Llanes

La mujer recibió un disparo en la cabeza y otro en el pecho • Su exmarido reventó la taquilla de un compañero en Zamora para hacerse con el arma • Los agentes denuncian que «el cuartel llanisco carece de cámaras de seguridad»

PÁGINAS 14 A 16



Joan Aguiló, ayer, ante el mural.

El muralista Joan Aguiló convierte en obra de arte el lavadero de Murias (Aller)

PÁGINA 8

San Martín recupera su concurso de canción asturiana tras tres años de parón

PÁGINA 5



OQUENDO

La Nueva España

www.lne.es

VALE POR UNA CONSUMICIÓN

En el stand de Cafés Oquendo
el 07/08/2026

Feria de Muestras de Gijón

La política democrática giró durante décadas sobre la idea de convencer a más ciudadanos. Ganar unas elecciones consistía en obtener la confianza de quienes ya formaban parte de esa comunidad política. Hoy vivimos aires de cambio porque una buena parte del debate ya no consiste en persuadir a los ciudadanos, sino en discutir quiénes deberían ser ciudadanos. Las críticas del Partido Popular a la regularización extraordinaria de inmigrantes o a la llamada Ley de Nietos comparten un argumento que trasciende ambas cuestiones, el de la preocupación por sus efectos electorales. No se discute solo la oportunidad de esas medidas o su encaje jurídico, se sugiere que incorporar nuevos ciudadanos puede alterar el equilibrio político.

Es un desplazamiento relevante del centro de gravedad, que deja de estar en las políticas para llegar a la propia composición del electorado. Hubo un tiempo en que el PP reivindicaba la sociedad abierta de Popper, lo hacía habitualmente Pablo Casado para defender una democracia liberal asentada sobre el pluralismo y la confianza en las instituciones. Citaba a Arendt sobre la necesidad

Contados y justos



CARMEN LUMBIERRES

de convivir con quienes piensan distinto. Ambas ideas comparten una misma premisa, la democracia exige aceptar la incertidumbre, porque nunca sabemos quién votará a quién.

Quizá ese sea el problema del nuevo lenguaje político, la incertidumbre democrática es un riesgo que conviene reducir. Se habla del efecto electoral de los inmigrantes regularizados, de los descendientes de españoles en el exterior o de cual-

quier colectivo que amplíe el censo. Como si la ciudadanía pudiera evaluarse en función de la paleta que pueda depositar en una urna.

Pero la democracia liberal nunca funcionó así. Los derechos no se reconocen porque benefician electoralmente a unos u otros, sino porque existen razones jurídicas o políticas para reconocerlos. Además, la realidad suele desmentir esas previsiones. Durante años se dio por hecho que el crecimiento del voto latino en Estados Unidos consolidaría una mayoría demócrata. La evolución electoral de Donald Trump mostró hasta qué punto las identidades no determinan automáticamente el comportamiento político.

Controlar las fronteras, ordenar la inmigración o regular el acceso a la nacionalidad forman parte de las obligaciones de cualquier Estado. El problema comienza cuando el debate deja de centrarse en esas políticas y pasa a cuestionar quién debería integrar el cuerpo electoral. Las sociedades abiertas confían en que la democracia soportará cualquier resultado electoral. Las sociedades inseguras empiezan preguntándose quién entra y, a veces, terminan preguntándose quién cuenta. ■

BILLETE DE VUELTA

Atrapados en el buenismo



FRANCISCO GARCÍA

¿Dónde está marcada la delgada línea roja que separa la solidaridad de la actitud ingenua? La crisis de los menores en Ceuta vuelve a exhibir las vergüenzas de un país enzarzado entre el buenismo y la impotencia geopolítica. Pretender que las comunidades autónomas engullan indefinidamente las consecuencias de un colapso fronterizo no es ejercicio de solidaridad, es el endoso cobarde de una factura a las administraciones locales por la incapacidad manifiesta del Gobierno central.

Marruecos no actúa al azar. Rabat conoce al milímetro las costuras de Madrid y no duda en convertir a menores de edad en proyectiles de presión diplomática. Utilizar seres humanos para extorsionar al Estado vecino es una táctica vil, pero responder a esa amenaza con boyas flotantes y sermonario moral va camino de convertirse en una negligencia histórica.

Recordar el pasado migratorio de España o apelar a la respuesta ejemplar ante la guerra de Ucrania es proponer un debate trágico. En Ucrania se acogió a personas tras una agresión externa condenada al unísono. En Ceuta hay una crisis fronteriza orquestada por un régimen autoritario que huele la debilidad y saca tajada de ella.

Tratar la protección de fronteras como un drama y la acogida sin límites como un dogma no es progresismo, sino suicidio institucional. Ceder al chantaje permanente bajo la bandera de la empatía solo garantiza que la siguiente oleada sea mayor. Un país incapaz de imponer firmeza a quien le extorsiona en la frontera termina convirtiendo la compasión en una coartada para el entreguismo. ■

LA TIRA Y AFLOJA

ILUSTRACIÓN: PABLO GARCÍA. GUION: ROGELIO ROMÁN



«Violencia machista dentro de nuestra propia casa». Con esa frase, que es sobre todo una constatación, un sindicato policial reaccionaba al asesinato de Laura, agente de la Guardia Civil tiroteada hasta la muerte en Llanes por su expareja y padre de sus hijos. El asesino, también miembro de la Guardia Civil, fue abatido por compañeros del cuartel que presenciaron los hechos. Apenas han pasado unas horas desde el crimen, pero ya sabemos que existía una orden de alejamiento que había enviado al maltratador al otro extremo de España; sabemos también que la víctima estaba bajo la protección del sistema VioGén, que evalúa los riesgos a los que se enfrentan las mujeres y asigna recursos y vigilancia policial en función del nivel de peligro.

Más de 100.000 mujeres españolas están incluidas en este mecanismo de protección del Gobierno, que ha salvado incontables vidas. Pero cada vez que un solo agresor logra

Laura y la última víctima



CAROL ÁLVAREZ

burlar el sistema para asestar un golpe, una puñalada o un disparo mortal a la mujer que ya no quiere seguir con él, el mazazo es inevitable.

Si además la violencia estalla dentro del mismo cuerpo policial —una institución que ha recibido formación especializada, convive con frecuencia con este problema y está, por definición, orientada al servicio y la protección de las personas—, se abre un precipicio moral. No solo nos deja en «shock» la brutalidad del crimen. Alguien que debía hacer cumplir la ley la ha vulnerado, tenía que proteger y se ha convertido en verdugo.

Hay que revisar de nuevo la protección de las mujeres y afinar en la detección de las amenazas reales que encierran las conductas violentas. Detrás de los malos tratos suele haber una escalada de agresividad que se intensifica en contextos de vulnerabilidad emocional, como un divorcio o la salida de un domicilio compartido tras una denuncia, pistas valiosas para abordar de forma más minuciosa esta lacra que sigue dejando un reguero de muertes. Al poco de la muerte de Laura, asesinaban a otra mujer en Murcia. ¿La última? ■

La Nueva España

Directora General
Ángeles Rivero

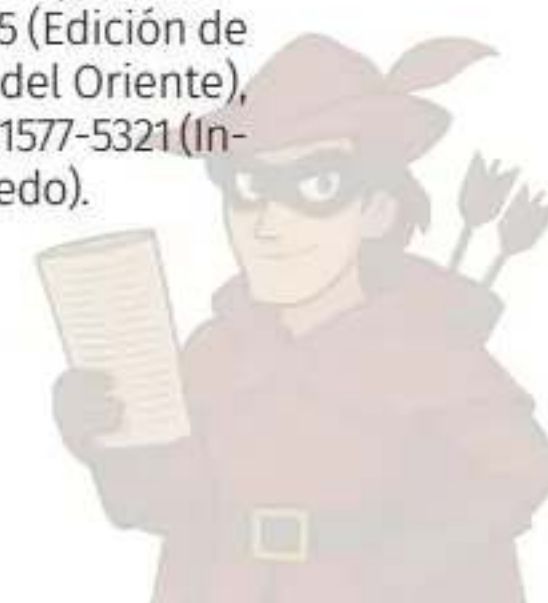
Oviedo: Leopoldo Calvo-Sotelo, 7
33007 Oviedo
Telf.: 985 279 700
lne.redaccion@epi.es
lnepublicidad@epi.es
Gijón: Rodríguez San Pedro, 5 1º
Telf.: 985 342 473 | 985 356 145
Avilés: Carreño Miranda, 11 1º
Telf.: 985 520 688
Langreo: Dorado, 15 Entresuelo
Telf.: 985 673 675 | 985 697 657

Director: **Eloy Méndez**
Subdirectores: **Evelio G. Palacio** y **Francisco García**
Redactores jefes: **Eduardo Lagar**, **Vicente Montes**, **Román García**
(director de Estrategia digital) y **Pablo Tuñón**
Jefes de sección: **Ana Isabel Rubiera** (Sociedad), **Luis Gancedo**
(Cierre), **Álvaro Faes** (Oviedo), **Pablo González** (Deportes),
Ignacio Peláez (Edición de Gijón), **Covadonga Jiménez**
(Edición de Avilés), **Paula Tamargo** (Comarcas),
Jorge Martínez (Diseño) y **Miki López** (Fotografía)

Gerente: **Marcos Alonso Álvarez**
Jefe de administración: **Manuel García**
Director de desarrollo: **Francisco J. Costales**
Directora comercial: **Luisa María López**
Director de marketing: **Sergio Tuñón**
Jefe de distribución: **Luis Manuel González**
Jefe de personal: **Roberto Lanza**

Edición digital: **www.lne.es**
Control de difusión OJD

Depósito Legal O-2-1958 (Edición General), AS-751-2001 (Edición de Gijón), AS-752-2001 (Edición de Avilés), AS-753-2001 (Edición de las Cuentas), AS-754-2001 (Edición del Occidente), AS-755-2001 (Edición del Oriente), AS-01235-2016 (Edición de Oviedo), ISSN 1131-8279 (Edición General), 1136-1557 (Edición de Gijón), 1136-1549 (Edición de Avilés), 1136-4955 (Edición de las Cuentas), 1577-4910 (Edición del Oriente), 1577-4902 (Edición del Occidente), 1577-5321 (Internet), 2445-4605 (Edición de Oviedo).



Una transformación urbana largamente esperada

El nuevo bulvar se abre paso en Langreo

Los trabajos de urbanización de los terrenos liberados por el soterramiento de las vías, con un coste de 9,3 millones, avanzan con la pavimentación de un paseo que deberá estar listo a final de año

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
Langreo

La metamorfosis de los terrenos liberados por las vías de Feve a su paso por Langreo ya empieza a coger vuelo. Las nuevas rotondas, el trazado del carril verde, espacios verdes y las baldosas de la nueva pavimentación son algunos de los elementos que empiezan a vislumbrarse en la nueva ciudad que emerge sobre la antigua trinchera ferroviaria. Los trabajos, con una inversión de 9,3 millones, están en su etapa definitiva. Comenzaron oficialmente el pasado mes de octubre y tienen un plazo de ejecución de 15 meses con lo que deberían estar concluidos a finales de este año. Será la culminación de unas obras que se han prolongado durante más de 15 años.

Los trenes de Feve de la línea Gijón-Laviana discurren bajo tierra por Langreo desde junio del pasado año, por un tramo soterrado entre Sama y La Felguera. El siguiente paso fue la urbanización de las 55,4 hectáreas de terreno que quedaron liberadas por las vías. La trinchera ferroviaria supuso durante décadas una herida para Langreo que ahora se está suturando.

Tras las obras de limpieza y adecuación del suelo, la ejecución de las tuberías de abastecimiento para riego y baldeo y la colocación de bordillos para delimitar la zona urbana y la ejecución de aceras, las tareas se centran ahora en la pavimentación. Ya se están instalando las baldosas en el gran bulvar a la altura de Valnalón y pueden verse, en la misma zona, la franja verde que separa el paseo de los viales. También se está dando forma al carril bici a la altura del estadio Ganzábal.

El Principado, que financia la urbanización, sostiene que la inversión de más de 9,3 millones de euros permitirá «transformar un espacio urbano que a lo largo de más de dos kilómetros de longitud volverá a coser la malla urbana después de estar décadas fragmentada por las vías del tren».

Trazado

Empezando por Sama, la urbanización arranca en la estación nueva de Sama-Los Llerones y se extiende hasta una nueva roton-



Trabajos de pavimentación del bulvar en las inmediaciones de Valnalón.

M. Á. G.



En primer término, una de las jardineras del futuro bulvar.

da que permitirá unir las calles La Unión y José Álvarez Valdés, hasta ahora separadas por las vías. El espacio tendrá una acera con carril bici y zona de aparcamiento. Desde esa zona se creará un paseo

El pavimento es de materiales ecológicos y alternará franjas de varios colores

de cerca de 600 metros de longitud para uso peatonal y ciclista. Será un paseo arbolado, iluminado y con bancos para el descanso.

Una glorieta en su extremo sur y otra en el norte delimitarán el bulvar, de casi 500 metros de largo, a la altura de Valnalón, ya muy avanzado. Su paseo central, de uso exclusivamente peatonal, tendrá un ancho de entre 12,5 y 14,5 metros. En el punto medio se emplaza el edificio de acceso a la nueva estación de tren subterrá-

nea de La Felguera. En esta zona, el carril bici se ubicará en la acera derecha de la calzada. En las zonas adyacentes y en paralelo a los viales se instalarán jardineras corridas como elementos separadores entre la zona peatonal y la de tránsito rodado, también ejecutadas ya parcialmente.

El pavimento del paseo peatonal será de materiales ecológicos para mitigar la contaminación y alternará franjas de diferentes colores. La ejecución de la nueva rotonda de conexión de la calle Melquiades Álvarez, la avenida de Gijón y la vía de Pepita Fernández Duro, en La Felguera, es otro de los elementos destacados del proyecto para facilitar la circulación del tráfico.

Al final del bulvar las dos calzadas volverán a juntarse para salir de Langreo por la carretera AS-246. Allí, la antigua vía de Feve, ahora en túnel, gira hacia el este para entrar en los terrenos de la antigua estación de La Felguera y, sobre ellos, se creará un parque público con espacios verdes. ■

CITAS FESTIVAS Y CULTURALES

La localidad casina de Bezanes ya se prepara para acoger este sábado 8 de agosto, a partir de las 18.00 horas, su VI Campeonato del Mundo de Carrera de Madreñes, una cita que «se ha consolidado como uno de los eventos más singulares del verano asturiano al combinar deporte y tradición», destacó la entidad organizadora, la Asociación Cultural Recreativa y de Festejos de Sobrecastiellu (Cofebe). El año pasado hubo 102 inscritos, una cifra que este año se espera igualar e incluso rebasar.

Habrán categorías infantiles y absoluta. «Los más pequeños recorrerán un circuito de 100 metros, mientras que los participantes de la categoría absoluta afrontarán un recorrido aproximado de 450 metros por las calles de Bezanes, poniendo a prueba su equilibrio y destreza sobre les madreñes», señalaron los organizadores.

Como principal novedad de esta edición, durante toda la jornada se celebrará un mercado de artesanía, en el que participarán integrantes de la Red de Artesanas del Norte, artesanos locales y madreñeros del concejo: «El público podrá disfrutar de demostraciones en directo del proceso tradicional de elaboración de madreñes y conocer otros oficios artesanos».

Los vencedores de la categoría absoluta, explicaron los promotores, «recibirán diferentes premios gracias a la colaboración de empresas y entidades del territorio». «El primer clasificado obtendrá un paquete de madreñes de la panadería Suspiros del Nalón, un estuche de vino de Coya e Hijos y un pack compuesto por mochila, botella y toalla cedido por la Dirección General de Actividad Física y Deporte del Principado de Asturias. El segundo clasificado recibirá un paquete de madreñes, un lote de chorizos de Carnicerías El Casín y el citado pack deportivo, mientras que el tercer clasificado será obsequiado con un paquete de

Bezanes confía en superar el centenar de participantes en el VI Campeonato del Mundo de Carrera de Madreñes, un evento singular del verano asturiano que este sábado volverá a unir deporte y tradición en las caleyas de la localidad casina

Listos en Bezanes para esprintar con les madreñes

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
Bezanes (Caso)

madreñines y el pack de material deportivo».

«Madreñina de Oro»

En las categorías infantiles, los ganadores se harán con un deta-

lle que incluirá chucherías y los tres primeros clasificados de cada categoría serán premiados con trofeos y medallas elaborados por artesanos locales. Al término de la competición tendrá lugar la en-

trega del premio «Madreñina del Año 2026», que en esta edición ha sido concedido a Eugenio García Rodríguez por su «extraordinaria contribución a la conservación y promoción de la tradición

madreñera y por haber sido el impulsor de un campeonato que, seis ediciones después, se ha convertido en un referente del verano en Asturias».

La Asociación Cultural Recreativa y de Festejos de Sobrecastiellu destacó también que el campeonato cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Caso y de la Dirección General de Actividad Física y Deporte del Principado de Asturias, «además del apoyo de numerosas empresas y voluntarios que hacen posible una jornada dedicada a preservar una de las tradiciones más representativas del concejo. La organización invita a vecinos y visitantes a acercarse a Bezanes para disfrutar de una tarde en la que deporte, cultura, tradición y artesanía volverán a unirse en torno a una prueba única en el mundo». ■

J. L. del Condado



Niños participantes en una edición anterior de la carrera de Bezanes, justo antes de la salida.

LUCÍA HERNÁNDEZ
Blimea

Si bien San Roque es uno de los patrones de los peregrinos, también cuenta con «devotos» en la localidad de Blimea, en San Martín del Rey Aurelio. Hoy, viernes, tendrá lugar una fiesta en su honor, cargada de actividades para todos los públicos, desde bien temprano por la mañana.

La celebración comenzará a las 10.00 horas con una recogida de

Blimea reza, come, baila y subasta el «ramu» por San Roque

Intensa jornada festiva hoy en la localidad, que el próximo miércoles también celebrará el eclipse con un concurso y una cena vecinal

flores y ramas, ofrecidas por los vecinos, con la misión de decorar el «ramu» de la plaza. Al mismo tiempo, los más «manitas» irán montando la alfombra floral. Y los más pequeños empezarán a divertirse a las 11.00 horas con una variedad de juegos infantiles que ha preparado la Asociación Cultural y de la Fiesta de la Plaza San Roque de Blimea, junto con los estudiantes del módulo de Monitor de Tiempo Libre del Taller de Empleo del Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio.

La cultura no sobra en esta festividad. Habrá un puesto de libros de segunda mano y a mediodía se inaugurarán las exposiciones fotográficas «Locomotoras», de José Julio Velasco Ordóñez, y «Amigurumis 2», de Soraya Gutiérrez.

Blimea ha organizado también una comida infantil en la plaza a las 14.00 horas. Y después de hacer la digestión, a las 18.15 horas los blimeños y visitantes de la festividad podrán acudir a la procesión del Santo y del «ramu» hasta la iglesia de la localidad, donde se ce-

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
El Entrego

El certamen de tonada de San Martín de Rey Aurelio regresa tras un paréntesis de tres años. El XXIV Concurso de Canción Asturiana, organizado por la Asociación de la Canción y el Folclore del Valle del Nalón, con la colaboración de la Concejalía de Cultura, se celebrará de septiembre a noviembre. La última edición en disputarse fue la de 2022. Este año el certamen regresa de la mano de una nueva directiva al frente de la asociación, que ahora preside la gaitera Ketí García Fernández.

«En la asociación estamos muy ilusionados con la recuperación del concurso de canción asturiana, un evento de larga tradición y notoriedad en el mundo de la tonada, por el que han pasado las grandes voces de la canción asturiana. Y que es a su vez un escenario desde el que se favorece la difusión, el fomento y la preservación de la tonada», destacó García.

Las inscripciones para participar en el concurso permanecen abiertas hasta finales de este mes. «Hacemos una invitación a todos los cantantes de canción asturiana para que se apunten, participen y hagan disfrutar al público con sus interpretaciones», animó la organización.

El concurso se celebrará en las modalidades de voz masculina y voz femenina, con seis premios en cada categoría. También habrá apartado juvenil, para menores de 18 años, con regalo y diploma para todos los participantes. Se concederá un premio especial a la mejor interpretación de canción de temática minera, patrocinado por el sindicato SOMA-FITAG-UGT.

La presentación institucional del certamen tendrá lugar el 13 de septiembre, a las 17.00 horas, en el espacio cultural del recinto comercial de la Feria de Muestras y Exposiciones de San Martín (Femex). Habrá cuatro fases elimi-

Viene de la página anterior

lebrará una misa en recuerdo por todos los fallecidos a las 18.30 horas.

Llegando ya al final de la jornada, a las 19.00 horas se hará el traslado del «ramu» hasta la plaza y tendrá lugar un homenaje al vecino Manuel García Argüelles. A continuación, media hora después, se llevará a cabo la «puya'l ramu», con una actuación del grupo local de pandereteros.

Para llenar los estómagos tras la larga festividad, a las 21.00 horas se



Público en el teatro municipal Nuberu, en El Entrego.

San Martín recupera su certamen de tonada después de tres años de parón

El concurso se desarrollará entre septiembre y noviembre en el teatro Nuberu, con José Manuel Collado y Pilar Barreñada como jurados

Habrà un premio especial a la mejor interpretación de temática minera

natorias, los días 18 y 25 de septiembre, y 2 y 9 de octubre, en el aula cultural Onofre Rojo, en Sotondio; y dos semifinales, los días 18 y 25 de octubre, y una final, el 22 de noviembre, en el teatro municipal Nuberu, donde también tendrá lugar la gala de entrega de premios, el 29 de noviembre.

«La puesta en escena, la entonación y calidad de la voz, la vocalización o la ejecución de la canción y la dificultad son algunos de

los elementos que valorará el jurado para puntuar las actuaciones, una labor que en esta edición recaerá en los cantantes José Manuel Collado y Pilar Barreñada», expuso la organización, que añadió que «la presentación del evento, en las diferentes jornadas durante su celebración, será tarea compartida entre los presentadores Manolo Rosete y Luis Alberto Ardines, siendo Ramón García Sánchez, el gaitero oficial de esta edición».

El precio de la cena-pincheo del miércoles incluye unas gafas para ver el eclipse

a las 17.30 horas en el parque El Florán. El precio de participación por pareja son 20 euros, con premios de 150 euros, 100 o 50 por dúo.

realizará una cena vecinal en la plaza, que acabará con baile a las 22.00 horas, amenizado por «Sandino». Durante la medianoche se presentará a un nuevo residente de verano y a las 01.00 horas finalizará la fiesta.

Blimea también contará con su propia celebración del tan mediático eclipse que tendrá lugar el miércoles 12 de agosto. Para ello, la localidad va a «calentar el ambiente» con vistas al fenómeno astronómico celebrando una jornada de juegos y premios

Las inscripciones de este «gran prix del verano» se podrán realizar hasta el sábado 8 de agosto en el Bar el Indio, La despensa de Izaskun y en El ambigü del Florán. En caso de lluvia, el evento se trasladará a la cancha cubierta del colegio El Parque de Blimea.

Asimismo, se hará una cena-pincheo con un coste de 15 euros por comensal y que incluye unas gafas para ver el eclipse, junto con un pañuelo conmemorativo de regalo. La jornada acabará con baile y música.

Fiestas en L'Acebal con música, comida y transporte gratuito en taxi

LUISMA DÍAZ
Pola de Laviana

La localidad lavianesa de L'Acebal celebra desde el sábado, y hasta el lunes día 10 de agosto, sus fiestas, marcadas por la gastronomía, la unión vecinal y la música.

La programación se inicia, el sábado 8, a las 14.00 horas, con una corderada a la estaca por encargo (la fecha límite para reservar era el 5 de agosto). El menú incluye el cordero, gochu, ensalada, pan y postre, a un precio de 30 euros por comensal.

A continuación, sobre las 17.00 horas, empezará la maratón de tute y parchís. Por la noche, la primera verbena contará con la música de la cantante Azahara y de DJ Antu.

El domingo 9 empezará con la música del pasacalles de gaita y tambor, desde las 11.00 horas. A mediodía se inicia la sesión vermú musical, y a las 14.00 horas, una nueva cita gastronómica, en este caso una paella popular por encargo (a un precio de diez euros por comensal). Tras la «fartura», a las 16.00 horas habrá bingo («cartones locos») y desde las 19.00 horas, tardeo, con la música de Jessy Piñeiro.

El lunes 10 será el día grande de las fiestas en L'Acebal. A las 16.00 horas vuelve el bingo, desde las 17.00 horas habrá variados juegos infantiles, y por la noche, a las 23.00 horas, la verbena, que contará con el «Trío Fusión» y con Astur DJ. Durante esta noche se hará además sorteo de un premio de 500 euros entre los asistentes.

La organización, además, ha habilitado un servicio de taxis gratuito, durante la noche del sábado y del lunes, para que el transporte hasta L'Acebal no sea problema. La fiesta contará con carpa.

Lo ve Asturias
agencia matrimonial
y de amistades
633 59 46 48 · GIJÓN

Una infraestructura «estratégica»

Nuevas mejoras en la potabilizadora de Redes, de la que bebe el centro de Asturias

Cadasa invertirá medio millón de euros en la renovación de los equipos que filtran el agua procedente de los embalses de Tanes y Rioseco

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
Rioseco (Sobrescobio)

El Consorcio de Aguas de Asturias (Cadasa) destinará 506.767 euros a la reparación de dos unidades de filtración de la estación de tratamiento de agua potable (ETAP) de Rioseco, «una actuación dirigida a conservar y mejorar una infraestructura estratégica para el abastecimiento de agua en Asturias», destacó Cadasa. De toda el agua proporcionada por Cadasa, el 97,6% sale de la potabilizadora de Rioseco, en el parque natural de Redes.

Los trabajos cuentan con un plazo de ejecución previsto de diez meses y permitirán «mantener en óptimas condiciones de funcionamiento dos de las unidades de filtración de la planta, elementos fundamentales dentro del proceso de potabilización del agua». Cadasa destacó que la estación de Rioseco constituye «una de las principales instalaciones del sistema de abastecimiento» gestionado por la entidad: «La intervención contribuirá a

reforzar la fiabilidad del proceso de tratamiento del agua y a seguir garantizando un servicio seguro, eficiente y de calidad a los municipios consorciados».

Esta actuación, prosiguieron las mimas fuentes, «se enmarca en el compromiso de Cadasa con la conservación, renovación y modernización de las infraestructuras hidráulicas, mediante inversiones orientadas a asegurar la continuidad y la calidad del suministro de agua para la ciudadanía».

Del agua que proporcionan los dos municipios de Redes, Sobrescobio y Caso, que conjuntamente apenas sobrepasan los 2.500 vecinos, se da de beber a toda la zona centro de la región, prácticamente 800.000 asturianos. No en vano, se llama al alto Nalón «el grifo de Asturias». De la potabilizadora de Comillera, situada al pie del embalse de Rioseco —y que toma su agua de esta presa y de la de Tanes, aguas arriba— salieron el pasado año 56.652.400 metros cúbicos de agua.

Fueron 1.189.145 más que en el ejercicio anterior, el equivalente a

475 piscinas olímpicas más. El 2,4% del agua restante que proporciona Cadasa a sus municipios consorciados sale del embalse de Arbón, en el occidente de la región. En once años, el consumo de agua potabilizada ha aumentado en As-

El agua tratada y suministrada por la planta de Rioseco aumentó el 2,4% el pasado año

turias de 50,89 a 58 millones de metros cúbicos, es decir, un 14%. Solo en 2025 el crecimiento fue del 2,7% (600 piscinas olímpicas).

Desde que Cadasa elabora sus informes anuales, al frente de los consumos industriales —y del general— siempre ha estado la empresa Arcelor. Con 13.970.832 metros cúbicos recibidos, su consumo de agua equivale al de más de 5.500 piscinas olímpicas. Además, este

consumo aumentó en 442.432 metros cúbicos. Otras industrias que son grandes consumidoras son Asturiana de Zinc (2 millones), Central Lechera (1,16) y Dupont (1,07 millones).

En cuanto al consumo doméstico, el municipio más poblado de Asturias, Gijón, es el mayor consumidor. Este concejo, además, complementa su abastecimiento con otra traída de agua procedente del parque natural de Redes, la de Los Arrudos, en el entorno de Caleo (Caso). El consumo gijonés se redujo este ejercicio en 1,4 millones de metros cúbicos.

Tras Gijón, Oviedo se sitúa como el segundo máximo consumidor, con casi 6 millones de metros cúbicos de agua. Oviedo también complementa su consumo con otra traída procedente de las Cuencas, en su caso desde la del Caudal, ya que utiliza el agua del embalse de Alfilorios (Morcín). En su caso, aumentó su dependencia de Cadasa, al incrementar en 640.000 metros cúbicos el agua utilizada. ■

Cadasa



La potabilizadora en primer término, con el embalse de Rioseco al fondo.

Laviana impulsa un plan de mantenimiento de los espacios públicos

La Brigada Rural ya ha actuado en 20 de los 60 pueblos del concejo previstos

LUISMA DÍAZ
Pola de Laviana

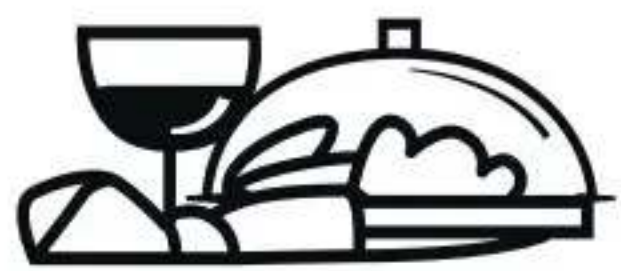
El Ayuntamiento de Laviana impulsa un plan de mantenimiento de vías urbanas y espacios públicos, un programa que comenzó hace ya un año, con las obras de sustitución y reparación de las principales calles adoquinadas de Pola de Laviana, y que siguió con el reasfaltado de varias calles, la reposición de la señalización y la limpieza de los muros de la Calle Atrás.

En esta ocasión, se prosigue con estos trabajos, con la instalación de nuevas fuentes en el parque de Los Príncipes de la Pola y colocando nuevo mobiliario urbano, tanto en la capital como en Barredos, la segunda localidad en población. En ambas también se llevó a cabo la instalación de entoldados de sombra en los parques.

Desde el gobierno local de Laviana se subrayó que, además, se desarrolla un plan para el mantenimiento de vallas y barandillas en todo el concejo, en puentes y sendas, «tanto en las zonas urbanas como en las rurales». De hecho, ya se han renovado las existentes en la parroquia de Tiraña y ahora se acometen las mejoras en Llorío y El Condado. La planificación recoge también el repintado y la reparación de bancos y zonas de descanso de madera que quedan en el entorno de La Avenida, en la Pola.

Brigada Rural

Por su parte, la Brigada Rural, que este año se retoma como medio propio del Ayuntamiento (con trabajadores municipales), ya ha desbrozado y limpiado más de 20 pueblos de los 60 que están previstos este año, como parte de la ayuda que el Ayuntamiento presta a los vecinos de estas localidades. En muchos casos, estas limpiezas se hacen como trabajos previos a las fiestas patronales. ■



GUIA HOSTELERA DE LAS CUENCAS

II



Visitantes al stand de Mieres en la Feria.

FIDMA exhibe con éxito el patrimonio de las Cuencas Mineras

Éxito de las Cuencas en la Feria Internacional de Muestras. El stand mienense sumó 9.000 visitas el primer fin de semana y ha suscitado un notable interés por su oferta turística y sus recursos gastronómicos, naturales y patrimoniales. El stand de Langreo en la feria tiene programada para hoy la «Presentación del Eclipse Solar Total en Langreo», a cargo de la Asociación Aeronáutica y Espacio. Por su parte, el próximo viernes, 14 de agosto, se celebra el Día de Aller en la feria. El programa dará comienzo con una recepción oficial, amenizada por la actuación de la banda de gaitas local, seguida de una visita al stand. A las 12.30 horas, se llevará a cabo el acto institucional, que tendrá lugar en el Palacio de Congresos.



Escanciado de Sidra Alonso.



Pizza de Curuxera.



Cordero a la estaca.

Sidra Alonso estuvo presente en el Día de Langreo en la Feria

El pasado domingo se celebró el Día de Langreo en la Feria Internacional de Muestras de Asturias, con una nutrida presencia en FIDMA de visitantes procedentes del concejo, así como políticos, empresarios y otras personalidades. En el stand se escanciaba sidra del Llagar Alonso, situado en Ciaño. El Día de Langreo sirvió, entre otras cosas, para poner en valor el producto y el patrimonio local.

Pizzas al auténtico estilo napolitano, en Curuxera

Curuxera destaca por elaborar la auténtica pizza al estilo napolitano. Dispone de establecimientos en La Felguera y Gijón y se diferencia por cocinar sus pizzas como manda la tradición de la ciudad de Nápoles. Emplea ingredientes frescos y de calidad. Incluso, algunos típicos del Principado. Sus pizzas se hacen a alta temperatura en horno de leña durante apenas unos minutos. Por si fuera poco, Curuxera dispone también de cerveza artesana.

El Merendero de Anzó, un lugar único en el que disfrutar de la mejor mesa

El Merendero de Anzó se sitúa en pleno Parque Natural de Redes. El establecimiento se diferencia no solo por el entorno increíble en el que se ubica, sino por la calidad de su comida, casera y tradicional. Sobresale el cordero a la estaca, el cabrito guisado o la fabada, elaboraciones propias de Asturias y la cuenca minera. Además, dispone de diferentes menús, algunos dirigidos especialmente a grupos.

LA PUERTA D'ARROBIO
SUGERENCIAS

CORDERO A LA ESTACA
CHIPIRONES EN SU TINTA
ARROZ CON PITU Y ALMEJAS

LA RIEGA DE ANZÓ
VERMUTERIA · COCTELERIA

T. 985 60 93 10 - M. 678 210 495
ANZÓ, SOBRESCOBIO. PARQUE NATURAL DE REDES

CERVANTES
cafetería

1906 DE BODEGA
UNA CLASICA

984 081 988 - 683 551 459
C/ Menéndez y Pelayo 10. EL ENTREGO

Restaurante La Pomarada
SUGERENCIA ... 16€

NUESTRO MENÚ CLÁSICO
MENESTRA · TRUCHAS · FRUTA (PAN, VINO O AGUA MINERAL)

Menú Domingos
Carta variada
Sugerencias

T. 985 61 40 49 - El Condado. Laviana

Olinar
restaurantesidrería

MENÚ TURÍSTICO ASTURIANO
FABADA ASTURIANA
ARROZ CON LECHE
QUESOS ASTURIANOS
no incluye bodega // 20 euros pers.

Especialistas en ARROCES
Celebraciones Familiares
Comedores Privados

RESERVAS 985691003 - 630990429
GREGORIO AURRE 33. LA FELGUERA

MENÚ PARQUE REDES PARA GRUPOS 28€

FABADA ASTURIANA COCINADA A FUEGO LENTO CON COMPANGO
O TABLA DE EMBUTIDOS IBÉRICOS
CABRITO GUIADO CON PATATINOS Y PIMIENTOS NATURALES
O CACHOPINOS DE SETAS, RELLENO DE CECINA Y QUESO DE CABRA
POSTRE CASERO A ELEGIR. BODEGA

RESTAURANTE
El Merendero de Anzó
MENÚ DIARIO Y FESTIVOS · TERRAZA
COMIDAS A LA CARTA · COMEDORES

Anzó. Sobrescobio | t. 985 60 92 15

★★★★★ - confitería -

DUQUESA
«DESDE 1987 EN LA FELGUERA»

PASTELERÍA · BOMBONES · TARTAS
de elaboración propia

Café, Té, Pinchos Variados...

Menú Diario y Fin de Semana

Abierto todos los días desde las 08:00 h.

SERVICIO A DOMICILIO HOSTELERIA / EMPRESAS PARTICULARES

Baldomero Alonso. La Pomar - LA FELGUERA
Telf. 985 691 638

Casa Belarmino

NUESTRAS SUGERENCIAS
NIDOS DE MATACHANA CON COMPOTA DE MANZANA

Reserva tu mesa 644 553 166
C/ Manuel Suárez, 2. La Felguera

Sidra Tradicional y de la DOP

Alonso
Sidra natural

CHIGRE TIENDA
LLAGAR & EVENTOS

Puente Carbón 38. CIAÑO 670 72 05 57

Casa Adela
LADA · LANGREO Tel. 985 69 73 92
www.restaurantecasaaadela.com

Pastelería tradicional

Albert
confitería - café

Ramón Bautista Clavería 20 - La Felguera
Teléfono 984 18 02 23 / 616 25 91 38

VERA PIZZA
Napolitana

CURUXERA
BREW PIZZERIA NAPOLETANA
Langreo · Xixón

GUÍA HOSTELERA DE LAS CUENCAS

EVENTOS · INAUGURACIONES
MENÚS · JORNADAS · SUGERENCIAS

985279740 985676802

anuncios en esta GUIA





Cedida a LNE

El mural de Joan Aguiló en el antiguo lavadero de Murias.

Joan Aguiló es uno de los artistas urbanos y muralistas más reconocidos del país, también con gran presencia a nivel internacional. Natural de Palma de Mallorca, estos días ha participado en un proyecto de la Casa de Artistas «La Volandrina», una residencia artística situada en Los Estrullones (Aller). Es en dicho concejo donde el pintor ha querido plasmar su arte con un mural en el antiguo lavadero de Murias.

El trabajo de Aguiló se caracteriza por «apropiarse del espacio público para narrar historias, a través de la representación de personas anónimas». Es por ello que no ha sido casualidad que fuera él el elegido para representar parte de la vida cotidiana de Murias y alrededores. Con un lenguaje artístico propio y siguiendo su libertad de expresión, Aguiló ha representado a tres jóvenes jugando en el río, un trabajo titulado «Xanes». Durante la ejecución del mural, el artista contó con la compañía de vecinos, y de personas vinculadas a «La Volandrina».

La obra ha gustado tanto que hasta Juan Carlos Iglesias, alcalde de Aller, expresó que «es un traba-

Muralismo en la zona rural

El muralista mallorquín Joan Aguiló plasma en el lavadero de Murias (Aller) un nuevo trabajo, «Xanes», con el que el espacio se convierte en una obra de arte

El lavadero rebosa arte en Murias de Aller

LUCÍA HERNÁNDEZ
Murias (Aller)

jo espectacular». De hecho, ya están visitando con el artista «algún que otro espacio en el que estamos desarrollando trabajos, para ver si podemos contar con algún mural más en próximas colaboraciones».

Dinamización cultural

No es casualidad que el muralista decidiera cambiar las grandes

metrópolis de España, incluso de Reino Unido, Dinamarca o la India, y sus destacados festivales artísticos. Con su marca personal pretende «poner en valor este espacio emblemático y contribuir a la dinamización cultural y patrimonial del concejo mediante el arte urbano de calidad». Además, esto «supone una mag-

nífica oportunidad para seguir impulsando el intercambio cultural y proyectar el concejo como un territorio abierto a la creación e innovación artística».

El artista eligió una imagen de los niños en el río porque es «más allá del lugar, un momento para hacer comunidad». Aguiló agradeció a la residencia, al Ayuntamiento de Aller y a la Asociación Vecinal Colegiata de Murias su apuesta por su arte, «por su predisposición y por todas las facilidades».

Aller consolida así la residencia de artistas «La Volandrina», un «espacio de referencia para la creación contemporánea», que invita a participar tanto a artistas nacionales, como internacionales. El proyecto se ha podido impulsar gracias a la asociación cultural «Colorín Coloradas». El plan también cuenta con talleres, muestras escénicas, exposiciones de artes visuales e intervenciones colectivas, con el fin de enriquecer la oferta cultural del concejo, trabajando desde lo rural. ■

Cedidas a LNE



El artista Joan Aguiló pintando el mural delante de los vecinos de Murias.



Aguiló dando color a su obra.

Últimos días de la exposición «La Revuelta y la Nieve» en el pozo Santa Bárbara

L. H.
Mieres

La comarca del Caudal fue epicentro de la minería asturiana y uno de los pozos más célebres es Santa Bárbara, declarado Bien de Interés Cultural (BIC) en 2010. Es allí donde el artista gijonés Dionisio González invita a todo el público a su exposición «La Revuelta y la Nieve», abierta hasta el 16 de agosto. El próximo día 14 hay programada una visita guiada, y quedan solo unas pocas plazas.

La exposición parte de la singularidad del subsuelo asturiano como un espacio en el que confluyen dimensiones geológicas y simbólicas. Los estratos de carbón, trabajo y memoria colectiva se mezclan en la obra. El artista propone un recorrido en tres bloques que atraviesa la historia minera, reflexiona sobre una arquitectura ficticia e imagina un futuro digital para las minas. ■

Vox denuncia el «abandono» de las canchas deportivas del concejo de Aller

L. H.
Moreda (Aller)

Vox denuncia el «estado de descuido» de las canchas deportivas del concejo de Aller. La formación política acusa al equipo de gobierno municipal de una «falta de compromiso inaceptable», que «viene afectando desde hace tiempo a los vecinos y usuarios de dichas instalaciones», subraya Juan Antonio del Peño, portavoz del partido.

Vox asegura haber trasladado en reiteradas ocasiones al concejal de Deportes «la necesidad de acometer obras de mejora y mantenimiento en estas instalaciones deportivas». Añaden que «las respuestas han sido únicamente promesas y continuas dilaciones, sin que hasta la fecha se hayan llevado a cabo actuaciones que solucionen los problemas existentes». ■

ROSALÍA AGUDÍN
Oviedo

La fiesta titular de la Sancta Ovetensis

Sanz Montes denuncia una «invasión programada a toque de corneta» en Ceuta y Melilla

El Arzobispo aprovecha la celebración de la festividad de El Salvador en la Catedral para pedir a los políticos que tomen medidas «a favor de la paz, la justicia, la verdad y la convivencia»

«Una invasión programada a toque de corneta». Con estas palabras, el Arzobispo, Jesús Sanz Montes, se refirió ayer a los episodios vividos en Ceuta y Melilla durante la celebración de la festividad San Salvador, titular de la Catedral. El prelado hizo esta referencia en el momento de la oración de los fieles en la que expresó su solidaridad con quienes, según afirmó, sufrieron las consecuencias de una entrada de personas indebida. A renglón seguido, reclamó cambios a quienes tienen capacidad para tomar decisiones políticas. «Pedimos también para que quienes pueden definir y decidir de otra manera sus malas gobernanzas lo hagan a favor de la paz, de la justicia, de la verdad y de la convivencia», dijo.

Estas no fueron sus únicas palabras en este momento de la misa celebrado tras la homilía. También tuvo un sentido recuerdo hacia aquellos que en las últimas semanas sufrieron las oleadas de incendios que han asolado parte de España. Sus palabras supusieron un aliento para los que lo «han perdido todo, su pasado y casi su presente» y para que reconstruyan su futuro con esperanza. «Pedimos por los que han fallecido que, gracias a Dios, han sido muy pocos».

La catedral se llenó para esta festividad. Sanz Montes resaltó la presencia de carbayones, turistas que están «aprovechando la bonanza de nuestro clima y la belleza de nuestra tierra», y tuvo cariñosas palabras para los miembros del colegio diocesano San Ignacio de Loyola de Madrid y los miembros del movimiento eclesial de Comunión y Liberación. En el primer banco estuvieron los miembros de la corporación local, liderados por el alcalde en funciones



El arzobispo de Oviedo, Jesús Sanz Montes, durante la homilía de la misa de la festividad de El Salvador en la Catedral.

ante las vacaciones de Alfredo Canteli, Mario Arias. Antes de acceder al templo, destacó el valor religioso, cultural y turístico de una ceremonia que considera plenamente vinculada al verano ove-

tense. «Un año más cumplimos con la tradición de visitar al Salvador», señaló para recordar el conocido dicho relacionado con las peregrinaciones jacobitas: «Quien va a Santiago y no al Salvador visi-

ta al siervo y no al señor». El peregrinaje ocupó también buena parte de la homilía pronunciada por Sanz Montes. El arzobispo recordó la importancia de la imagen románica policromada de San Salvador,

situada en uno de los laterales del crucero mayor de la Catedral, y evocó la oración de Juan Pablo II ante la talla durante su visita a Asturias en el verano de 1989. Esta imagen restaurada hace un año es el punto de partida y de llegada dentro del Camino de Santiago. Es por ello que el franciscano reconoció que los asturianos tenemos «en gala custodiar y potenciar» la ruta Primitiva porque de la Sancta Ovetensis salió la primera persona que hizo los 320 kilómetros que separan ambas capitales de provincia: el rey Alfonso II.

El prelado recordó la importancia de la imagen románica policromada de El Salvador

De igual forma, señaló que el sentido de la peregrinación no debe limitarse a alcanzar una reliquia, sino que debe convertirse en una experiencia espiritual realizada «con ligero equipaje», los ojos abiertos y la disposición de dejarse sorprender por Dios. «Nunca nos aburre; siempre nos sorprende incluso cuando nos dice lo de siempre, jamás se repite».

El laurel

La ceremonia estuvo acompañada por las voces de la Schola Cantorum y, al finalizar la misa, el arzobispo, los sacerdotes concelebrantes, los integrantes del coro y numerosos fieles se dirigieron hacia la imagen de San Salvador. La talla estaba cubierta, como marca la tradición, con ramas de laurel. Sanz Montes procedió a su bendición y, una vez terminado el acto, numerosos asistentes recogieron las ramas benditas para llevárselas a sus casas, cerrando así una de las celebraciones religiosas más arraigadas del verano ovetense. ■

 LUCAS BLANCO
Sograndio

Operativo policial fructífero

Detenidos en Irún dos de los cinco fugados de Sograndio tras un motín

Ambos arrestados, mayores de edad, fueron interceptados por la Policía Foral de Navarra

La Policía Foral de Navarra detuvo este jueves en Irún a dos de los cinco fugados del Centro de Responsabilidad Penal de Menores de Sograndio tras el motín del pasado lunes. Los arrestados son los dos internos mayores de edad que lograron escapar durante la revuelta y, según fuentes del equipamiento, dependiente del Principado, estaba previsto que ambos regresasen al mismo a última hora del día. Su localización supone el primer resultado del amplio dispositivo de búsqueda desplegado desde la fuga, mientras las fuerzas de seguridad siguen tratando de dar con el paradero de los otros tres menores que siguen huidos.

Los arrestos se producen tras días de búsqueda coordinada entre distintos cuerpos policiales después de una fuga que volvió a situar en el centro del debate la seguridad y las condiciones de funcionamiento del equipamiento dependiente del Principado. Desde el mismo lunes,

Guardia Civil, Policía Nacional y otros cuerpos mantenían activo un operativo para tratar de localizar a los cinco jóvenes que lograron abandonar el recinto aprovechando el caos generado durante el motín.

La revuelta se produjo en la tarde del lunes y dejó un importante

balance de daños personales y materiales. Al menos cinco vigilantes resultaron heridos, aunque desde la plantilla sostienen que fueron hasta ocho los trabajadores afectados y que varios de ellos estudiaban presentar parte de lesiones por golpes, cortes y otras contusiones sufridas durante los enfrentamientos con los internos.

Los trabajadores denunciaron además importantes desperfectos en las instalaciones, con cristales rotos, puertas arrancadas y daños en distintas dependencias del centro. Según las mismas fuentes, los fugados consiguieron abandonar el recinto tras superar un tramo del vallado cuyo sistema antiescala llevaba tiempo presentando deficiencias. El Principado anunció posteriormente que reforzará esa infraestructura.

La plantilla volvió a atribuir lo ocurrido a la falta de personal y al incremento de la conflictividad en el centro. Los representantes de los trabajadores sostienen que el turno del lunes contaba con diez vigilantes cuando deberían haber sido catorce y vinculan esa situación al elevado número de bajas existentes.

La detención de los dos mayores de edad supone el primer resultado del amplio dispositivo desplegado tras un episodio que, apenas dos meses después del anterior motín, ha reabierto el debate sobre la situación del centro de Sograndio y la necesidad de acelerar la construcción de las nuevas instalaciones anunciadas por el Principado. Mientras tanto, las fuerzas de seguridad mantienen activa la búsqueda de los tres menores que permanecen fugados. ■

Aparatosa incidencia

Una rotura en la red de saneamiento causó el socavón de Guillén Lafuerza

«Es peligroso, pero no queda otra», dicen los vecinos sobre el estrecho acceso habilitado tras la avería, que Aqualia espera arreglar hoy

LUCAS BLANCO
Guillén Lafuerza

La rotura de una tubería de saneamiento de 800 milímetros de diámetro es la causa que está detrás del gran socavón que desde el pasado 26 de julio mantiene cortado el acceso habitual al barrio de Guillén Lafuerza. La avería, cuya reparación confía en concluir este viernes la empresa Aqualia, según fuentes de la concejalía de Infraestructuras que dirige Nacho Cuesta, sigue obligando a desviar todo el tráfico por la calle Las Begonias, de apenas tres metros de ancho. «Ya es hora de que tomen soluciones; el agujero lleva ahí desde el 26 de julio y hasta hoy –por ayer– no hicieron nada», lamentan unos vecinos cada vez más cansados de una situación que consideran insostenible.

Tras varios días de incertidumbre sobre el origen del hundimiento, el Ayuntamiento confirmó que el problema se encuentra en un tramo de la red de saneamiento. La avería afectó a una conducción de grandes dimensiones, de 800 milímetros de



Una vecina asomándose este jueves al gran socavón de la calle Jacintos de Guillén Lafuerza.

diámetro, lo que explica tanto la complejidad de la intervención como el tamaño del socavón abierto en la calle Jacintos. «Al principio era un pequeño agujero, pero profundísimo», indica la mujer que llamó a los servicios de emergencia. Ahora la obra re-

quiere excavar en profundidad para sustituir el tramo dañado antes de poder reponer el firme y reabrir la circulación con normalidad.

Desde la concejalía de Infraestructuras explican que los trabajos avanzan al ritmo previsto y

que Aqualia espera finalizar la reparación durante la jornada de este viernes. De cumplirse esa previsión, el barrio recuperaría su acceso habitual tras casi dos semanas de importantes trastornos para vecinos y conductores.

Mientras tanto, la circulación

continúa concentrándose en la calle Las Begonias, una vía de apenas tres metros de ancho concebida únicamente como salida del barrio. Ahora soporta el tráfico en ambos sentidos, obligando a extremar la precaución en cada cruce. «Es un poco peligroso, pero dicen que no nos queda más remedio», explica Javier Menéndez, que ayer acudía a visitar a un familiar cuando se encontró de frente con una motocicleta en el estrecho vial. La falta de anchura obliga a realizar maniobras muy ajustadas y, en ocasiones, a aproximarse a las fachadas para permitir el paso del vehículo contrario. «Lo peor es cuando haces el giro a la derecha, que no ves quien viene», añade.

El tamaño del hundimiento también sigue llamando la atención de quienes pasan por la zona caminando. «Menos mal que no se tragó a nadie», comentaba ayer Milagros García, vecina de Cerdeño, mientras se asomaba desde una de las vallas al enorme agujero en medio de un paseo vespertino. El socavón, a diferencia de los días anteriores, está visible, pero permanece acordonado por vallas de la Policía Local para impedir el paso de peatones.

Olores

A las complicaciones padecidas por los conductores se suman además los malos olores derivados de la intervención sobre la red de saneamiento. «Apesta, pero merecerá la pena si lo arreglan», resumía un residente que vive frente al lugar de las obras. Los vecinos esperan ahora que la previsión se cumpla y que este viernes el barrio pueda empezar a recuperar la normalidad tras casi dos semanas de molestias. ■

Elemento decorativo para la villa

Un cañón histórico de la Fábrica de Armas presidirá el acceso a Trubia

Un acuerdo del Ayuntamiento con Defensa permitirá instalar la pieza de artillería que ahora está en el exterior de la factoría en una glorieta

LUCAS BLANCO
Trubia

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Oviedo ha dado luz verde al contrato de cesión para fines expositivos de un cañón histórico de 122/46 mm que actualmente se encuentra en los exteriores de la fábrica de armas y que pasará a es-

tar expuesto en el centro de la glorieta de acceso principal a Trubia, situada en la carretera AS-228. Esta medida, detallada en una memoria en diciembre de 2025, tiene como objetivo fundamental resaltar la trayectoria de la villa como núcleo indisolublemente ligado a la industria de defensa y poner en valor los elementos más representativos de su identidad local.



El cañón histórico que será instalado en la glorieta, ayer, en el exterior de la Fábrica de Armas.

La pieza elegida para presidir la entrada a la localidad es un cañón de 122/46 mm que fue fabricado en la propia Fábrica de Armas de Trubia, convirtiéndose así en un símbolo del patrimonio tecnológico y humano del valle. Según el documen-

to técnico elaborado por el Servicio de Infraestructuras, la actuación se desarrollará íntegramente en la zona de dominio público, en una rotonda que actualmente presenta un buen estado de mantenimiento con iluminación y zonas verdes.

Para la correcta ubicación de la pieza de artillería, el consistorio ovetense llevará a cabo una serie de obras de acondicionamiento específicas. Los trabajos comenzarán con la retirada de la zona arbustiva central de la glorieta, una medida necesaria tanto para permitir el anclaje del elemento como para garantizar su total visibilidad. Sobre este espacio se ejecutará una plataforma horizontal de adoquín calizo, de aproximadamente 11,50 por 3,50 metros, que servirá de base para el cañón. Asimismo, el proyecto contempla la instalación de un soporte de piedra que albergará una cartela informativa para aportar el contexto histórico de la pieza a vecinos y visitantes.

El proyecto será sufragado íntegramente por el Ayuntamiento de Oviedo y busca, en última instancia, consolidar la imagen de Trubia como referente imprescindible de la historia industrial asturiana. ■

Reactivación de una iniciativa municipal

Gijón relanza el Plan Llave al mejorar el Principado la vivienda protegida

«Ovidio Zapico le ha robado a Gijón dos años en los que construir vivienda pública», reprocha la Alcaldesa al consejero de Izquierda Unida

M. CASTRO
Gijón

El Ayuntamiento de Gijón va a relanzar el Plan Llave, que en su primera fase prevé la construcción de 120 viviendas de protección oficial en parcelas que venderá el consistorio, después de que el Consejero de Vivienda del Principado, Ovidio Zapico, haya anunciado un acuerdo con la patronal de la construcción para construir en Asturias 400 vi-

viendas de protección oficial en la que los promotores cobrará un 10,26% más que hasta ahora: un 3,7% que pagarán los compradores, por la subida del precio del módulo, y el resto con subvenciones que otorgará el Principado a los constructores.

La alcaldesa de Gijón, Carmen Moriyón, y el concejal de urbanismo, Jesús Martínez Salvador, anunciaron conjuntamente este jueves que el Ayuntamiento tiene ya los pliegos preparados para volver a

licitar las 6 parcelas municipales para la construcción de esas 120 viviendas, en cuando se formalice el anuncio que hoy ha hecho Zapico. En ese sentido, han pedido celeridad al Consejero, afeándole que hubiera tardado dos años en adoptar esta medida.

Jesús Martínez Salvador espera que a la vuelta del verano el Ayuntamiento pueda ya sacar la nueva licitación de la primera fase del Plan Llave para vender las seis parcelas destinadas a 120 de protección ofi-

cial, y también la segunda fase del plan llave, para licitar derechos de superficie por 75 años en parcelas del Nuevo Gijón, en las que los promotores construirán y explotarán viviendas en alquiler.

El tiempo es clave para el consistorio, hasta el punto que la Alcaldesa reprochó al Consejero que haya tardado dos años en adoptar una medida que ya le venía reclamando la patronal de la construcción y que el propio Ayuntamiento de Gijón le solicitó hace dos años.

Por eso, para Moriyón, «la conclusión más grave es el tiempo perdido, porque el consejero Zapico le ha robado a Gijón dos años en los que construir vivienda pública», que podían estar ya construidas en las seis parcelas municipales si la medida se hubiera adoptado cuando reclamó el Ayuntamiento. El gobierno local atribuye a que no se hubieran mejorado las condiciones económicas para los constructores «por el sectarismo» del consejero de IU, el que la primera licitación del Plan Llave quedara desierta.

La Alcaldesa insistió en que el anuncio del Principado «confirma que el consejero Zapico, que despreció y catalogó de usurero a este Ayuntamiento por proponer lo que ahora el mismo ha acordado con las constructoras, se ha rendido por fin a la evidencia».

Por su parte, Jesús Martínez Salvador consideró positivo que el Consejero haya cambiado de opinión, pero se mostró más exigente: «hay que pedirle rapidez y hay que pedirle que lo extienda a más número de viviendas», dijo el edil. ■

Homenaje al gran ilustrado gijonés

Jovellanos, el líder eterno

Más de treinta instituciones participan en una ofrenda floral al insigne prócer para conmemorar el aniversario de su retorno a la villa, en 1811: «Ayudó a construir el futuro de la ciudad y sus ideas siguen siendo válidas», reseñan los representantes políticos y sociales

SERGIO GARCÍA
Gijón

Gijón se sobrepuso a la lluvia matinal para honrar la memoria de Gaspar Melchor de Jovellanos. Hasta 34 instituciones participaron ayer en la plaza del Seis de Agosto en la ofrenda floral para conmemorar el aniversario del regreso del prócer a la villa, en 1811, tras su destierro. Los presentes reivindicaron la vigencia del legado y las ideas de «una de las figuras más importantes de la historia de España». «Es una personalidad que deberíamos conocer y mirar más», resaltaron los oferentes tras un acto que se quedó sin actuación musical por la meteorología.

El primero en tomar la palabra fue Ignacio García-Arango Cienfuegos-Jovellanos, presidente de la Fundación Foro Jovellanos y descendiente del ilustrado. Leyó un fragmento de la obra del célebre gijonés. También lo hicieron la alcaldesa, Carmen Moriyón; el director general de Acción Cultural y Normalización Lingüística del Principado, Antón García; la vicealcade-

sa, Ángela Pumariega; y los portavoces del gobierno local, del PSOE, de Vox, de IU y de Podemos, Jesús Martínez Salvador, Carmen Eva Pérez Ordieres, Sara Álvarez Rouco, Javier Suárez Llana y Olaya Suárez, respectivamente. Antes se guardó un respetuoso minuto de silencio por Laura Cruz, agente de la Guardia Civil asesinada por su expareja en Llanes.

Los representantes de las entidades desfilaron en orden para brindar su ofrenda a los pies de la estatua dedicada al prócer. Fue Juan González de Quirós, descendiente de Josefa, hermana de Gaspar Melchor de Jovellanos, el primero en hacerlo, en nombre de la familia de Jovellanos-Marqués de Montemura. «Habló de sus problemas en una época de cambio de siglo y de sociedad, del antiguo régimen al actual», afirmó Ignacio García-Arango, que remarcó la vigencia del ilustrado. «Tiene tanto tirón ahora porque sus recetas siguen siendo válidas; su mayor impronta fue luchar para que las cosas saliesen hacia delante», sostuvo el presidente de la Fundación Foro Jovellanos. ■



En primera fila, por la izquierda, Sara Álvarez Rouco, Jesús Martínez Salvador, Ángela Pumariega, Ignacio García-Arango, Carmen Moriyón, Antón García, Carmen Eva Pérez Ordieres, Javier Suárez Llana y Olaya Suárez. En segunda fila, por orden, Rosa Ferrón (tapada), Matilde Iglesias, Trinidad Rodríguez, Orlando Moratín, Sara Valdés, Elvira Suárez, Luis Miguel Piñera, Luis Pascual, Consuelo González, Amelia Morrondo y Ramón García. Detrás, por orden, Maxi Martínez, José Antonio Migoya, María Jesús del Pozo, Carlos Cortiñas, Luis María Fernández, Dolores Sánchez, Pedro Roldán, Olga María Díez, Sonia Segarra, Rafael Pérez y Virginia Castañeira. En la última fila, por la izquierda, Miguel Rivero, Víctor Rodríguez, Jorge Espina, Alejandro García Cueto-Felgueroso, Cristina López Duarte, María Pérez, Isolina Riaño, Milagros Madieto, Juan González de Quirós, Carlos Prieto y Armando Menéndez, tras la ofrenda floral a Jovellanos, en la plaza del Seis de Agosto.

Los cursos de La Granda, espacio de reflexión del verano asturiano

El Principado financia un plan de detección temprana del autismo a través de la IA

El proyecto «Cómo mira tu bebé» permitirá desarrollar una versión definitiva de una herramienta basada en la inteligencia artificial y el seguimiento ocular

PELAYO MÉNDEZ
Avilés

La detección precoz del trastorno del espectro del autismo (TEA) dio este jueves un nuevo paso en Asturias. La asociación ADANSI de familias y personas con autismo de Asturias anunció durante una jornada en los Cursos de La Granda, en el Hotel Palacio de Avilés, que el proyecto «Cómo mira tu bebé» contará con financiación del Principado de Asturias, a través de la agencia Sekuens, para desarrollar una versión definitiva de una herramienta basada en inteligencia artificial y seguimiento ocular capaz de identificar indicadores de riesgo de autismo en bebés desde los nueve meses de edad. La iniciativa, desarrollada junto al grupo de investigación Computational Reflection de la Universidad de Oviedo, aspira a convertirse en una prueba objetiva de cribado que complemente la evaluación clínica y permita iniciar intervenciones especializadas antes de que el trastorno manifieste plenamente su sintomatología.

La jornada comenzó con la intervención del presidente de ADANSI, Javier González García, quien repasó la trayectoria de la entidad desde su creación en 1991 por un grupo de familias que ape-



Gloria Acevedo, Raquel Cuevas, Flor A. Lloriana, Estefanía Rodríguez, Javier González y Daniel Fernández.

nas encontraba recursos para atender a las personas con autismo. «Una asociación como ADANSI no puede limitarse únicamente a prestar servicios. Nuestra responsabilidad es también contribuir a generar conocimiento, impulsar la formación, colaborar con las administraciones y conseguir que los avances científicos se traduzcan en mejores respuestas para las personas con autismo y sus familias», defendió. El presidente recordó que la entidad acompaña actualmente cada año a cerca de un millar de personas con autismo y a sus familias, desde los

primeros meses de vida hasta la edad adulta, gracias a un equipo de más de cincuenta profesionales especializados y a la colaboración mantenida con el Principado.

Ese compromiso con la investigación desembocó en 2016 en el nacimiento del proyecto «Cómo mira tu bebé», dirigido por la psicóloga y logopeda Gloria Acevedo, tras la experiencia acumulada en el Servicio de Atención Temprana de ADANSI. El sistema estudia la forma en la que los bebés fijan la mirada sobre distintos estímulos mediante tecnología de seguimiento ocular, al considerar que un patrón

visual diferente constituye un biomarcador conductual reconocido por la comunidad científica y que puede aparecer antes de los síntomas más evidentes del trastorno.

Por su parte, el investigador de la Universidad de Oviedo Daniel Fernández Lanvin explicó que la financiación concedida por el Principado, a través de Sekuens, entidad dependiente de la Consejería de Ciencia, permitirá transformar el actual prototipo en una herramienta preparada para su utilización en entornos reales, accesible desde distintos centros y con unos costes reducidos. ■

MARIÁN MARTÍNEZ
Avilés

Asturiana de Fertilizantes, matriz de Chemastur, ha logrado permiso para continuar operando en el puerto de Avilés hasta enero de 2028, con independencia de que la Autoridad Portuaria decida concederle o no una prórroga de la concesión administrativa de los terrenos que ocupa en la actualidad. El consejo de administración de la Autoridad Portuaria de Avilés (APA) aprobó ayer dar audiencia a la compañía al considerar que «es un trámite previo necesario antes de la adopción del acuerdo [sobre la prórroga]». Es decir, que ese trámite obligatorio se incumplió y eso supone que se deroga la denegación de la prórroga y se

Acuerdo de la Autoridad Portuaria

Asturiana de Fertilizantes podrá seguir hasta 2028 en el puerto de Avilés

La compañía confirma que prolongará su actividad mientras se resuelve la prórroga de la concesión

vuelve al punto de partida de su tramitación.

La compañía señaló ayer en un comunicado que «la resolución reconoce que el procedimiento seguido hasta ahora no respetó todas las garantías», y reiteró su «voluntad de diálogo y colabora-

ción» con la Autoridad Portuaria, a la vez que se mostró «confiada» en que «el nuevo procedimiento permita alcanzar una resolución definitiva basada en criterios técnicos, económicos y jurídicos».

La concesión administrativa a la compañía de fertilizantes se

aprobó el 15 de octubre de 2019 y finalizó el pasado 20 de julio. La sociedad solicitó una prórroga de concesión de 7,26 años (7 años, 3 meses y 3 o 4 días) comprometiendo una inversión 4,5 millones de euros para modernizar sus instalaciones. El plan de la compañía contempla 14 actuaciones dirigidas a transformar las instalaciones en un referente de eficiencia productiva, sostenibilidad ambiental, seguridad y digitalización industrial, a ejecutar entre 2026 y 2028. Para ello presentó una memoria económica-financiera, de actividad y de explotación.

La Autoridad Portuaria denegó la prórroga en julio alegando que en estos años los tráficos no han alcanzado los niveles previstos por la empresa. ■

El Festival de la Cerveza no tendrá música este año

El certamen, que cumple 30 años, se desarrollará entre los días 8 y 15 de este mes

CLAUDIA SERANTES
Avilés

Un día más de cerveza, pero sin música. Ese podría ser el resumen de lo que será la trigésima edición del festival cervecero avilesino, uno de los eventos que más público concita en el verano, y que este año se celebrará del 8 al 15 de agosto en La Exposición. «No habrá música para no molestar a los vecinos, pero no pasa nada. Aquí se viene a comer y beber cerveza, no a escuchar música», expresó Hugo Martínez, gerente de La Plaza, entidad organizadora del festival.

En esta edición del Festival de la Cerveza habrá 28 stands: 19 de cerveza y nueve de alimentación. «Habrá productores nacionales, internacionales y también de cervezas artesanales asturianas», explicó Martínez, de un espacio que contará con una zona infantil para que los más pequeños también puedan disfrutar de la fiesta.

Una de las principales novedades será, como señaló el organizador, la ausencia de música, que hasta ahora había sido una de las señas de identidad del certamen. «Tras mantener varias reuniones con el colectivo Avilés contra el ruido, adquirir con ellos el compromiso de no poner música, y lo voy a mantener», explicó el organizador, que no cierra la puerta a que en futuras ediciones pueda sonar de nuevo el rock and roll entre pintas y bocadillos de picadillo.

Otro de los aspectos que harán especial esta edición es que el Festival cumple 30 años. Para conmemorar la efeméride, la organización convocó un concurso para diseñar un logo. Ignacio Fernández fue el autor del modelo elegido.

Quienes tampoco fallan a la cita son el comerciante Francisco Ariza y el hostelero José Pérez, que han estado en las 30 ediciones al pie del cañón, motivo por el que este jueves se les rindió homenaje durante la presentación y se les hizo entrega de una jarra conmemorativa y un diploma. «El Festival de la Cerveza es, sin duda, una de las grandes citas del calendario de la ciudad», destacó por su parte la concejala de Turismo y Mercados, Raquel Ruiz. ■

SARA ARIAS
Argüelles (Siero)

Las altas temperaturas de este verano están afectando mucho a los cultivos de faba. Las plantas sufren con tanto calor, que provoca el retraso en su crecimiento. Así les cuesta florecer, lo que supondrá una cosecha más tardía y con menos legumbre. Así lo indican los productores de faba de Argüelles (Siero). «Aunque regamos, se está notando en el crecimiento, van más lentas y como notan la falta de agua, para sobrevivir se aletargan y están empezando ahora a echar flor, también un poquitín tarde», explica Manuel Álvarez, cuya familia cultiva y que este verano no quita ojo a las tierras ni al cielo, con el parte meteorológico en mano.

Desde el pasado mayo, explica, se repiten jornadas de hasta 38 grados, que no llegan a secar la planta, pero sí la aletargan. «Cuando empiecen a echar flor y empieza a salir la vaina, si todo sigue así, será una vaina muy pequeña con pocas fabinas y pequeñas», explica. Normalmente, en cada vaina hay entre cuatro y seis fabas. Este año creen que no habrá más de tres en la mayoría de ellas.

Álvarez, que transforma el total de su producción en conservas gourmet, también cree que el tamaño de las legumbres será un problema este 2026 a la hora de certificar la cosecha a través del Consejo Regulador Faba Asturiana de Indicación Geográfica Protegi-

La situación en las fincas de Argüelles

El calor retrasa y merma los cultivos de faba: «Si no llueve las vainas serán pequeñas, con poca legumbre»

«La planta está sufriendo y tememos que este agosto aún apretará más», destacan los productores sierenses, que acusan la sequía



Manuel Álvarez, ayer, comprobando las plantas de faba de su tierra en Argüelles.

S. A.

da (IGP). «Nos mata porque el calor también provoca que la faba sea más pequeña y a la hora de regular tienes que dar un calibre mínimo, entonces si no llegan al tamaño no valen y será una merma», comenta Álvarez.

«Es lo más llamativo de las últimas cosechas, el regar y regar. Y pienso que es la tendencia, si continúa este calor acabaremos todos regando los cultivos como si estuviésemos en el sur de España», aprecia el productor, cuya pareja, la sierense Natalia Lastra, cuenta con una fábrica de conservas gourmet de fabada y pote llamada «Guañu».

El calor de este verano se nota también en las fincas que Celia Vallina tiene en producción en Argüelles, donde la planta «está sufriendo y tememos que este agosto aún apretará más», comenta. En su caso también están regando, «pe-

ro no es lo mismo que lo que cae del cielo, tenía que llover durante tres días seguidos y poco, no fuerte, eso sería lo mejor para la faba», añade.

Repetir la siembra

Las temperaturas han sido tan altas que, tras la siembra que realizaron entre mayo y junio, tuvieron que volver a replantar algunas filas: «Nos fijamos que no nacían, abríamos la tierra y estaban las fabas intactas porque al no tener agua, no medran». En su caso, la flor viene retrasada e, incluso, se han desprendido algunas por el calor, perdiendo así la posibilidad de que brote la caja con las fabas.

Los productores de Argüelles esperan que la última fase de crecimiento de las plantas vaya con normalidad y que no lleguen muchas lluvias en septiembre y octubre, cuando comenzará la recogida, selección y envasado del gran producto asturiano. «Eso es otra, mucha agua al final tampoco es buena porque es tiempo de plagas y puede quedar manchada», detalla Manuel Álvarez, quien este jueves recibió la visita de la técnica del Consejo Regulador Faba Asturiana, Ana González de Sela.

«Los productores están trabajando para contener la sequía, es lo que está permitiendo que salga adelante, aunque la planta esté resentida», comenta. Debido al calor, añade, se espera menos producción, «pero depende de la finca, hay casos que han ido muy bien y otros un desastre». ■

El hombre que «leía» los quesos

El popular quesero Leandro de la Vega López, conocido como «Chau», dedicó casi cuatro décadas a la promoción del gamonéu y fue uno de los fundadores de la Agrupación Socialista de Cangas de Onís

Adiós a «Leandrín», el guardián del gamonéu

J. M. CARBAJAL
Cangas de Onís

Quienes le conocían sabían que Leandro de la Vega, «Chau», no necesitaba morder un queso para saber si estaba en su punto. Bastaba con posar la mirada sobre la corteza, observar la textura, intuir el aroma que desprendía antes siquiera de acercarlo a la nariz. «Con verlo ya sabes cómo está», solía decir. Y no era presunción: eran casi cuatro décadas de oficio, de catas y de aprendizaje junto a su padre, uno de los pioneros en la promoción del gamonéu, una de las joyas de los Picos de Europa. Leandro de la Vega López falleció

hace unos días, llevándose consigo una memoria viva de la tradición quesera asturiana, pero dejando un legado que trasciende al queso mismo.

Nacido en Sotu'l'Ensertal, tenía 75 años y apenas contaba dos cuando su familia se trasladó a Intriago. Allí, en la década de los 50, sus padres abrieron un pequeño bar-comercio que con el tiempo se convertiría en uno de los templos del gamonéu: Casa Corona, un nombre que los amantes de este queso pronunciaban con devoción. Tercero de cuatro hermanos, es-

J. M. Carbajal



Leandro de la Vega López.

tudió en la escuela de Intriago y a los 13 años colgó los libros para ponerse manos a la obra con su padre, recorriendo los pueblos cercanos a lomos de un burro, cuévano de mimbre a cuestras, para comprar y vender gamonéu.

«Los lunes tocaba Llanu Con; los martes Demués; miércoles, el mercáu de Benia; jueves, Gamonéu de Onís; viernes, Gamonéu de Cangas; sábado, en Mestas de Con, y domingo, mercáu de Cangas»,

relataba con la precisión de quien ha recorrido esas caleyas hasta memorizar cada piedra. Subía de Intriago a Demués llevando tres burros cargados y volvía con los cuévanos repletos de quesos, huevos y lana. Corría el año 1968 cuando la familia dio un salto cualitativo al adquirir un camión Ebro por 217.000 pesetas, un vehículo que amplió horizontes y permitió que el gamonéu viajase más allá de las fronteras asturianas, llegando a Madrid, Barcelona, Cádiz o Valencia. Fueron los emigrantes, que volvían a la tierrina en vacaciones, quienes actuaron como embajadores involuntarios, llevando el sabor de los Picos a distintos países europeos.

Entre la clientela, «Leandrín», como le llamaban sus amigos, recordaba con una sonrisa cómplice un nombre insólito: Nacho Vidal, el popular actor de cine para adultos, que regentaba una sidrería en Valencia y que, sin que nadie sepa muy bien cómo, dio con el teléfono de Casa Corona para hacer pedidos de gamonéu. También el exfutbolista Dani Güiza, a través de su suegra, encargaba quesos desde Sanlúcar de Barrameda. Anécdotas, sí, pero que hablan de la fama que este queso había alcanzado.

Fundador del PSOE cangués

En el plano político, fue uno de los fundadores de la Agrupación Socialista-PSOE de Cangas de Onís, junto con Víctor el del Colón, Miguel Quiñones y Manuel Pantín. Se reunían en garajes anexos al Cine Colón, en los albores de la democracia. En las primeras elecciones municipales de 1979, el PSOE sacó tres concejales, los mismos que, según señalaba con un deje de ironía, se obtuvieron en años posteriores. «Nunca cobramos ni una peseta y los gastos los pagábamos de nuestro bolsillo», sentenciaba, con la mezcla de orgullo y desencanto de quien ha entregado tiempo e ilusión a una causa sin esperar recompensa.

Pero si hay un ámbito en el que Leandro dejó huella fue en el concurso de quesos de Cangas de Onís, certamen que este año cumplía sus bodas de brillantes y al que él estuvo vinculado desde sus inicios. Su padre, Leandro de la Vega González, fue uno de los impulsores del evento junto con Aquilino Sánchez, y también formó parte del jurado en los primeros años. Cuando el patriarca se retiró, Leandrín y su hermano tomaron el relevo. ■

*A la mano que
mece la cuna se
le fue la mano*



PEDRO DE SILVA

Alguien me pide que opine con claridad sobre el origen de la operación, calculada y programada, que acabó dando como resultado una verdadera matanza en Ceuta. Lo siento, no tengo a mano bola de cristal, sigo pensando lo que escribí el mismo día y se publicó al siguiente: que lo de veras terrible eran los muertos, pero lo más revelador el inmediato uso del episodio por la internacional reaccionaria para justificar el endurecimiento migratorio y atacar a

Sánchez (un enemigo público para algunos). Cabe resaltar la marcha atrás de países de la UE que, tras apuntarse a esa avalancha, parecen hacerse dado cuenta de la maniobra a la que se sumaron sin reparar en los muertos. Así que bienvenida sea la investigación emprendida por la Audiencia Nacional, que, si aspira a tener éxito y llegar hasta el final, debería contar con el apoyo de los servicios que el Estado tenga para resolver el enigma. ■

GRAN CONMOCIÓN POR EL PRIMER ASESINATO MACHISTA DE ESTE AÑO EN LA REGIÓN



Irma Collín

Concentración ayer por la tarde en Llanes por el asesinato. En el centro, cerca del altar improvisado en memoria de Laura Cruz y por la izquierda, Cecilia Pérez, presidenta de la Federación de Concejos, Adrián Barbón, Enrique Riestra, Gimena Llamedo, Verónica Fernández, Adriana Lastra y Francisco Javier Puerta, Juan Cofiño, presidente de la Junta General del Principado, y Guillermo Peláez, consejero de Hacienda.

«Hasta que me mate no parará», dijo la asesinada en Llanes a sus amigas

La capital llanisca llora en una concentración multitudinaria y arropa a los tres hijos de la guardia civil tiroteada por su exmarido: «No os vamos a dejar solos»

RAMÓN DÍAZ / R. AGUDÍN
Llanes / Oviedo

«Hasta que me mate no va a parar». La exconcejala llanisca Marisa Elviro escuchó muchas veces a Laura Cruz pronunciar esa frase. La guardia civil asesinada el miércoles por su expareja, también agente del Instituto Armado, «lo decía en serio y todos sabíamos que lo decía en serio», recordó ayer Elviro. Un día después del crimen cometido en el cuartel, aquellas palabras resonaban en Llanes como un presagio cumplido, mientras cientos de personas se reunían para arropar a la familia, especialmente a sus tres hijos: un joven de 18 años y dos gemelas de 13.

«No hemos sabido, no hemos podido, no sé en qué punto hemos fallado como sociedad para que esto siga pasando», lamentó Elviro. Denunció que todavía persisten comentarios que cuestionan a la víctima o justifican al agresor. De Laura trazó el retrato de una mujer fuerte, pero vulnerable, dedicada a cuidar de los demás. «A ella nadie la cuidó», sentenció. La pérdida ha dejado devastado al Club Baloncesto



Arriba, integrantes del Club Baloncesto Llanes, con el que estaba muy implicada la víctima, desolados durante la concentración. Abajo, dos momentos de la manifestación de repulsa y dolor en la capital llanisca.

Llanes, donde Laura dirigía las categorías inferiores y la escuela. Su presidente, Ángel Turanzas, admitió: «No lo puede creer nadie. Estamos en shock». La definió como «un pilar básico del club» y aseguró que «no hay sustituta posible». «Era una de las mejores personas que he conocido. Perdemos a una amiga», añadió. «Los padres están destrozados».

Ese dolor se convirtió por la tarde en una demostración colectiva de rechazo. Cientos de personas llenaron las inmediaciones del Ayuntamiento y la plaza de los Bandos bajo un mensaje compartido: «No os vamos a dejar solos». La concentración reunió a las principales instituciones asturianas, encabezadas por el presidente del Principado, Adrián Barbón, que no hizo declaraciones. Antes había escrito: «Las cosas se llaman por su nombre: un asesinato, cruel y vil, a manos de su expareja. Es decir, una muestra más, por desgracia, de la violencia machista».

Los presentes guardaron dos minutos de silencio, seguidos de una larga ovación, un viva a la Guardia Civil y consignas como «Algo está fallando porque nos siguen matando» o «Quien ama no mata ni humilla ni maltrata». Verónica Fernández, jefa de la Unidad de Coordinación contra la Violencia sobre la Mujer en Asturias, leyó un manifiesto conjunto de las tres administraciones. Expresó su «más absoluta condena y profunda consternación» y comprometió los recursos que necesite el entorno de Laura. A sus hijos, familiares, allegados y compañeros les prometió: «No os vamos a dejar nunca». La delegada del Gobierno, Adriana Lastra, expli-

Miki López / R. D. / LNE



có que sigue abierta la investigación sobre cómo accedió al cuartel el asesino, al que describió como una «persona completamente obsesionada». El desenlace de esa obsesión y ese odio, afirmó, fue «Laura muerta, un teniente herido, una familia destruida y rota y toda la Guardia Civil de Asturias conmocionada». Lastra defendió que el sistema Viogén, en el que el caso estaba abierto desde 2019, funcionó porque el agresor «fue condenado». También reveló que Laura había declarado recientemente que se sentía segura y no se consideraba en peligro, pues llevaba tiempo sin saber de su expareja. La orden de alejamiento que pesaba sobre su exmarido, Dámaso F. S., se había extinguido en diciembre, aunque ella seguía registrada en el sistema de protección de víctimas.

«El machismo mata y la violencia de género es una realidad», advirtió, antes de afirmar que quienes la niegan «amparan a los asesinos y a los machistas y abandonan a las víctimas». La vicepresidenta del Principado, Gimena Llamedo, sostuvo: «Tenemos un sistema robusto que protege en Asturias» y «de la violencia de género hay salida». La vicealcaldesa de Llanes, Priscila Alonso, recordó a Laura Cruz como profesional, vecina, madre e hija, «al pie del cañón en todo».

En representación de la Guardia Civil asistieron el coronel Francisco Javier Puerta Muñoz, máximo responsable del Instituto Armado en Asturias; los tenientes coroneles Francisco Javier López Alegre y Rubén Flores Rodríguez, y el capitán jefe de la Compañía de Llanes, Francisco García Pérez. También acudieron el jefe superior de Policía de Asturias, Jorge Ignacio Moreno, y el responsable de la Comisaría de la Policía Nacional en Gijón, Fermín Treceño. Entre los representantes políticos estuvieron los líderes autonómicos del PP, Álvaro Queipo; de IU, Ovidio Zapico, y de Foro, Adrián Pumares; así como otros diputados, senadores y alcaldes del Oriente.

La concentración de la tarde estuvo precedida por minutos de silencio en los 78 ayuntamientos asturianos, convocados por la Federación Asturiana de Concejos. En Llanes, guardias civiles, miembros de la corporación y amigos se reunieron ante la Casa Consistorial. El alcalde, Enrique Riestra, expresó «el estado de shock y la indignación de



Laura Cruz, la guardia civil asesinada.

MINUTOS DE SILENCIO EN TODOS LOS CONCEJOS

1.-En Avilés. 2.-En Mieres. 3.-En Ribadesella. 4.-En Oviedo, con Jesús María Chamorro, presidente del TSJA, en el centro. 5.-En Llanes, con el Alcalde y el líder de la oposición municipal junto a guardias civiles del cuartel. 6.-En Tineo. 7.-En Llanera.



Barbón: «Las cosas se llaman por su nombre: un asesinato cruel, vil y machista; otro más, por desgracia»

La delegada del Gobierno asegura que la víctima llevaba tiempo sin saber nada de su expareja

El presidente del TSJA confirma que el agresor tenía causas abiertas en los juzgados asturianos

todo un pueblo» y pidió que las administraciones demuestren ser un Estado «decente y sensible», acompañando a los hijos de Laura «el tiempo que sea necesario». El portavoz municipal socialista, Óscar Torre, reclamó unidad y «tolerancia cero»: «Siempre pensamos que una cosa así no nos va a tocar, y nos ha tocado muy cerca».

En la entrada del Ayuntamiento seguía creciendo un altar con flores, velas y camisetas de los equipos de rugby y baloncesto que entrenaba Laura, con su nombre y el de sus hijos. Las escenas se repitieron por toda Asturias.

En Oviedo, el presidente del Tribunal Superior de Justicia de Asturias, Jesús María Chamorro, calificó el crimen de «barbarie» y confirmó que la Justicia recopila información sobre los procedimientos penales y civiles abiertos al autor. Explicó que tenía procesos penales en Llanes y asuntos civiles vinculados al divorcio y a incumplimientos de la sentencia de separación. Tanto el juzgado llanisco como el de Violencia sobre la Mujer de Gijón, aseguró, actúan «lo más rápido posible».

Chamorro afirmó que no le consta ningún fallo en el sistema de protección de violencia de género, Viogén. «Al final, el culpable es el que comete los hechos. Los juzgados intentamos hacer todo lo posible para tratar de evitar este tipo de cosas», declaró. Subrayó la dificultad de anticiparse: el agresor sustrajo el arma a un compañero en Zamora y entró en el cuartel de Llanes por el garaje. «Los fallos del sistema poco peso tienen frente a estas cosas, aunque no los hubiera», sostuvo.

Izquierda Unida de Asturias replicó horas después. Su secretaria de Igualdad, Begoña Collado, rechazó que la primera reacción institucional sea afirmar que el sistema no falló, un mensaje que juzgó «prematureo» y «profundamente complaciente». «Cada mujer asesinada representa un fracaso colectivo», señaló. Collado reclamó revisar qué mecanismos fallaron, qué señales no bastaron y qué decisiones pudieron adoptarse. A su juicio, los retrasos en las causas abiertas «son fallos del sistema». Y concluyó: «La mejor manera de honrar a las víctimas no es defender el funcionamiento del sistema, sino trabajar para que ninguna mujer vuelva a ser asesinada». ■

GRAN CONMOCIÓN POR EL PRIMER ASESINATO MACHISTA DE ESTE AÑO EN LA REGIÓN

Dámaso reventó la taquilla de otro agente para robar su pistola y mató a su exmujer de dos tiros

El guardia civil Dámaso F. S., que asesinó a tiros a su exmujer, la agente Laura Cruz, de 50 años, en el cuartel de Llanes, utilizó una pistola que había sustraído de la taquilla de un compañero en la Comandancia de Zamora. El propietario del arma ha sido llamado a declarar y se expone a una posible sanción por las condiciones en las que la mantenía guardada. El agresor reventó la cerradura de la taquilla para apoderarse de la pistola antes de desplazarse hasta Asturias, dado que él no podía portar armas por su expediente.

Un testigo vio a Dámaso F. S. entrar corriendo en el garaje del acuartelamiento llanisco, aprovechando la apertura de la puerta tras la salida de un vehículo. Una vez dentro, disparó dos veces contra Laura Cruz, a la que alcanzó en el pecho y en la cabeza. Durante su huida abrió fuego contra un teniente destinado en Ribadesella, al que hirió en la parte alta del gemelo. El proyectil le seccionó una arteria y le hizo perder mucha sangre. El mando fue trasladado al Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), donde ha sido operado.

El atacante, que llevaba puesto un chaleco, terminó enfrentándose al sargento encargado del puesto llanisco cuando ya estaba de nuevo en el garaje. Recibió cuatro impactos en el pecho durante el tiroteo y quedó herido de muerte.

Dámaso F. S. había llegado a Zamora hacía ocho años, procedente de Gerona, adonde se había trasladado para desempeñar sus funciones y cumplir las órdenes de alejamiento derivadas de la denuncia por violencia de género presentada por Laura Cruz. A partir de entonces comenzó una larga batalla judicial, prolongada durante una década, que terminó con una condena firme por un delito penal grave.

Esa sentencia había activado también el procedimiento disciplinario dentro de la Guardia Civil, aunque el agente todavía no había sido formalmente separado del servicio, si le había sido comunicada recientemente esta decisión. El instructor del expediente había propuesto su expulsión del Cuerpo, pero la resolución debía recorrer aún varios trámites. La propuesta tenía que pasar primero por la Asesoría Jurídica de la Guardia Civil y

«Llevaba muy mal» la condena que le impedía ver a sus hijos, cuentan en el cuartel de Zamora, donde se instaló hace ocho años con una nueva pareja

L. Á. VEGA / S. ARIZAGA
Oviedo / Zamora

después por el Consejo Superior, integrado por generales. La decisión final correspondía a la ministra de Defensa. Todo el proceso podía prolongarse durante dos o tres meses.

Su situación judicial y el expediente eran las cuestiones que más afectaban al agente, según las fuentes consultadas. Llevaba siete años sin poder disfrutar del hijo mayor y de las dos hijas gemelas nacidas de su matrimonio con Laura Cruz, una resolución judicial que «llevaba muy mal». La última vez que se recuerda a los tres menores jugando en el patio de la Comandancia de Zamora tenían aproximadamente diez y cinco años, respectivamente, durante una estancia con su padre, que residía en el acuartelamiento zamorano. «Le amargaba no poder estar con

ellos, se le veía afectado, aunque no hablaba mucho de este asunto», señalan personas que trataron al autor del crimen. «Al conocer la última sentencia, tiró por la calle de en medio», comentó un compañero de Zamora sobre el asesinato machista, que también terminó costándole la vida al agresor tras ser neutralizado por el sargento cuando intentaba huir.

El condenado había solicitado su traslado a la Comandancia de Zamora después de completar la especialización en el Servicio Cinológico mientras estaba destinado en Gerona. Eligió esa unidad, en la que los agentes desarrollan habitualmente su trabajo sin portar armas, y mantuvo su destino mientras la condena no adquirió firmeza. Su traslado a Zamora tenía como objetivo acercarse a Asturias y facilitar las visitas a sus hijos.

Dámaso F. S. trabajaba en el Grupo Cinológico de la Comandancia zamorana y entrenaba perros especializados en la detección de estupefacientes. Dentro de esa labor se le consideraba «uno de los mejores». «En su trabajo era un crack; le conocían bien todos los delincuentes relacionados con el tráfico de estupefacientes de Zamora», relatan sus compañeros.

Junto a su perro «Darko», participó en operaciones de la Guardia Civil desarrolladas en la provincia para localizar drogas y desarticular puntos de venta de sustancias estupefacientes. Tras elegir Zamora como destino para permanecer más cerca de su hijo mayor y de las dos gemelas, se había instalado en los pisos de la Comandancia junto a la que era su nueva pareja.

Quienes coincidieron con él lo describen como una persona de carácter reservado. «Entrenaba a los perros y cumplía al cien por cien con su trabajo», explican sus conocidos, que advierten expresamente de que estas consideraciones profesionales no pretenden «justificar lo que ha hecho».

Uno de sus compañeros lo vio y habló con él por última vez durante la retransmisión de la final de España en el Mundial, en la Plaza Mayor de Zamora. Apenas tres semanas después, Dámaso F. S. —que era también socio de la Asociación Unificada de Guardias Civiles (AUGC), organización con la que colaboraba habitualmente— se apoderó del arma reglamentaria guardada en la taquilla de otro agente, viajó hasta Llanes y entró en el cuartel para asesinar a su exmujer. ■

El cuartel llanisco carece de cámaras, avisan colectivos de guardias

LUIS ÁNGEL VEGA
Oviedo

Las asociaciones profesionales de la Guardia Civil en Asturias creen que en el asesinato de Laura Cruz ha habido «ciertos fallos» y que urge tomar medidas. Alberto García Llana, secretario general de AUGC, sentencia que «los protocolos no funcionan y hacen falta otros más severos. No basta con retirar el arma». Llana cree que debe haber un seguimiento psicológico de los agentes a los que se le quita la pistola. «Ha habido ciertos fallos. Debería haber llevado una pulsera de localización», cree. Una de las medidas por las que vienen clamando las asociaciones es la instalación de armeros. En los últimos casos de sustracciones —en Villaviciosa o Gijón— como la que realizó el asesino de Laura Cruz, los agentes despojados de pistola se hicieron con un arma forzando la taquilla de un compañero. Por otro lado está el hecho de que Dámaso F. S. pudiera acceder al cuartel llanisco. «El agente que estaba guardando la puerta estaba recibiendo una denuncia, por tanto no pudo percatarse de que entraba esta persona. Además, no hay cámaras de seguridad instaladas, pese a que estuvieron presupuestadas», expresa Llana, que conocía el caso de Laura Cruz y creía que ya se había superado con el tiempo, pero los hechos han demostrado que no.

Roberto Estrada, secretario general de Jucil en Asturias, también insistió en la necesidad de armeros «individualizados y con un sistema electrónico de control», de forma que «las pistolas no se dejen en las taquillas». En el presente caso, «el protocolo funcionó en teoría, ya que se le retiró el arma, no tendría que haber ocurrido nada». Ignacio García Baragaño, secretario general de UnionGC Asturias, expresó su pesar por lo sucedido y destacó la labor de los compañeros que neutralizaron al asesino. Bajo su punto de vista, «habría que valorar muchos factores que no nos corresponde a nosotros analizar. Lo que está claro es que el 'guardia de puertas', que es la primera línea de seguridad en los acuartelamientos, no puede estar pendiente de todas las personas que acuden al cuartel, atendiendo el teléfono y, además, recogiendo denuncias». ■

R. D.



Dolor en el tanatorio antes de un funeral que se prevé multitudinario

El tanatorio de Llanes acogió ayer el velatorio por la agente Laura Cruz, que será despedida hoy con un funeral a las 12 horas en la basílica llanisca de Santa María. En la imagen, allegados de la fallecida, ayer, en el exterior del tanatorio.



Dámaso F. S., el guardia civil que asesinó a su exmujer.

CONTENIDO OFRECIDO POR 

Día Internacional de la Cerveza

Rivera Reposada propone seis locales de hostelería de Asturias para vivir el eclipse del 12 de agosto

La marca de Corporación Hijos de Rivera convierte la cita astronómica en la mejor excusa para brindar en terrazas seleccionadas de la costa asturiana, en Gijón, Llanes, Luanco y El Franco

M. O. GILÓN

El próximo 12 de agosto, a media tarde, el cielo se oscurecerá sobre buena parte del norte y el este de España. Un eclipse solar total, el primero visible desde hace más de un siglo, trazará una franja de sombra que cruzará Galicia, Asturias, Cantabria, Comunidad Valenciana y Baleares. Un acontecimiento excepcional que reunirá a miles de personas en busca del mejor lugar desde el que vivir uno de los fenómenos astronómicos más esperados del año.

Corporación Hijos de Rivera ha seleccionado una veintena de establecimientos, entre restaurantes, hoteles y locales de playa, ubicados en algunos de los puntos con mayor visibilidad del eclipse en el norte y el este de España. En Asturias, la ruta suma seis enclaves: El Indio Terraza Club, en Gijón; Bar La Playa Luanco by Chus, en Luanco; Bar Playa de Porcía, en El Franco; y Chiringuito El Rancho de Nacho, Chiringuito La Cambarina y Chiringuito Niembro, los tres en Llanes.

El trayecto arranca en el Faro de

Illa Pancha, en Ribadeo (Galicia), y continúa después por otros enclaves de Cantabria, Comunidad Valenciana y Baleares, además de los seis puntos asturianos. A partir del 13 de julio, estos espacios acogerán una experiencia especial con Rivera Reposada como protagonista, invitando a clientes y visitantes a vivir uno de los fenómenos astronómicos más esperados del año desde ubicaciones privilegiadas de la costa asturiana.

Como parte de la experiencia, los locales regalarán gafas homologadas para la observación segura del eclipse, permitiéndoles seguir este acontecimiento astronómico con todas las garantías mientras disfrutan de Rivera Reposada.

Más de 100 años para un momento irrepetible

No todos los días se puede vivir un eclipse solar total. De hecho, han tenido que pasar más de 100 años para volver a presenciar uno en España. Esa excepcionalidad conecta con Rivera Reposada, una marca que entiende que los mejores momentos llegan cuando tienen



Una mujer sujeta una botella de cerveza Rivera Reposada. | Cedida a LNE

que llegar y merecen disfrutarse en buena compañía, y que precisamente ha sido creada en homenaje a los 120 años de oficio cervecero de Hijos de Rivera.

Rivera Reposada es el resultado de una combinación de tiempo, mimo, maltas Pilsen y lúpulo Sladek, una cerveza llena de matices y con mucho carácter, pero fácil de beber y con una imagen cuidada hasta el

último detalle en una botella exclusiva.

«No podemos decidir cuándo ocurre un eclipse, pero sí cómo queremos vivirlo. En Rivera Reposada creemos que los grandes momentos son aquellos que se comparten alrededor de la hostelería y de una buena cerveza. Por eso hemos querido estar presentes en una ocasión tan especial como es-

ta, convirtiéndola en una experiencia para disfrutar juntos», señala Ingrid Arroyo, Brand Manager de Rivera Reposada.

La ruta de locales está disponible en el siguiente link, en los que la marca reforzará la visibilidad de cada establecimiento con material específico de la campaña: <https://cervezariverareposada.com/sorteeclipse/>



En ASTURIAS, con BEBALIA

985 733 700
www.bebalia.es





Estrella Galicia recomienda el consumo responsable

CONTENIDO OFRECIDO POR



Feria agroalimentaria y concurso de ganado equino

L. L.
LLANERA

La Feria Agroalimentaria de Productos Ecológicos de Asturias (FAPEA) de Llanera, vuelve un año más como referente en el sector agroalimentario. Prueba de ello es el incremento del número de productores que participan en esta cita, así como los nuevos productos que eligen este gran escaparate para darse a conocer. Desde hoy y hasta el 9 de agosto 63 productores, 24 de Asturias y 39 de España y Portugal, cinco de ellos nuevos, participarán en la vigésima cuarta edición de este encuentro. Entre los productos que podrán adquirir los visitantes destaca la sidra ecológica asturiana, que vuelve a la feria, un estand dedicado a los productos de baobab, la mostaza, el ketchup o a la carne fresca de cerdo. Así lo avanzó el Ayuntamiento durante la presentación de la cita en el recinto ferial de Ables, donde ya se cuentan las horas para el gran evento del fin de semana.

Así, la Feria Agroalimentaria de Productos Ecológicos de Asturias comienza hoy con la inauguración prevista a las 11.00 horas. De 12.00 a 14.00 horas habrá actividades infantiles bajo el título «Cocina saludable y ecológica» a la que seguirá una cata de productos del Comité de Agricultura Ecológica de la Comunitat Valenciana (CAECV) y a las 18.00 horas habrá una charla sobre alimentos ecológicos y salud que ofrecerá la catedrática de Medicina Preventiva y Salud Pública, Adonina Tardón García.

Catas y degustaciones

Por la tarde también habrá actividades para los más pequeños centradas en la construcción de una casa nido de 17.00 a 19.00 horas. Acto seguido será el showcooking de caponata de verduras ecológicas y torto de maíz ecológico de la mano de Taberna Narciso, de Teverga. El cierre será a las 20.30 horas. «Es un logro que cada año vaya creciendo y se posicione como una feria de referencia a nivel na-

Llanera se convierte en el escaparate de la agricultura y la ganadería

El municipio acogerá del 7 al 9 de agosto la vigésima cuarta edición de la Feria Agroalimentaria de Productos Ecológicos de Asturias (FAPEA) • Otro de los atractivos durante estas fechas será el I Concurso-Exposición de ganado equino del 6 al 9 de agosto



1.-Concurso de tapas. 2.-Un puesto de la Feria Ecológica, en una edición anterior. 3.-Belén López, Eliseo López, Eva María Pérez, David del Pozo y Andrea Pérez, en la presentación del concurso equino. 4.-Ambiente en la feria. 5.-Verdinas de agricultura ecológica. | Lucía Rodríguez / Cedida a LNE / P. T.

cional porque garantizamos que todos nuestros productos tienen el sello ecológico, lo que es una garantía para la gente que viene a comprar», desta-

có el edil, David del Pozo durante la presentación.

El sábado 8 de agosto, FAPEA abrirá sus puertas a las 11.00 horas

con una actividad frenética. A las 12.00 horas, habrá una charla sobre la mostaza bajo el título «¿Salsa o medicina?», que dará paso a las activida-

des infantiles culinarias. A las 13.00 horas habrá una cata de vinos del Consello Regulador da Agricultura Ecolóxica de Galicia (CRAEGA), que también dona los productos del menú ecológico gratuito que podrán degustar los asistentes.

Por la tarde siguen con actividades infantiles y a las 18.00 horas comenzará la décimo segunda edición del Concurso de Tapas Ecológicas, del que se darán a conocer los participantes en los próximos días. A las 20.30 horas se cerrará la feria con la degustación gratuita de churros de la Indicación Geográfica Protegida (IGP) Ternera Asturiana, que ha sido donado por Alimerka y el COPAE. «Esperamos que la gente disfrute y compre mucho», destacó el presidente del COPAE, quien añadió que FAPEA de Llanera «es una de las ferias más importantes de España en el ámbito ecológico y nosotros colaboramos en la medida de lo posible».

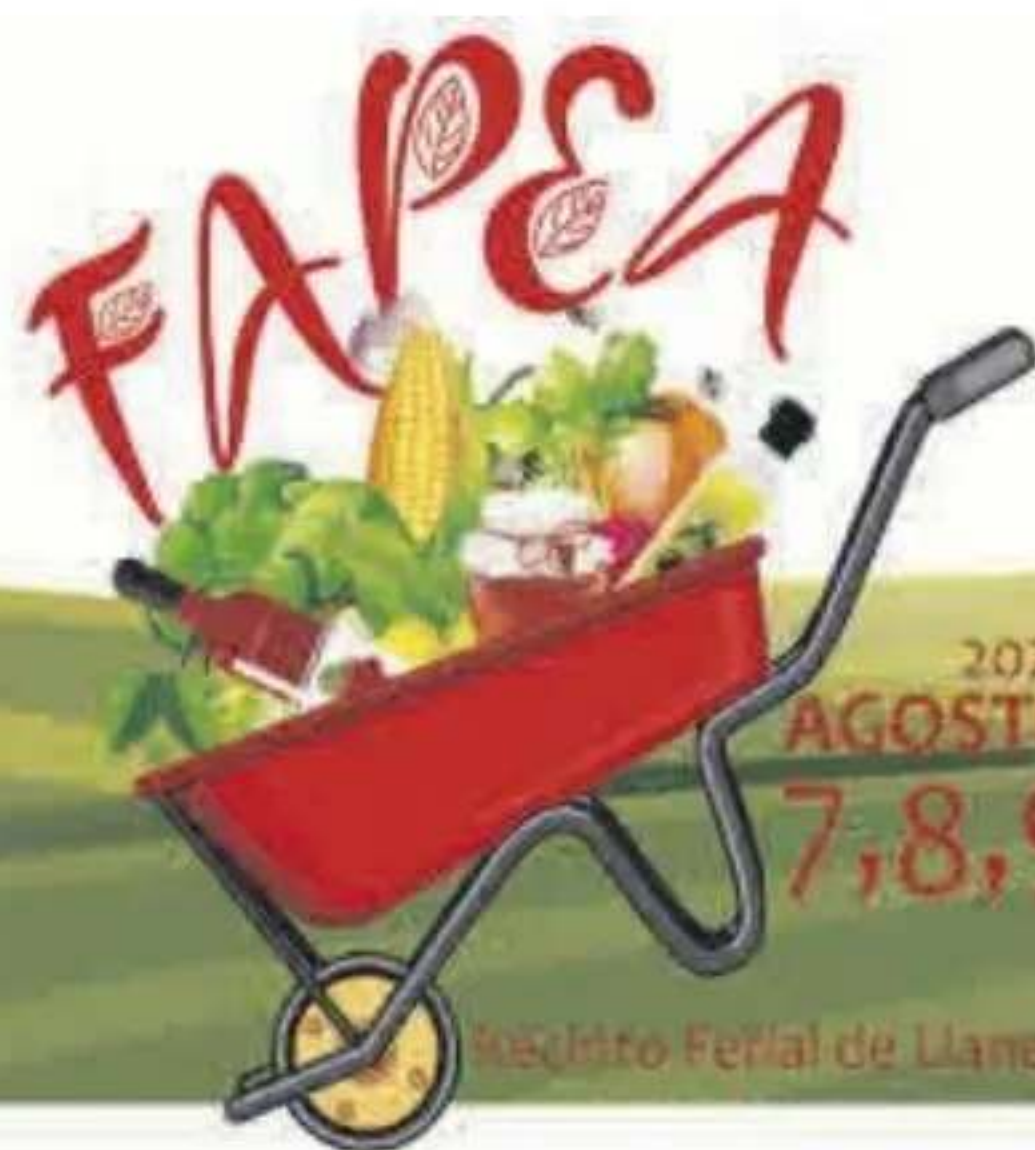
Productos valencianos y gallegos

El domingo, último día de FAPEA, la mañana estará dedicada a las actividades infantiles y a las 12.00 horas habrá una charla sobre vinos valencianos y una degustación de paella valenciana en colaboración con CAECV. A las 15.00 horas será la entrega del premio al stand mejor decorado, habrá sorteo de ecolotes y será la clausura oficial a las 15.30 horas. De los 63 puestos participantes, 24 son de Asturias, 38 de España y uno internacional proveniente de Portugal.

Ganado equino

Otro de los grandes reclamos de FAPEA es su concurso de ganado vacuno. Un evento que este año, debido a los casos de dermatosis nodular contagiosa que afecta a este tipo de ganado no ha podido celebrarse. En su lugar, en Llanera han decidido reinventarse y apostar el I Concurso-exposición de ganado equino. Un evento que celebra su primera edición con una gran acogida, ya que al cierre del

Feria Agroalimentaria de
Productos Ecológicos de Asturias





plazo de preinscripciones se habían apuntado 273 ejemplares. Una cifra que ha superado todas las expectativas de la organización. La elevada participación adquiere aún más valor en un contexto especialmente complicado para el sector primario, marcado por la sequía y los incendios forestales que afectan a numerosas explotaciones ganaderas. Los animales preinscritos proceden principalmente de Asturias, León y Cantabria, aunque también se habían anunciado participaciones desde otros puntos del país. La organización no descarta, sin embargo, que algunos de esos ejemplares no puedan finalmente desplazarse debido a los incendios forestales que afectan a distintas zonas.

Más allá de la competición, el I Concurso-Exposición de Ganado Equino aspira a convertirse en una gran cita para profesionales y aficionados. Durante cuatro jornadas, el recinto ferial acogerá la calificación de ejemplares de Pura Raza Española, Cruzados, Burguete e Hispano-Bretón, además de exhibiciones de perros pastores con rebaños, la subasta de ganado de élite y espectáculos ecuestres abiertos al público. Entre las actividades más esperadas volverán a estar los pequemanejadores, una iniciativa pionera impulsada por Llanera que, con el paso de los años, ha sido adoptada por otros certámenes y actividades ganaderas de Asturias y de otras comunidades. Su objetivo es acercar el mundo rural a los más pequeños y despertar su interés por la ganadería desde edades tempranas. A través del cuidado y manejo de los animales, los niños y niñas adquieren valores como la responsabilidad, el respeto y el compromiso con el medio rural. En esta edición, las restricciones sanitarias impedirán que participen con las tradicionales teneras, por lo que desde hace días preparan las cabras con las que tomarán parte en la exhibición durante el certamen. Así, el Ayuntamiento de Llanera invita a vecinos y vecinas, y visitantes a disfrutar de una cita que reunirá competición, tradición y divulgación del mundo ganadero.





Ayuntamiento
de LLANERA

I Concurso - Exposición Ganado Equino Llanera 2026

6, 7, 8 y 9 de agosto



Informe de Fedea sobre las cuentas autonómicas

Asturias pierde peso en la financiación autonómica antes ya de la reforma

Cataluña avanza y se sitúa a un paso de superar a la región ● Cantabria volvió a liderar el reparto en 2024, con 583 euros más por habitante que el Principado

PABLO TUÑÓN
Oviedo

Asturias pierde posiciones en la financiación autonómica. El Principado recibió más recursos en términos absolutos durante 2024, pero su crecimiento fue inferior al del conjunto de las comunidades de régimen común y su peso relativo se redujo. Un nuevo informe de la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea) sitúa a Asturias con un índice de financiación efectiva de 102,7 puntos, uno menos que en 2023, cuando alcanzaba 103,69. La media del sistema se fija en 100.

La caída no significa que Asturias haya ingresado menos dinero. Según Fedea, la financiación efectiva del Principado aumentó desde 3.774 millones de euros en 2023 hasta 4.065 millones en 2024. Sin embargo, ese avance no fue suficiente para seguir el ritmo medio de crecimiento. Los recursos por habitante ajustado pasaron de 3.515 a 3.766 euros, mientras que la media subió desde 3.390 hasta 3.666 euros. Asturias crece, pero crece menos, y por eso retrocede en términos relativos. No obstante, el Principado conserva la séptima po-



sición (entre quince regiones) que tenía en 2023.

El comentado deterioro resulta más visible al compararlo con Cataluña. Fedea calcula para la Generalitat una financiación efectiva de 3.759 euros por habitante ajustado y un índice de 102,6. Prácticamente empatada ya con Asturias, que queda solo siete euros y una décima por encima. Un año antes, la distancia era de 59 euros y de 1,74 puntos: Asturias tenía entonces un índice de 103,69 y Cataluña, de 101,95. En 2024, el Principado perdió un punto mientras Cataluña ganó seis dé-

cimas, reduciendo prácticamente a cero la diferencia. La Administración catalana queda a un paso (una décima) de superar a Asturias en recursos por habitante. Y ocurre antes incluso de que se aborde una reforma del modelo negociada entre el PSOE y ERC, que conlleva más recursos para todas las autonomías pero que cambiaría de manera significativa el ranking de financiación: Cataluña, por ejemplo, pasaría a ser uno de los territorios mejor financiados, mientras que Asturias quedaría por debajo de la media.

Los datos de 2024 vuelven a dejar a Asturias por detrás de dos comunidades vecinas. Cantabria alcanza, según Fedea, 4.349 euros por habitante ajustado y un índice de

118,6, el mayor del sistema. Castilla y León se sitúa en 3.874 euros y 105,7 puntos. Asturias recibe, por tanto, 583 euros menos por unidad de necesidad que Cantabria y 108 menos que Castilla y León. Solo conserva una mínima ventaja sobre Galicia, con 3.749 euros y un índice de 102,3.

El informe de Fedea muestra que el retroceso asturiano no se debe a un único motivo, sino a varios movimientos desfavorables en distintos elementos del sistema. La evolución de los ingresos tributarios homogéneos resta medio punto al índice del Principado. El Fondo de Suficiencia le hace perder otras tres décimas y el Fondo de Cooperación, cuatro. La transferencia del Fondo de Garantía mejora tres décimas y amortigua parcialmente el descenso, pero no lo compensa. El resultado final es una caída de un punto.

Fedea también refleja la dependencia asturiana de los mecanismos de nivelación. El Principado recibe 190 millones del Fondo de Cooperación, ligado a criterios económicos y demográficos. De esa cantidad, 128 millones proceden del segundo tramo, destinado a las comunidades con peor evolución de la población. Este apoyo permite a Asturias mantenerse ligeramente por encima de la media, pero no evita que pierda terreno.

La principal conclusión del informe de Fedea sobre la liquidación de 2024 para Asturias puede sintetizarse así: el Principado mantiene un nivel de financiación superior al promedio, pero su posición se debilita. Pierde un punto en un solo año, queda claramente por debajo de Cantabria y Castilla y León y ve cómo Cataluña, en el centro del debate político sobre la financiación autonómica, recorta casi toda la distancia que aún las separaba. Y con una reforma puesta sobre la mesa por el Gobierno central que, precisamente, está pactada con Cataluña. ■

La gestión del dinero europeo

Vox tacha de «sabotaje» el bloqueo de los fondos ecológicos de la PAC

Carolina López denuncia la «incapacidad absoluta» de gestión del Principado

M. R.
Oviedo

Lluvia de críticas a la Consejería de Medio Rural del Principado por el retraso del pago de las ayudas de la

PAC en lo referente a la producción ecológica en Asturias. Si primero fue el PP, ahora es Vox la formación que pone el grito en el cielo.

Su portavoz en el parlamento, Carolina López, cargó contra la «incapacidad absoluta», el silen-

cio y la «negligencia» del consejero, Marcelino Marcos, por tener «congelados» 1,37 millones de euros correspondientes a 170 ganaderos ecológicos, algo que debería haberse abonado antes del pasado 30 de junio.

En palabras de López, lo ocurrido es un auténtico «sabotaje fiscal» a los ganaderos, ya que al no haber cobrado antes del 30 de junio, los afectados podrían acumular el pago de dos campañas en un mismo año, lo que disparará la base imponible, obligándoles a pagar un sobrecoste de impuestos derivado exclusivamente. «Esta asfíxia institucional coincide con un escenario crítico para el sector, golpeado por la sequía y la caída de los precios de la carne provocada por la entrada en vigor del acuerdo de Mercosur», avisa la diputada. ■

Un proyecto de más de 2,7 millones

A contratación la mejora de los puentes del tren de Peñauarán y Raíces

NACHO BLANCO
Oviedo

Adif ha licitado por 2.722.733 euros la rehabilitación de dos puentes de la línea de ancho métrico Pravia-Gijón Sanz Crespo: el que cruza el Nalón entre Pravia y Peñauarán, de 400 metros y 23 vanos, y el de la N-632 en Raíces, Castrillón, de 42 metros.

Los trabajos incluyen la impermeabilización de tableros, actuaciones en la plataforma ferroviaria y renovación de barandillas.

En el puente del Nalón se encapsulará la estructura con mallas geotextiles para evitar desprendimientos y proteger el cauce y el entorno de la red Natura 2000 durante la obra prevista. ■

Gran dispositivo de Tráfico

Un helicóptero, un dron y más de 100 agentes para el Sella

La fiesta del Descenso reunirá a unas 300.000 personas entre Arriendas y Ribadesella

MIGUEL GUERRERO
Oviedo

La Dirección General de Tráfico (DGT) activará desde hoy un dispositivo especial con motivo del 88º Descenso Internacional del Sella, que se celebrará mañana entre Arriendas y Ribadesella y para el que se espera una asistencia cercana a las 300.000 personas. La prueba está considerada Evento de Alta Afectación al Tráfico (EVAAT), por lo que el operativo incluirá más de 100 agentes de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil, un helicóptero y un dron para vigilar los principales accesos y regular la circulación.

El objetivo del dispositivo es garantizar la seguridad vial, mantener la fluidez del tráfico y responder con rapidez ante cualquier incidencia. El Descenso, que discurre a lo largo de unos 20 kilómetros entre Arriendas y Ribadesella, genera cada año un importante movimiento de vehículos que acompañan a los piragüistas por carretera, además de numerosos desplazamientos peatonales y en el Tren Fluvial, circunstancias que pueden provocar congestiones.

La Guardia Civil establecerá controles en los principales accesos a Arriendas y Ribadesella y supervisará el cumplimiento de las restricciones temporales. Por su parte, la DGT desplegará hoy y mañana medios aéreos, con un helicóptero y un dron que transmitirán imágenes en tiempo real al Centro de Gestión de Tráfico del Noroeste-Cantábrico. Desde allí se realizará un seguimiento permanente de la circulación durante todo el fin de semana, se ofrecerá información actualizada a los conductores y se coordinarán las actuaciones con los organismos implicados.

La información sobre incidencias y estado de las carreteras podrá consultarse en los paneles de mensaje variable, los boletines de tráfico, las redes sociales de la DGT, el mapa de tráfico en tiempo real y el teléfono 011.

Mañana quedará restringida la circulación en la N-634 entre Llovio y Arriendas desde las 10.00

Apuntes

Dos claves

La información sobre incidencias y estado de las carreteras podrá consultarse en los paneles de mensaje variable, los boletines de tráfico, las redes sociales de la DGT, el mapa de tráfico en tiempo real y el teléfono 011.

La circulación en la N-634 entre Llovio y Arriendas quedará restringida desde las 10 horas hasta la finalización de la prueba.

horas hasta la finalización de la prueba, aunque la medida podría adelantarse si la situación del tráfico lo aconseja. Además, entre las 7.00 y las 24.00 horas estará prohibida la circulación de determinados vehículos pesados, transportes especiales y vehículos con mercancías peligrosas en los tramos afectados de las carreteras N-634 y N-625.

Ante la elevada densidad de tráfico prevista, la DGT recomienda a quienes tengan previsto desplazarse hacia Arriendas, Ribadesella, Cangas de Onís, Covadonga o los Picos de Europa que planifiquen el viaje con antelación y utilicen los itinerarios recomendados. Los vehículos que circulen por la A-8 hacia Covadonga y Picos deberán tomar la salida 300 y continuar por la AS-379 hasta Posada de Llanes y la AS-115 hasta el Alto de la Robellada. Desde la zona central, el acceso a Cangas de Onís y Arriendas se realizará por la salida 14 de la A-64, en Lieres, para enlazar con la N-634.

Tráfico recuerda, además, que los vehículos que acompañen la prueba no deben realizar adelantamientos ni maniobras peligrosas. En caso de avería, deberán retirarse de la calzada con rapidez para evitar interrupciones. ■

El Gran Sorteo del Verano



Un Nissan Juke sorteado por LA NUEVA ESPAÑA. | LNE

Llega hoy el sorteo para llevarse el primer coche del verano

Uno de los dos Nissan Juke de la gran promoción del periódico está a punto de tener un afortunado destinatario

R. S.
OVIEDO

Apuntes

Dinámica del sorteo

Compra LA NUEVA ESPAÑA todos los domingos.

Entrega en tu quiosco el resguardo que aparece en el periódico con tus datos personales.

Recorta los cupones que saldrán de lunes a viernes.

Pega los cupones y completa la página-cartilla.

Por fin llegó el gran día. Hoy se sorteará el primero de los dos coches Nissan Juke que LA NUEVA ESPAÑA ofrece a sus lectores dentro de la gran promoción del verano. Ya falta menos para conocer el nombre del afortunado ganador o ganadora de un premio que resulta extraordinario por su alto valor en el mercado.

Aspirar a este gran galardón de verano es muy sencillo. El domingo 26 de julio se publicó con LA NUEVA ESPAÑA una página cartilla y a lo largo de toda esa semana y la que finaliza hoy se ha publicado cada día un cupón que debe ser pegado en la página-cartilla.

En la parte inferior de la página-cartilla aparece un resguardo. El participante tuvo que cubrirlo con sus datos personales y, a continuación, entregarlo en su quiosco habitual, entre el pasado domingo y el martes de esta semana. También pudo hacerse llegar a LA

NUEVA ESPAÑA por correo o depositándolo en la urna instalada en la sede del periódico. El procedimiento es el mismo para el segun-

do de los Nissan Juke 5 puertas 1.0 DIG-T de 114 caballos, patrocinados por Nissan Cyasa, que se sorteará a finales de agosto.

El gran sorteo estival de este periódico ofrece un total de 10.000 euros, repartidos en diez premios semanales de mil euros, además de dos Nissan Juke, dos excepcionales premios, en una iniciativa que con el que LA NUEVA ESPAÑA quiere premiar la fidelidad de sus lectores.

Sorteos ante notario

Todos los sorteos se celebran ante notario para garantizar la máxima transparencia. Los nombres de los ganadores se publican posteriormente en LA NUEVA ESPAÑA y en sus canales oficiales. El del primer coche se conocerá este fin de semana. Para recibir el premio será necesario presentar la cartilla original cumplimentada con los cupones. En el caso de los premios en metálico, los 1.000 euros se entregarán en importe neto, ya exento de impuestos.

CUENTA ATRÁS PARA UN FENÓMENO ASTRONÓMICO ÚNICO

MARIOLA RIERA

San Juan de la Arena (Soto del Barco)

La luz adquirió un «tono rojizo» sobre el Cantábrico. Las gallinas buscaron refugio, los pájaros dejaron de saltar entre las tapias y una bandada de gaviotas cruzó el cielo «como si regresara precipitadamente a sus nidos». Después llegó el «repentino» frío, la oscuridad y el miedo. «Sentí un verdadero malestar físico y una innegable inquietud moral. Mis ojos contemplaban allá arriba un astro milenarío, un meteoro de funestos augurios...».

Así vivió Rubén Darío el eclipse total de sol del 30 de agosto de 1905 desde Asturias, concretamente desde la desembocadura del Nalón. En esa fecha, también un miércoles, fue la última vez que se pudo observar en la región un fenómeno astronómico similar al que se producirá el próximo 12 de agosto.

Al poeta nicaragüense le pilló el eclipse en San Juan de la Arena, localidad costera de Soto del Barco en la margen derecha de la ría del Nalón y ubicada frente a San Esteban (Muros de Nalón), donde también descansaría, además de en Riberas, hasta 1909. Como hacen muchos turistas en la actualidad ya huía Darío entonces del excesivo calor del interior de España y en estos pequeños núcleos asturianos encontró entonces su «terapia», ya que también se recuperaba de la prematura muerte de un hijo.

Así las cosas, el 30 de agosto de 1905 el entonces diplomático fue testigo del eclipse solar total que se produjo en España y de ello dejó constancia en un artículo enviado al periódico «La Nación» y recogido en el volumen «Opiniones» que forma parte de las obras completas del nicaragüense. Un testimonio que ahora ha recuperado la Asocia-

La inquietud, el malestar y el misterio de Rubén Darío en Asturias con el eclipse de 1905

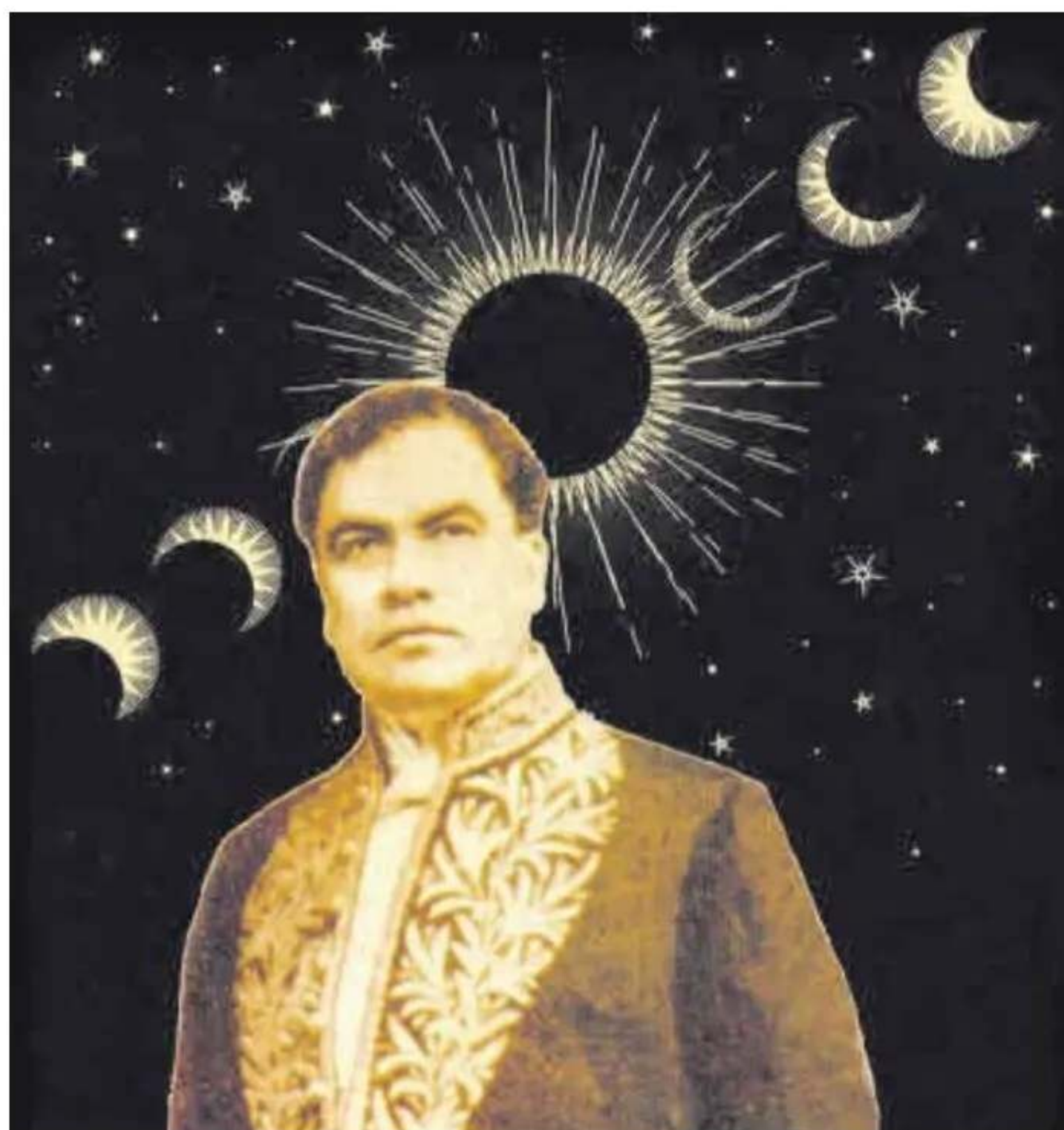
La asociación Garabuxada recupera el testimonio del poeta, de veraneo en San Juan de la Arena durante el último evento

ción Cultural Garabuxada de San Juan de la Arena en un estudio elaborado por Aida Vega Felgueroso, Carmen García Menéndez y Fernando González García, y que presentarán el próximo domingo día 9 dentro del programa que han organizado en las jornadas previas al eclipse.

Darío siguió el avance de la Luna sobre el Sol —en 1905 fue desde antes del mediodía hasta pasadas las dos de la tarde en Asturias, mientras que ahora será en horario vespertino (19.30 a 21.21 horas)— desde una pequeña terraza, mientras algunos vecinos salían de sus viviendas provistos de vidrios ahumados, como escribió. No tuvo buen tiempo. La mañana había alternado claros y nubes, había llovido y el mar se encontraba agitado. Del avance de la cubrición describe del Sol que primero parecía una «bolsa de oro», después una tajada de melón y finalmente una hoz.

El paisaje transformado

La transformación del paisaje fue progresiva hasta que todo cambió de golpe. Al «crepúsculo enfermizo» le sucedió una noche repentina, iluminada apenas por un resplandor extraño. El poeta vio los rostros lívidos de quienes lo rodeaban y advirtió cómo los animales alteraban



su comportamiento. Las gallinas se habían recogido, mientras los pequeños pájaros conocidos en la zona como «andarines», escribió, se agrupaban, indecisos, junto a un muro.

El mar Cantábrico sirvió de banda sonora. El poeta lo escuchaba como «el comentario de un misterio-

so coro», en medio de lo que describió como una auténtica consternación de la naturaleza. El descenso brusco de la temperatura le produjo malestar físico y una profunda inquietud. Sobre él aparecía un «sol negro, rodeado de una corona blanca y plateada, con leves tonos rosados», que comparó con una «enor-

me hostia de sombra». Cerca del astro eclipsado llegó a distinguir también el brillo de Venus.

Temores

Aunque conocía la explicación científica, no oculta que la experiencia despertó en él los temores más antiguos de la humanidad. Aquel cielo le recordó «los malos augurios, las guerras, las pestes y las catástrofes» con las que antiguamente se relacionaban los eclipses. Lo sintió, además, como una imagen ya contemplada en sus sueños: «El mismo sol enfermo de mis pesadillas».

La impresión colectiva quedó resumida en una conversación con un viejo criado. Darío le preguntó qué le ocurría y éste respondió simplemente: «Tengo miedo». Era, escribió el poeta, la palabra exacta: había miedo sobre el agua del mar, sobre los montes, en el aire y sobre toda la tierra «conmovida». Los pescadores aseguraron al regresar que una gran cantidad de sardinas había desaparecido durante la oscuridad, «como llena de súbita locura». Para Darío fue como asistir a «una nueva mañana», después de unos minutos en los que el mundo pareció «quedar suspendido».

Más de un siglo después, Garabuxada ha recuperado su interesante testimonio, una iniciativa que forma parte del proyecto de reconstrucción histórica, cultural y literaria sobre la estancia del considerado padre del Modernismo en La Arena y sobre sus impresiones. El mismo lo compartirá desde su web a todo el que le pueda interesar. La asociación anuncia, además, una sorpresa que se dará a conocer el mismo día del fenómeno astronómico para todos los que lo sigan desde este rincón de la costa asturiana en Soto del Barco. Será el momento de revisar si las palabras de Rubén Darío siguen vigentes. ■

J. MALLADA / Z. VARAS

Oviedo

Oviedo Filarmonía protagonizará este viernes, bajo la batuta del maestro británico Anthony Gabriele, «Armonía Eclíptica», un concierto multimedia que combinará repertorio sinfónico y proyecciones astronómicas para acercar al público el fenómeno de los próximos eclipses totales de sol visibles desde España. La cita será a las 19.00 horas en el Auditorio Príncipe Felipe.

La iniciativa, organizada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Oviedo, forma parte de un proyecto de divulgación concebido con motivo de los eclipses previstos

Oviedo acoge un concierto inmersivo, con imágenes sobre el eclipse

El CSIC fusiona la música de Oviedo Filarmonía y las proyecciones de José Francisco Salgado

para 2026, 2027 y 2028. Música e imagen se fundirán en una experiencia inmersiva, con audiovisuales sincronizados con precisión con la interpretación de la orquesta y proyectados en una gran pantalla sobre el escenario.

El recorrido musical comenzará con la introducción de «Así habló Zaratustra», de Richard Strauss, y continuará con «Solaris», de John Estacio; el «Claro de luna», de Claude Debussy, y los movimientos «Júpiter» y «Mercurio» de «Los Planetas», de Gustav Holst. La segunda parte incluirá «A la busca del más allá», de Joaquín Rodrigo, inspirada en la exploración espacial, y «Cuadros de una exposición», de Modest Músorgski, reforzada por el acompañamiento audiovisual.

Las proyecciones han sido creadas por «KV 265», organización estadounidense sin ánimo de lucro especializada en unir arte y divulgación científica. Sus producciones han acompañado más de 260 conciertos en distintos países y, en Oviedo, conduci-

rán al espectador desde la contemplación del cielo nocturno hasta la inmensidad del universo. Su director ejecutivo, el astrónomo, fotógrafo y realizador José Francisco Salgado, explica que la propuesta busca «divulgar un poco de ciencia y promover el eclipse». Para preparar el material recorrió durante dos semanas Asturias, Galicia y Castilla y León, territorios situados en la trayectoria del eclipse total de sol del próximo 12 de agosto. El público verá imágenes de la Luna tomadas en distintos lugares del mundo y también en España, especialmente en Castilla y León y Galicia.

Oviedo Filarmonía regresará así al Auditorio tras cerrar el pasado curso con la zarzuela «Maharajá». Al frente estará Ga-

briele, especialista en grandes producciones audiovisuales con orquesta y con una amplia trayectoria en conciertos, cine sinfónico y musicales del West End londinense.

El concierto tendrá una duración aproximada de algo más de hora y media, con pausa incluida. Las entradas cuestan 15 euros en anfiteatro y 20 en patio de butacas, y pueden adquirirse en la taquilla del Teatro Campoamor, en la del Auditorio desde las 17.00 horas y en entradas.oviedo.es.

Las imágenes grabadas en Asturias no se proyectarán finalmente. Salgado las integró en el montaje del «Bolero», de Ravel, una obra que no figura en el programa ovetense por limitaciones de plantilla, según explica el propio realizador del proyecto. ■

La población española, en su máximo histórico

Asturias, tercera región con más auge demográfico gracias a la inmigración

El Principado alcanza la cifra de 1.026.726 habitantes, lo que implica cuatro años de crecimiento tras cuarenta años de caída

ZAIRA VARAS
PABLO ÁLVAREZ
Oviedo

Asturias fue la tercera comunidad autónoma con mayor crecimiento demográfico en el segundo trimestre de 2026, según los datos que difundidos ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE). Entre abril y junio, la población creció en todas las comunidades y ciudades autónomas. Los mayores incrementos se dieron en Comunidad Valenciana (0,43%), Illes Balears (0,36%) y el Principado (0,29%). De este modo, tras cuatro décadas de caída, la región encadena cuatro años de crecimiento gracias al aumento de personas extranjeras: un 52% más que en 2022.

La población residente en España aumentó en 104.178 personas durante el segundo trimestre del año y se situó en 49.801.559 habitantes a 1 de julio de 2026. Es el valor máximo de la serie histórica. En términos anuales, el crecimiento poblacional estimado fue de 444.205 personas.

EL CAMBIO DE CICLO DE ASTURIAS. El crecimiento demográfico que Asturias viene registrando en los últimos años todavía no basta para recuperar la población que llegó a tener hace más de cuatro décadas. El Principado alcanzó su máximo histórico en el censo oficial de 1981, cuando contabilizaba 1.127.007 habitantes, una cifra que sigue siendo la referencia demográfica de la comunidad. Tras décadas marcadas por el descenso de la población, la tendencia ha cambiado en los últimos ejercicios. Los datos provisionales del Instituto Nacional de Estadística (INE) sitúan en 1.026.726 el número de residentes en Asturias, a 1 de julio de 2026. En apenas cuatro años, los habitantes de Asturias han aumentado en casi un 2,2%, al pasar de 1.004.553 a 1.026.726, lo que supone 22.173 residentes más. Esta evolución contrasta con la tendencia de pérdida de población que marcó buena parte de las últimas décadas. Es el registro más elevado

de los últimos años. No obstante, la comunidad continúa lejos de su máximo histórico, casi 100.300 habitantes por debajo del techo alcanzado a comienzos de la década de los ochenta.

MÁS DE 135.000 RESIDENTES DE ORIGEN EXTRANJERO. La evolución reciente se apoya en un crecimiento sostenido de la población desde 2022 y coincide con un incremento de los residentes de origen extranjero, tanto de quienes mantienen otra nacionalidad como de aquellos que ya han adquirido la española. Hay un dato que resume bien cómo está cambiando la población del Principado: 135.924 residentes nacieron fuera de España, una cifra que supera en un 52% la registrada hace cuatro años, cuando se inició el repunte demográfico global de la región. Sin embargo, no todos figuran como extranjeros en las estadísticas. De ellos, 79.918 mantienen una nacionalidad ex-

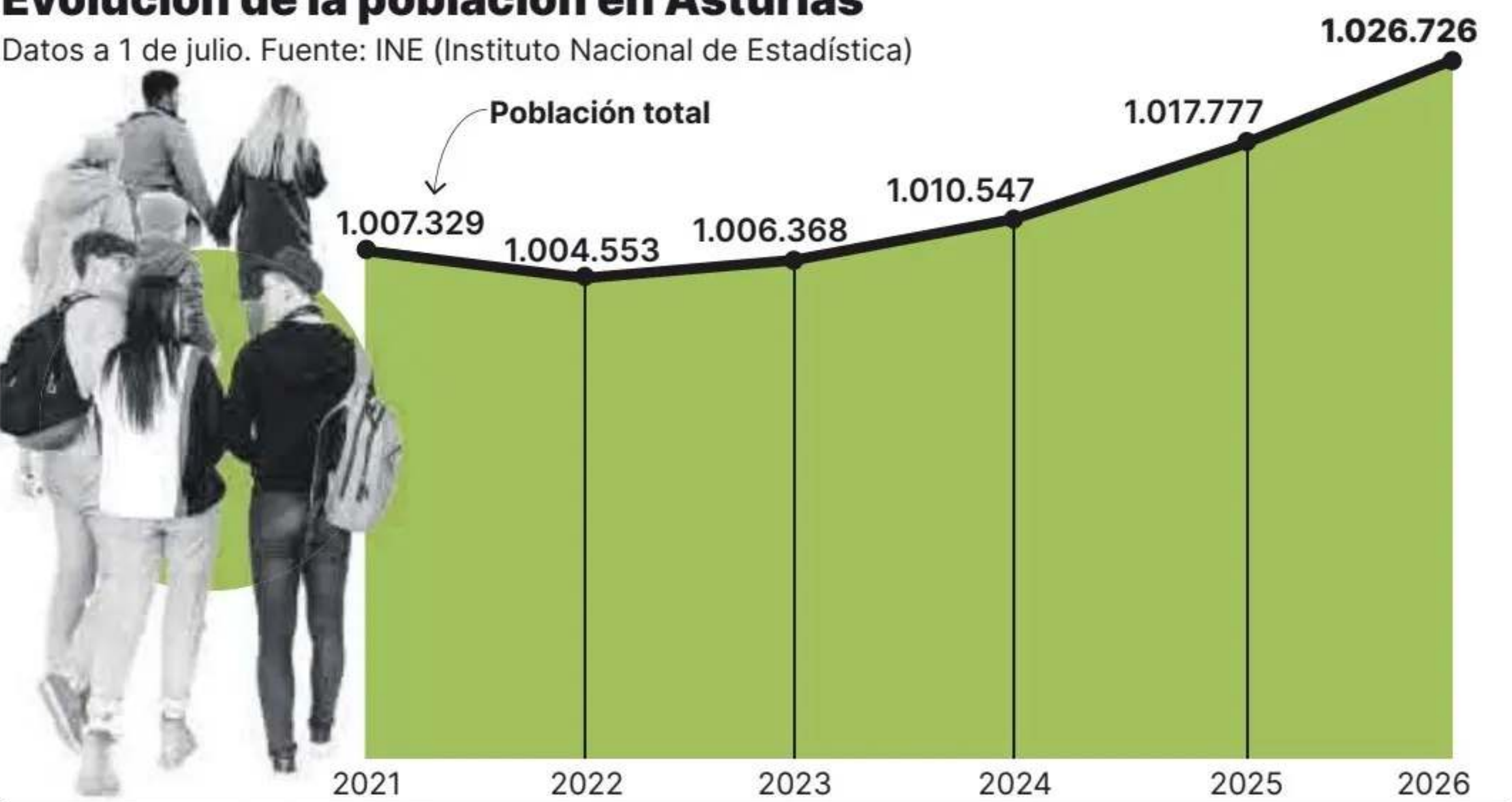
De los 135.924 vecinos de Asturias que han nacido fuera de España, casi dos tercios aún no tienen la nacionalidad

tranjera, mientras que 56.006 ya han adquirido la nacionalidad española. Es decir, aunque su lugar de nacimiento sigue siendo otro país, a efectos estadísticos pasan a contabilizarse como población española. La diferencia no es menor. El INE distingue entre el lugar de nacimiento y la nacionalidad, por lo que una persona puede haber nacido en otro país y, tras varios años de residencia y cumplir los requisitos legales, obtener la nacionalidad española. En Asturias, ese colectivo supera ya las 56.000 personas, una cifra que no ha dejado de crecer en los últimos años.

NACIDOS EN ESPAÑA SIN NACIONALIDAD ESPAÑOLA. También

Evolución de la población en Asturias

Datos a 1 de julio. Fuente: INE (Instituto Nacional de Estadística)



Nacidos en el extranjero sin nacionalidad española	41.352	45.683	52.969	60.058	69.431	79.918
Nacidos en el extranjero con nacionalidad española	41.862	43.585	45.680	49.041	52.549	56.006
Nacidos en España sin nacionalidad española	3.426	3.203	3.288	3.378	3.705	4.169

ocurre la situación contraria, aunque en mucha menor medida. El Principado registra 4.169 personas nacidas en España que, sin embargo, tienen nacionalidad extranjera, una circunstancia que suele responder a hijos de inmigrantes que adquieren la nacionalidad de sus progenitores por filiación, el denominado «ius sanguinis», y que aún no han accedido a la nacionalidad española. Son estos casos los que elevan hasta 84.087 el número de personas con nacionalidad extranjera que residen actualmente en Asturias.

POBLACIÓN JOVEN. La radiografía de la población con nacionalidad extranjera muestra un perfil marcadamente joven. De esas 84.087 personas que residen en Asturias con otra nacionalidad, 62.973 tienen entre 20 y 64 años. El peso de los menores también es significativo. El INE contabiliza 15.449 personas menores de 20 años con nacionalidad extranjera, frente a 5.665 mayores de 65 años, lo que dibuja una estructura de edades muy distinta a la del conjunto de la población asturiana, caracterizada por un acusado envejecimiento. El crecimiento de la población no modifica, sin embargo, uno de los principales rasgos demográficos de Asturias: el envejecimiento. La región continúa siendo una de las más envejecidas de España y mantiene un saldo vegetativo negativo desde hace años, con más defunciones que nacimientos. En este contexto, el aumento del número de residentes registrado en los últimos ejercicios coincide con la llegada de población procedente del extranjero y con el incremento de personas nacidas fuera de España que han adquirido la nacionalidad española. ■



Principado de Asturias

Consejería de Ciencia
Industria y Empleo

Información pública relativa a la autorización administrativa previa y declaración de utilidad pública de instalación eléctrica de alta tensión. Expediente AUTO/2023/14412 (AT-12204).

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley 24/2013, de 26 de diciembre, del Sector Eléctrico y en el Real Decreto 1955/2000, de 1 de diciembre, por el que se regulan las actividades de transporte, distribución, comercialización, suministro y procedimientos de autorización de instalaciones de energía eléctrica, se concede un plazo de 30 días hábiles contados a partir del día siguiente al de la publicación de este anuncio, para la presentación de alegaciones en esta Consejería, relativas a la autorización administrativa previa y reconocimiento en concreto de la utilidad pública, de las instalaciones comprendidas en la siguiente solicitud:

Expediente: AUTO/2023/14412 (AT-12204)

Solicitante: HIDROCANTABRICO DISTRIBUCION ELECTRICA SA

Instalación:

•Reforma de un tramo de la línea aérea de alta tensión (132 kV) CORREDORIA-CASTIELLO (LLANERA), simple circuito, de 504 metros de longitud, entre los apoyos existentes AP301376 Y AP301378, consistente en la sustitución del apoyo AP301377 por un nuevo apoyo metálico en el que ejecutará una doble conversión aéreo-subterránea y el tendido de nuevo conductor HERON dúplex con cadenas de aislamiento con aislador polimérico y cable de tierra tipo OPGW de 48 fibras, en los dos vanos resultantes.

•Construcción de una línea subterránea de alta tensión (132 kV), doble circuito, de 1.933 metros de longitud, cable con aislamiento seco, tipo RHZ1-RA+2OL(AS) 76/132kV 1X1600 M Al + H150Cu y cable de fibra óptica tipo PVT de 48 fibras, con inicio en el nuevo apoyo AP301377 y final en la futura Subestación ASIPO (en proyecto aparte tramitado en el expediente AT-12545).

Emplazamiento: Desde Andorcio, parroquia de Ables, donde se ubica el apoyo a sustituir para instalarlo más próximo al camino, por caminos, hasta Campiello, parroquia de Cayés, donde se ubicará la Subestación ASIPO, todo ello en el concejo de Llanera.

Objeto: Interconectar la nueva Subestación ASIPO con la actual red de distribución de 132 kV con el fin de atender las necesidades de operación y explotación de la red de alta tensión a 132 kV y mejorar la calidad de suministro eléctrico y atender el incremento de la demanda en la zona sur de Llanera.

Presupuesto: 9.234.771,08 €

Corresponde a la Consejería de Ciencia, Industria y Empleo emitir la resolución relativa a la Autorización Administrativa Previa, Autorización Administrativa de Construcción y Reconocimiento de Utilidad Pública y a la Dirección General de Energía y Minería la tramitación del expediente administrativo sobre la petición de las referidas resoluciones.

A estos efectos, para garantizar que la documentación sometida a información pública tenga la máxima difusión, durante dicho periodo de información pública, cualquier usuario podrá acceder a la documentación técnica presentada por el solicitante en formato digital, en el Tablón de la Sede Electrónica, al que se accede desde el apartado Temas > Industria y energía > Industria y energía en Asturias > Instalaciones de Alta Tensión del portal www.asturias.es

Asimismo, se podrá tomar vista de dicha documentación en horario de oficina en la Dirección General de Energía y Minería (Plaza de España 1, 3ª planta, 33007, Oviedo), pudiendo solicitar cita previa a través del correo electrónico altatension@asturias.org.

Durante el plazo señalado se podrán presentar en la forma prevista en el artículo 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, las alegaciones que se estimen oportunas dirigidas a la Dirección General de Energía y Minería, Servicio de Gestión Energética (Plaza de España, 1 – 3ª planta, 33007-Oviedo). En caso de que dichas alegaciones se presenten por medio de representante, deberá acreditarse dicha representación mediante cualquier medio válido en Derecho que deje constancia fidedigna de su existencia, de conformidad con lo establecido en el artículo 5 de dicha Ley 39/2015.

LISTA CONCRETA E INDIVIDUALIZADA DE LOS BIENES Y DERECHOS AFECTADOS
Nº de finca: 1 (Polígono Catastral 12 - Parcela 756) | Situación: Andorcio, Llanera | Cultivo: Prado | Superficie existente ocupada (m²): 721 | Nueva superficie adicional ocupada (m²): 19 | Nº de apoyos a instalar: NUEVO AP301377 | Superficie ocupada por los apoyos (m²): 42,7 | Propietario: Rocio Diaz Ruiz.

Nº de finca: 2 (Polígono Catastral 12 - Parcela 166) | Situación: Andorcio, Llanera | Cultivo: Prado | Superficie existente ocupada (m²): 90,2 | Propietario: María Luisa Martínez Terente.

Nº de finca: 3 (Polígono Catastral 12 - Parcela 484) | Situación: Cayés, Llanera | Cultivo: Prado | Superficie existente ocupada (m²): 92,4 | Propietario: Diego Fadrique Vijande Navia Osorio.

Principado de Asturias a 31 de julio de 2026
JEFE DEL SERVICIO DE GESTIÓN ENERGÉTICA
JAVIER MARÍA MÉNDEZ MUÑIZ

MÁS ALLÁ DEL NEGRÓN

Ceuta, un mar de dudas

¿Qué provocó la invasión de la ciudad española por decenas de miles de personas?

Todos hemos visto las escalofriantes imágenes de la inmensa oleada humana que ha ocupado Ceuta. Sin embargo, pese a contemplar en directo como una masa de jóvenes cruzaba la frontera, aún hoy, casi una semana después, ignoramos qué motivó ese movimiento sincronizado de decenas de miles de personas. Hemos asumido que todo lo relativo a Marruecos es secreto así que son muchos los interrogantes pendientes.

¿Detectó el CNI a 90.000 personas –todas las cifras son aproximadas– moviéndose en el país vecino a nuestra frontera? Hay quien dice que nuestra inteligencia sí las detectó y que, incluso, alertó a Interior, pero el Ministerio de Maraska no se dio por enterado. Cualquiera de las respuestas pone nuestra seguridad en entredicho.

¿Por qué no se colocaron en su momento las boyas y las vallas acuáticas que marcan la frontera y evitan la entrada a nado? Así lo especificaba la sentencia del Tribunal Supremo del 29 de junio, tribunal al que por cierto el presidente Sánchez culpa de la crisis. No debía de ser muy complejo. Tras la avalancha, unos operarios colocaron la barrera en apenas unas horas.

¿Por qué Sánchez, en su intervención del 31 de julio en Ceuta, pronunció 20 veces el sintagma «ciudad autónoma de Ceuta» y ninguna «la ciudad española de Ceuta»? Cualquiera diría que a alguien podía molestarle la palabra «española».

¿Qué sabe Marruecos del presidente Sánchez? Escondida en muchas informaciones, hay continuas referencias al sistema de espionaje Pegasus. Se sugiere que Marruecos lo utilizó para acceder al contenido del teléfono de Sánchez. ¿Está Rabat chantajeando a nuestro presidente con alguna información comprometida?



JUAN CARLOS LAVIANA

¿Cómo se produjeron casi cien muertes? No sabemos qué pasó al otro lado de la frontera, Marruecos corrió una tupida cortina

¿Por qué Sánchez en su alocución en Ceuta denunció «un ataque a la integridad territorial de España», pero en ningún momento dijo quién era el atacante? Para todos, menos para el presidente, parece obvio que el ataque estuvo propiciado por Marruecos.

¿Ha tenido algo que ver el llamado «efecto llamada» de la política migratoria del Gobierno? Es muy improbable. Tal vez ese efecto haya influido en el ánimo de algunos a la hora de tomar la decisión de cruzar, pero se habría producido progresivamente y no hubiera dado lugar a una acción masiva y coordinada.

¿Qué interés tienen las mafias, a las que Sánchez y Marruecos culpan de lo ocurrido, en que decenas de miles de marroquíes entren en España? Está claro que

las mafias se lucran de los inmigrantes subsaharianos por transportarlos en pateras, pero ¿qué beneficio sacan de esto? Por cierto, dicen que también es culpa de las redes sociales, pero las redes no son nadie, ni nada, sin una mano que las maneje.

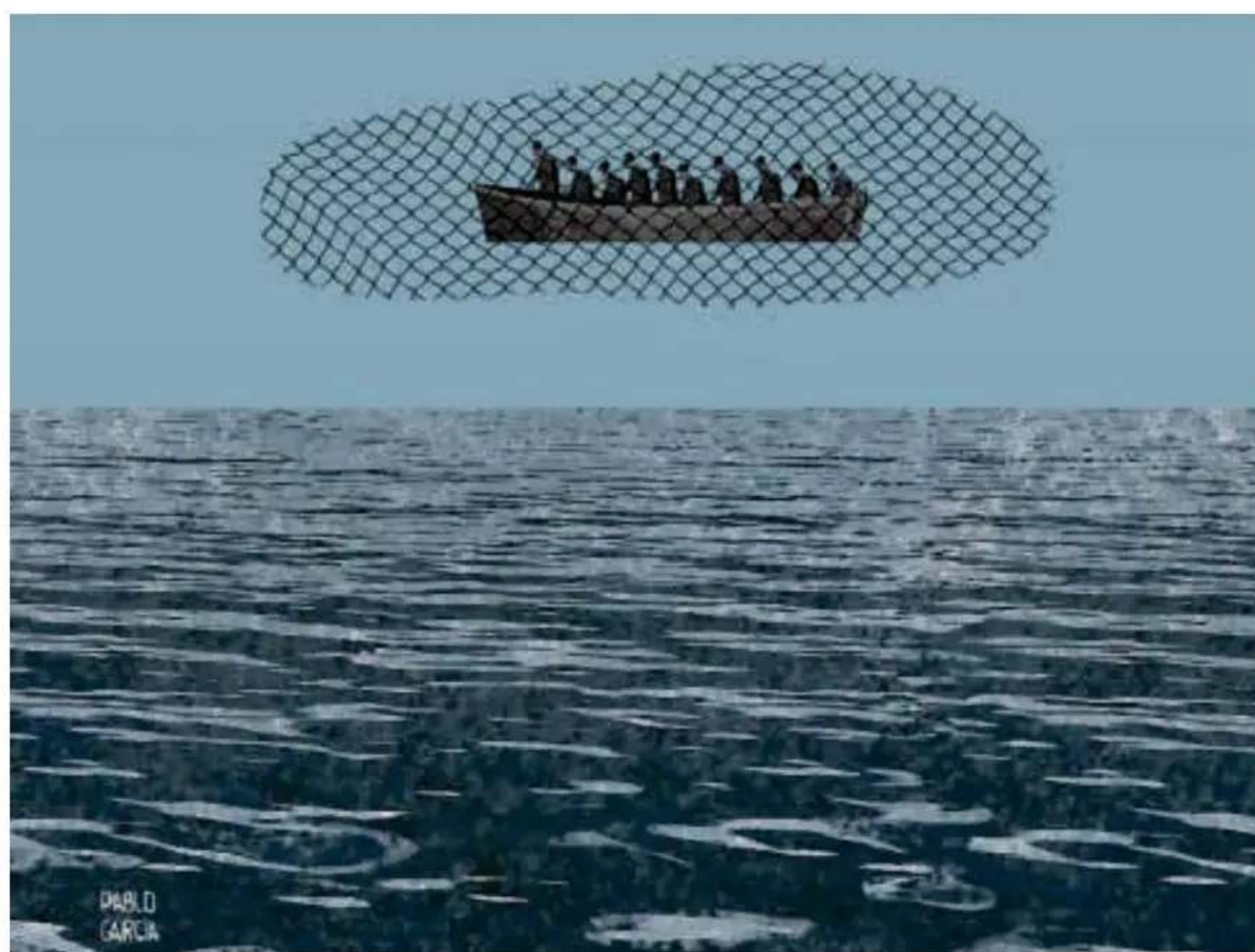
¿Por qué el Gobierno cambió de postura sobre el Sahara y aceptó que fuera una región autónoma dentro de la dictadura marroquí? Son muchos los que lo atribuyen a un chantaje del rey alauí, pero no ha habido una explicación oficial.

¿Qué acordaron Sánchez y el presidente argelino durante la visita express del 20 de julio que puede haber provocado la ira de Marruecos? ¿Qué se esconde tras las palabras vacías «iniciar una nueva etapa»?

¿Por qué España se quedó sola ante una crisis de tal calibre? Ni la UE, ni la OTAN, ni ningún aliado movieron un dedo en ayuda de un ataque a territorio español. Se limitaron a mostrar su preocupación. ¿Es fruto del desacuerdo con las políticas de Sánchez? ¿Corre España el riesgo de quedarse aislada? ¿Por qué se llama a consultas al embajador italiano y no a la embajadora marroquí?

Y lo más importante. ¿Cómo se produjeron las en torno a cien muertes? En las imágenes apenas si vimos escenas de violencia. Dicen que murieron ahogados. Se han rescatado del mar algunos cadáveres, pero no sabemos qué ocurrió al otro lado de la frontera. Marruecos corrió una tupida cortina.

Son muchas preguntas que se merecerían, al menos, una de rueda de prensa –con preguntas, sin preguntas no es rueda de prensa– del presidente del Gobierno en el que no dejara dudas sobre una de las mayores crisis migratorias de nuestro país, sino la mayor. ■



Hay canciones que acaban formando parte de la banda sonora de una etapa de tu vida sin que tú las elijas. Simplemente estaban allí, sonando una y otra vez, hasta quedar asociadas para siempre a un lugar, a unas personas o a una rutina. En mi caso, una de esas canciones es La casa por el tejado, de «Fito & Fitipaldis», que me acompañó muchas veces en el autobús camino del IES Luces.

Nunca imaginé que, dos décadas después, aquella canción volvería a convertirse en una compañera de viaje. No durante un trayecto en autobús, sino teniendo la primera interacción con organizaciones que afrontan el reto de su transformación digital.

Con los años he descubierto que casi todas esas primeras reuniones siguen un guion muy parecido. Empiezan hablando de herramientas, de datos, de procesos o de los desafíos a los que se enfrentan. Pero, antes de que hayan pasado diez minutos la conversación acaba

CÓDIGO ABIERTO

Empezar la casa por el tejado

La necesidad de las empresas asturianas de actualizar, organizar y clasificar sus datos antes de incorporar la inteligencia artificial a sus procesos



COVADONGA CIMA GRANDA

girando, casi de forma inevitable, hacia la Inteligencia Artificial.

Es en ese momento cuando empiezan a surgir las preguntas sobre asistentes inteligentes, agentes, automatización o la última herramienta de la que todo el mundo habla. Parece que el siguiente paso natural en cualquier proceso de digitalización pasa por implantar la IA cuanto antes.

Ahí es cuando suelo interrumpir con una cuestión que, a simple vista, parece de lo más sencilla:

—¿Cómo están vuestros datos?

La respuesta rara vez es inmediata. Tras unos segundos de silencio empiezan a aflorar los problemas de siempre: información dispersa entre distintas herramientas, varias versiones de un mismo documento circulando al mismo tiempo o procesos cuyo funcionamiento solo conoce una persona que ha ido acumulando durante años toda la informa-

Una ley de vivienda no debería escribirse para dejar huella en un gobierno. Debería escribirse para que alguien encuentre casa. Parece una diferencia menor, casi semántica, pero en ella se juega buena parte del futuro de Asturias.

El proyecto de Ley de Vivienda del Principado merece una crítica rigurosa. No porque sus objetivos carezcan de legitimidad —nadie sensato puede negar la gravedad del problema—, sino porque corre el riesgo de confundir ambición normativa con eficacia real. En vivienda, una cosa es escribir una receta y otra poner comida sobre la mesa: la pregunta decisiva no es cuánto regula la ley, sino cuánta vivienda ayuda a producir.

La cuestión, por tanto, no es si Asturias necesita una política pública de vivienda, sino si esta ley actúa sobre las causas que impiden que haya más vivienda disponible o si se limita a ordenar, vigilar y sancionar un mercado ya insuficiente. La pregunta esencial es más simple, y también más exigente: ¿quién va a construir las viviendas que Asturias necesita y en qué condiciones podrá hacerlo?

Además, las reformas estructurales suelen impulsarse al principio de una legislatura. Cuando llegan al final, adquieren otra dimensión: dejan reglas escritas cuya aplicación, financiación y consecuencias dependerán en buena medida de quienes gobiernen después. Por eso conviene preguntarse si la norma llega a tiempo para desplegar con eficacia los recursos que exige el problema.

Porque la vivienda no aparece por decreto. No se financia con consignas ni aumenta cuando quienes pueden promover, rehabilitar, invertir o alquilar perciben más incertidumbre que confianza. La ley contiene instrumentos defendibles —vivienda asequible, parque público, intermediación—, pero una cosa es ordenar prioridades y otra sustituir la ejecución. El problema empieza cuando la política se resigna a repartir la escasez en lugar de combatirla.

Asturias no tiene, fundamentalmente, un problema jurídico, sino de capacidad: faltan suelo disponible, agilidad administrativa, mano de obra cualificada y costes que hagan viables las promociones necesarias. Esa carencia se percibe ya en áreas

ción necesaria en documentos propios y, sobre todo, en su memoria.

Es justo en ese momento cuando vuelve a sonar en mi cabeza aquella canción de Fito. Porque, por mucho que hablemos de inteligencia artificial, todo acaba dependiendo de algo mucho más básico: los datos.

Antes de pensar en automatizaciones, asistentes inteligentes o agentes, conviene asegurarse de que los cimientos sobre los que queremos construir existen y son sólidos. De lo contrario, cualquier proyecto nacerá con una debilidad difícil de corregir.

En el mundo de los datos hay una expresión que resume muy bien esta realidad: *garbage in, garbage out*. Su significado es tan simple como contundente: si los datos de entrada son malos, el resultado también lo será. Ningún modelo de inteligencia artificial, por avanzado que sea, puede cambiar esa regla.

Es lógico que ocurra. Resulta mucho más

Lo que la Ley de Vivienda no construye

La falta de soluciones ante uno de los problemas más importantes que afronta la sociedad asturiana



JOSÉ MANUEL FERREIRA

La verdadera voluntad política no se demuestra aprobando una ley, sino movilizándolo recursos

urbanas, villas y concejos donde la falta de oferta condiciona empleo, juventud y arraigo. A ello se suma una fiscalidad que grava la vivienda como si fuera un lujo y no una condición elemental de ciudadanía.

Construir se ha encarecido. La acumulación de exigencias normativas, la subida de materiales, energía y financiación, la lentitud burocrática, la escasez de mano de obra y una tributación creciente —por encima del treinta por ciento del valor total de la vivienda— han dejado fuera de juego muchas promociones. Cuando eso ocurre, no desaparece solo el margen del promotor. Desaparece la promoción. Y con ella, las viviendas que no llegan al mercado.

La paradoja fiscal es evidente: cuanto más suben precios y costes, más recaudan las administraciones por impuestos, tasas y tributos ligados al proceso edificatorio. Si el sector público ingresa más sobre aquello que encarece la vivienda, debería explicar qué parte de esa recaudación vuelve al sistema para hacerlo viable, ágil y productivo.

Más registros no resuelven la falta de mano de obra cualificada. Más sanciones no urbanizan suelo. Más intervención administrativa no abarata materiales ni acelera licencias. La política de vivienda será seria cuando empiece por lo elemental: producir vivienda, movilizar suelo, reducir trámites, alinear la fiscalidad y atraer inversión en lugar de espantarla.

Producir vivienda no significa solo levantar obra nueva. Significa también rehabilitar con rapidez, convertir suelo apto en suelo disponible, dar seguridad a quien alquila, facilitar que los proyectos salgan de los expedientes y coordinar a administraciones que demasiadas veces actúan como ventanillas sucesivas de un mismo bloqueo.

Por eso conviene citar el «Cuaderno de Cámara» dedicado a vivienda y ciudad, elaborado por la Cámara de Comercio de Oviedo. Su valor no está en añadir ruido, sino en ordenar causas, consecuencias y remedios desde una perspectiva técnica. Sus propuestas pueden discutirse; lo menos razonable sería ignorarlas sin una alternativa igual de solvente.

Tampoco se trata de copiar modelos ajenos, pero sí de mirar alrededor. Galicia ha vinculado su política de vivienda a objetivos concretos: ampliar vivienda protegida, activar suelo residencial, rehabilitar núcleos urbanos, movilizar recursos y disponer incentivos adecuados para coordinar a Xunta, ayuntamientos y operadores privados. No todo es trasladable a Asturias, pero sí una lección: sin suelo, financiación, incentivos, colaboración y calendario de ejecución, la norma se queda corta.

La colaboración público-privada no es una concesión ideológica, sino una necesidad material. Resolver el déficit exige suelo, financiación, proyecto técnico, gestión, riesgo empresarial y administraciones ca-

paces de dar seguridad y rapidez. Sin esa combinación, el propósito público se queda sin instrumentos.

Hay algo demasiado simple en la tendencia a resolver debates complejos mediante etiquetas. «Especuladores», dicen unos. «Demagogos», podrían responder otros. Puede servir como estribillo de una canción punk; no parece, sin embargo, una base especialmente sólida para diseñar una política de vivienda.

Mirar con recelo permanente a quienes pueden promover, construir, invertir o alquilar no mejora el acceso a una casa; reduce los incentivos para que esa vivienda exista. La crítica a los abusos es necesaria. Convertir la desconfianza en criterio general puede producir un titular. Lo que no produce es una sola vivienda.

Una comunidad que quiere atraer talento, retener jóvenes y ganar competitividad no puede limitarse a regular la vivienda: tiene que producirla en condiciones accesibles. No hablamos solo de política social, sino también económica, demográfica y territorial. Donde no hay casa accesible, no hay proyecto vital; donde no hay proyecto vital, no hay arraigo.

La verdadera voluntad política no se demuestra aprobando una ley, sino movilizándolo recursos. Regular es relativamente barato; construir, rehabilitar, desarrollar suelo, coordinar administraciones y formar trabajadores exige dinero, gestión y liderazgo. Una ley no convierte la retórica en ladrillos.

Ese es el riesgo: que la norma permita decir «hemos hecho una ley», pero no que más asturianos puedan decir «hemos encontrado nuestra casa». Las leyes no existen para mejorar la biografía política de sus autores, sino la vida de los ciudadanos. En vivienda, esa mejora solo se comprueba cuando alguien deja de buscar casa y empieza a vivir en ella.

La diferencia entre una buena política de vivienda y una mala no está en la calidad literaria de la receta. Está en si al final hay comida sobre la mesa. No se supera la escasez produciendo más normas. Se supera produciendo más de aquello que escasea. Y lo que escasea en Asturias no son las leyes. Son viviendas. ■

José Manuel Ferreira es vicepresidente de la Cámara de Comercio de Oviedo

Seguimos esperando que la inteligencia artificial resuelva por sí misma problemas que, en realidad, son de organización

atractivo hablar de asistentes inteligentes, agentes o automatización que de calidad del dato, gobernanza o metadatos. Lo primero vende futuro; lo segundo obliga a revisar procesos, ordenar la información y hacer un trabajo mucho menos vistoso, pero imprescindible.

Seguimos esperando que la inteligencia artificial resuelva por sí sola problemas que, en realidad, son de organización. Pero la IA trabaja con los datos que recibe. Si esos datos son in-

completos, están desactualizados o cada departamento maneja una versión distinta de la realidad, el resultado difícilmente será mejor.

Por eso, las conversaciones realmente importantes empiezan con preguntas mucho menos espectaculares: quién mantiene un dato, por qué existen tres versiones distintas de un mismo documento, cómo se valida la información o qué ocurre cuando la persona que llevaba veinte años haciéndolo todo en un departamento se jubila.

Responder a esas preguntas obliga a las organizaciones a mirar hacia dentro. Implica revisar procesos, definir responsabilidades sobre la información y entender cómo fluye entre los distintos departamentos. Con demasiada frecuencia, cada área genera y gestiona sus datos pensando únicamente en sus propias necesidades, sin tener en cuenta que esos mismos datos serán utilizados posteriormente por otras personas o procesos de la empresa.

Romper esos silos, documentar el conocimiento y establecer una gestión más horizontal de la información es un paso imprescindible antes de plantearse cualquier proyecto de inteligencia artificial.

Dentro de la actividad que desarrollamos en CTIC comprobamos una y otra vez que ésta es la realidad. Muchas empresas y organizaciones se acercan interesadas en descubrir cómo puede ayudarles la inteligencia artificial y terminan entendiendo que el primer paso no consiste en elegir una herramienta o un modelo, sino en preparar la organización para poder aprovecharla.

Solo entonces la inteligencia artificial deja de ser una promesa para convertirse en una herramienta capaz de aportar un valor real. ■

Covadonga Cima Granda es consultora en Arquitecturas de Computación Avanzadas y Federadas



Guía Médica

Todos los miércoles y viernes

Nueva dirección en Oviedo: Ingeniero Marquina, 5. Bajo 985 216 173 - 985 216 014

BASCAR

CLÍNICAS OFTALMOLÓGICAS

Tus ojos se lo merecen

R.S.: C.2.5.90/4748/1

Análisis clínicos

saavedra
ANALISTAS

Laboratorio de análisis clínicos

Bioquímica - Inmuno ensayos
Marcadores Tumorales
Marcadores de Hepatitis A, B y C - H.I.V.
Pruebas de Alergia (RAST)
Medición de niveles de drogas y fármacos
Estudios Hormonales
Parasitología y Microbiología

Nº de Registro C.2.5.6 / 384 / 2
CERTIFICADO ISO 9001 - 2008

Lunes a viernes / 8:00 a 13:30 - 15:45 a 18:00 h.
viernes tar de cerrado

985 21 36 88

San Francisco, 13 - 5º - 33003 OVIEDO
saavedraanalistas@gmail.com

Angiología y cirugía vascular

DRA. M^a EUGENIA BERNALDO DE QUIRÓS

- Eliminación de varices y lesiones vasculares por láser.
- Microcirugía ambulatoria de varices y escleroterapia.

985 28 60 00

CLÍNICA ASTURIAS

Cardiología

cardialis
Rehabilitación y salud cardiovascular

Cardiología - Endocrino y nutrición
Fisioterapia - Ginecología - Nefrología
Neurología - Medicina General
Cirugía Vascular - Traumatología

José Manuel Peláez, 10 (Gijón)
985 23 10 10

cardialis.es

Cirugía plástica y estética

Dra. Ariana C. Alonso von Werner

- Especialista en Cirugía Plástica, Reparadora y Estética
- Reconstrucción Mamaria
- Cirugía de la Mano y Nervios Periféricos
- Microcirugía

CENTRO MÉDICO DE ASTURIAS
Telf.: 985 27 25 68



En verano tus ojos también necesitan protección

Las gafas de sol homologadas ayudan a prevenir los efectos de la radiación ultravioleta y protegen los ojos frente a lesiones y enfermedades relacionadas con la exposición solar

Durante el verano es habitual proteger la piel con crema solar, pero muchas personas olvidan que los ojos también necesitan cuidados especiales. La radiación ultravioleta (UV) aumenta durante los meses estivales y, junto al mayor tiempo que pasamos al aire libre y el reflejo del sol sobre el agua, la arena o el asfalto, incrementa el riesgo de sufrir daños oculares.

Los especialistas recuerdan que las gafas de sol no son un complemento estético, sino un elemento esencial para proteger la salud visual. La exposición prolongada a los rayos UV puede provocar molestias temporales, como la queratitis actínica — una inflamación de la córnea causada por el sol —, y favorecer con el paso del tiempo la aparición de patologías como las cataratas o el deterioro de la retina.

No todas las gafas ofrecen la misma protección. Es fundamental elegir modelos homologados que bloqueen el 100 % de la radiación ultravioleta. Utilizar lentes oscuras sin filtro UV puede resultar incluso más perjudicial que no llevar gafas, ya que la pupila se dilata y permite

la entrada de una mayor cantidad de radiación dañina.

También es recomendable optar por monturas que cubran bien los ojos y, en función de las necesidades de cada persona, valorar el uso de lentes polarizadas, especialmente útiles para reducir los reflejos durante la conducción o la práctica de actividades al aire libre.

Los niños, las personas mayores y quienes trabajan o practican deporte en exteriores constituyen los grupos que deben extremar las precauciones, ya que permanecen más tiempo expuestos al sol o presentan una mayor sensibilidad a sus efectos.

Además, el uso de gafas de sol debe complementarse con otras medidas, como evitar la exposición durante las horas centrales del día, utilizar sombreros o gorras con visera y buscar zonas de sombra siempre que sea posible.

Proteger los ojos del sol es un hábito sencillo que ayuda a prevenir enfermedades oculares y contribuye a mantener una buena salud visual a lo largo de toda la vida.

Oftalmología

BASCAR
CLÍNICAS OFTALMOLÓGICAS

- GLAUCOMA
- CATARATA
- UNIDAD DE RETINA (Degeneración macular)
- LÁSER
- CIRUGÍA REFRACTIVA
- LENSES DE CONTACTO
- LENSES INTRAOCULARES MULTIFOCALES

OVIEDO - C/ Ingeniero Marquina, 5. Bajo - 985 216 173 - 985 216 014
LLANES - Celso Amieva, 12 - 1º - 985 403 030

www.clinicabascaran.com
clinicabascaran@clinicabascaran.com

Rehabilitación

INYPEMA
REHABILITACIÓN AVANZADA

- Rehabilitación Neurológica
- Rehabilitación Infantojuvenil
- Rehabilitación Cardíaca y Oncológica
- Neuromodulación TMS y tDCS
- Fisioterapia Traumatológica-deportiva
- Programas de Ejercicio Terapéutico
- Logopedia Adultos e Infantil

www.inypema.com
984 081 112 info@inypema.es
C/ Prado Picón s/n Oviedo
Junto al Seminario - Parking gratuito
R.S. C.2.4/7242

Urología

DR. TRILLA
URÓLOGO

ÚLTIMOS AVANCES EN UROLOGÍA

OVIEDO Marqs. de Teverga, 5 - 3ºG
985 251 063 - 619 726 636

GIJÓN Clínica Covadonga
985 365 122
www.trillaurologo.com

Oncología

Dr. PEDRO JOSÉ PRADA

Oncología

Braquiterapia prostática
Valoración de tratamiento con Protones - Protonterapia
Centro Médico de Asturias
Telfs.: 985272568 - 985250300
www.braquiterapia-prostata.net

Dr. S. ESCAF
CATEDRÁTICO DE UROLOGÍA

CIRUGÍA UROLÓGICA - UROLOGÍA INFANTIL
ESTERILIDAD E IMPOTENCIA
PROGRAMA ESPECIAL DE DETECCIÓN PRECOZ DEL CÁNCER DE PRÓSTATA
C/ Asturias, 34. Esc. derecha. 1º B - Oviedo
Telf.: 985 235 066 - Registro Sanidad 50/2011/P

Reproducción asistida

emby
La vida que esperas

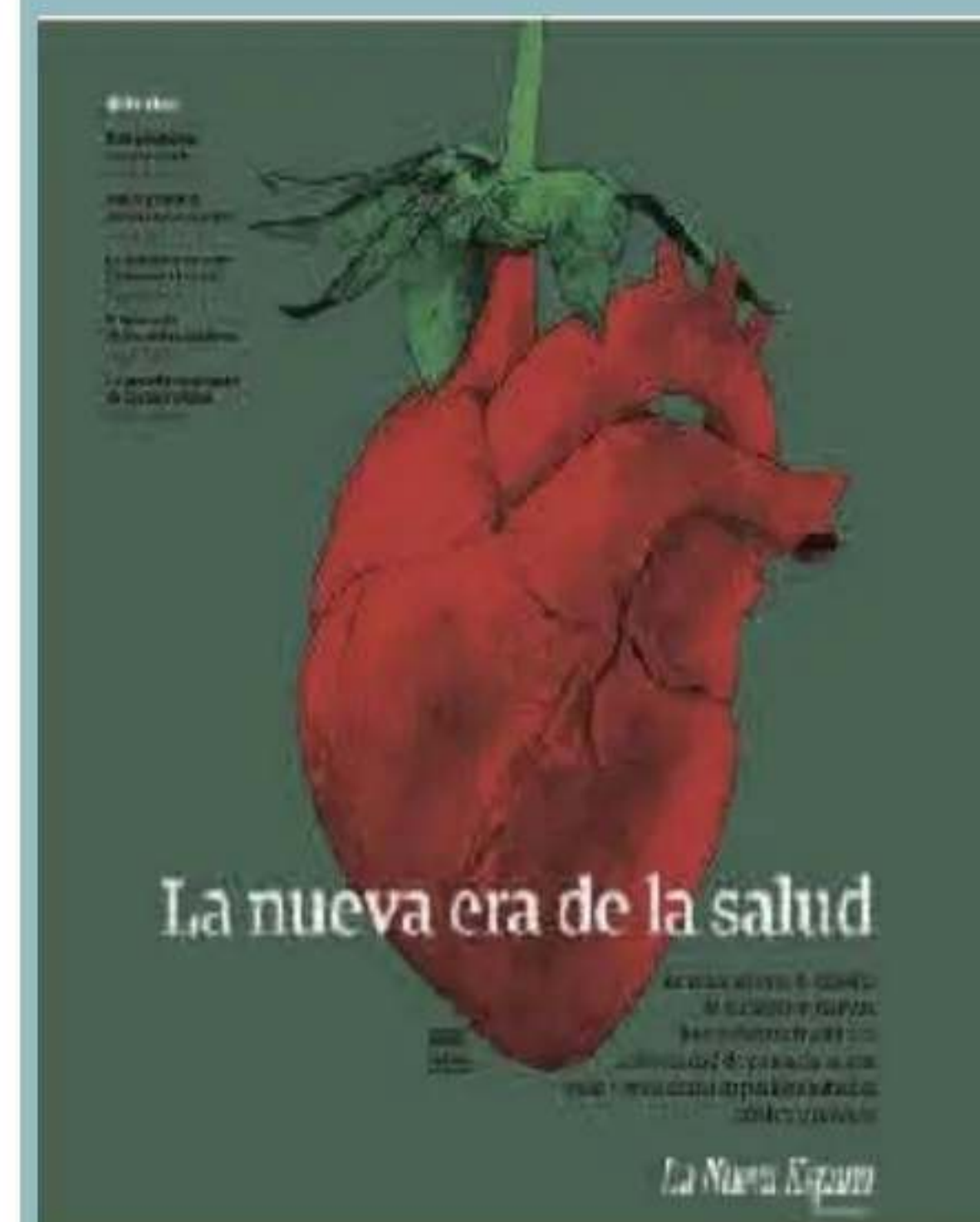
Un concepto diferente de clínica de reproducción asistida, centrada en las familias.

clinicaemby.com 984 340 304

Salud

Salud

La Nueva España



Ofrece a sus lectores un suplemento mensual con todas las claves sobre medicina, ejercicio físico, alimentación, bienestar...

Reciclaje. Pequeños gestos que marcan la diferencia

Si el pasado 19 de julio España ganó el Mundial de fútbol, hay otra fecha este verano que pasará a la historia de nuestro país. Y es que el 12 de agosto de 2026, durante unos minutos, el Sol desaparecerá tras la Luna y buena parte de España se sumirá en una oscuridad muy esperada.



El eclipse que unirá a millones de personas

Será el primer eclipse solar total visible desde España en más de un siglo. Un espectáculo extraordinario que cruzará el noroeste y el centro de la Península y que atraerá a millones de personas dispuestas a contemplar uno de los fenómenos más fascinantes de la naturaleza. Precisamente esa enorme afluencia convierte la cita en una oportunidad para demostrar que un acontecimiento de esta magnitud también puede vivirse de forma responsable y sobre todo, de forma responsable con el entorno. Cada gesto contará para que el eclipse deje un recuerdo imborrable, pero no una huella en la naturaleza.

Los mejores lugares para observar el eclipse serán espacios naturales: miradores, campos abiertos o pequeñas localidades que recibirán una afluencia excepcional de visitantes. Y por ello, la experiencia puede convertirse en un ejemplo de turismo responsable. Llevar una bolsa para recoger los propios residuos, evitar abandonar envases, separar correctamente los materiales reciclables y respetar el entorno son acciones tan sencillas como

B. C. necesarias. “Cuando estamos en contacto con la naturaleza somos más conscientes de la necesidad de protegerla. Lo primero es no abandonar ningún residuo, pero también podemos ir un paso más allá y recoger aquel que encontremos. Es una forma muy sencilla de evitar lo que en Ecoembes llamamos ‘basuralidad’: el abandono de residuos en el medio natural”, afirma Jorge Serrano, gerente en Aragón, Castilla y León y La Rioja de Ecoembes. Porque el verdadero espectáculo está en el cielo, no en los residuos que puedan quedar sobre el terreno cuando todo termine.

Después del eclipse

Cuando el cielo recupere su luz habitual, quedará una pregunta sencilla: ¿qué hacer con las gafas del eclipse? La respuesta también habla de cómo queremos vivir este tipo de acontecimientos. Si las gafas siguen en perfecto estado y los filtros no presentan daños, lo más recomendable es guardarlas cuidadosamente. España vivirá una oportunidad excepcional en los próximos años: tras el eclipse total de 2026 llegarán otro eclipse total, el 2 de agosto de 2027, y un

Recuerda que la protección de nuestros cielos comienza con el cuidado de nuestra tierra

Prepárate para disfrutar del eclipse y haz que tu huella sea verde

eclipse anular el 26 de enero de 2028. Un auténtico “trío ibérico” que difícilmente volverá a repetirse en décadas. Conservar las gafas evita fabricar nuevos productos y reduce el consumo de materiales innecesarios. También pueden donarse a centros educativos, asociaciones astronómicas o entidades que promuevan actividades de divulgación científica. “Mantener buenos hábitos también significa aprovechar al máximo aquello que ya tenemos. Si las gafas siguen en buen estado, conservarlas para los próximos eclipses es una forma sencilla de evitar generar nuevos residuos innecesarios”, explica Jorge Serrano, gerente en Aragón, Castilla y León y La Rioja de Ecoembes. No todas las gafas podrán reutilizarse. Si los filtros están deteriorados o el producto ha dejado de ofrecer las garantías necesarias, lo correcto es reciclar cada parte por separado. La montura de cartón debe depositarse en el contenedor azul, mientras que los filtros de plástico deben ir al contenedor de restos, ya que no pueden reciclarse junto a los envases convencionales. “Es habitual pensar que, al estar fabricadas mayoritariamente con plástico, deben depositarse en el contenedor amarillo, pero no es así. Por su diseño y por

la combinación de materiales pueden dificultar los procesos de reciclaje de los envases”, señala Serrano.

La seguridad

Hay otro aspecto imprescindible para disfrutar plenamente de esta experiencia: proteger la salud visual. La emoción de ver desaparecer el Sol no debe hacer olvidar una regla básica: nunca hay que mirar directamente al astro sin la protección adecuada. Incluso cuando el eclipse está en marcha, la radiación solar puede provocar lesiones irreversibles en la retina. La única forma segura de observar las fases parciales del eclipse es utilizando gafas homologadas que cumplan con la norma internacional ISO 12312-2. Antes de usarlas conviene revisar que los filtros no presenten arañazos, perforaciones o dobleces, ya que cualquier deterioro reduce su capacidad de protección. Cuando la Luna cubra completamente el Sol y solo en las zonas donde ese fenómeno sea completo, será posible contemplarlo a simple vista durante unos minutos. Sin embargo, en cuanto reaparezca el primer destello de luz solar será imprescindible volver a colocarse las gafas.

CRISIS MIGRATORIA

Asturias se ofrece a acoger a menores llegados a Ceuta: «Somos solidarios»

El Principado emplaza al PP y a Vox a «cumplir la ley» sobre el reparto de niños y adolescentes

LUIS ÁNGEL VEGA
Oviedo / Gijón

Más de mil menores de edad permanecen en Ceuta tras la última crisis migratoria, y la imposibilidad de acogerlos en la ciudad autónoma fuerza a su reparto por la península, conforme marca la ley. Vox se opone a ese reparto, y el PP, que comparte con el partido de Abascal los gobiernos de varias comunidades, se muestra ambiguo. Asturias, sin embargo, se abre a acoger a los menores. «Somos una comunidad solidaria y de acogida. Tenemos la obligación legal, ética y moral de protegerlos y de garantizar una solución que respete sus derechos», indicaron ayer fuentes del Gobierno regional.

Para el Ejecutivo del socialista Adrián Barbón, «la crisis migratoria de menores no acompañados es uno de los mayores desafíos humanitarios que enfrentamos. No hablamos de cifras, sino de niños y niñas que llegan solos, en situación de extrema vulnerabilidad». El Gobierno asturiano espera el mismo gesto del resto de regiones: «Confiamos en que todas las ad-

ministraciones colaborem y busquemos soluciones, con la mejor voluntad, para ofrecerles la mejor atención y garantizar su seguridad».

Ayer, el consejero de Hacienda, Justicia y Asuntos Europeos, Guillermo Peláez, reclamó que las comunidades autónomas gobernadas por el PP y Vox acaten la ley en lo que respecta al reparto de menores migrantes procedentes de Ceuta, algo que también es «un imperativo ético y moral». Peláez asistió a la jornada «Europa en Asturias: cuatro décadas de transformación», en la Feria Internacional de Muestras de Asturias (Fidma), en la que también han participado los eurodiputados Jonás Fernández (PSOE) y Susana Solís (PP).

El Consejero reclamó a las comunidades autónomas gobernadas por la derecha que «cumplan la ley» en lo que respecta al reparto de menores migrantes procedentes de Ceuta. En esta línea, ha añadido que lo sucedido en la ciudad autónoma ha supuesto una «enorme crisis humanitaria», con niños y niñas que «están ahora mismo abandonados a su suerte».



Migrantes duchándose en la playa de Ceuta, alguno de ellos menores.

El 20% de los menores afectados por la reciente crisis migratoria son niñas

Peláez subrayó que «hay una ley que regula cómo tiene que ser el reparto de menores» y, además, acatar esa norma «es un imperativo ético y moral» para el Gobierno regional.

Hace unos días, la consejera de Sanidad, Concepción Saavedra, explicó que en el Principado, «aparte de los que son de compe-

tencia nacional, contamos con tres recursos (dependencias) para menores extranjeros no acompañados. Hay unos 107 en este momento en Asturias. Acabamos de abrir un nuevo recurso, que es Villarosa. Tenemos otros dos recursos relacionados con la transición a la edad adulta, donde ya hablamos de formación, de empleo y también de autonomía, y en ese caso hay unas 57 personas. Y luego tenemos acuerdos con organizaciones y con el tercer sector, con asociaciones».

Según datos del Gobierno ceutí, uno de cada cinco menores migrantes llegados la semana pasa-

da a la ciudad autónoma es mujer. Así, han sido identificados 572 menores, de los cuales 110 son niñas. Según las ONG especializadas en infancia, las niñas y adolescentes atrapadas en las crisis migratorias son las más invisibilizadas y, al mismo tiempo, las más expuestas a la trata, la explotación y la violencia sexual.

A la espera del dispositivo que deberá trasladarlas a la Península, las niñas y adolescentes han sido alojadas de forma temporal en un colegio de Ceuta. El resto de menores migrantes está siendo registrado y enviado a otros lugares de la ciudad autónoma. ■

El presidente ceutí alerta en la UE de la «extrema vulnerabilidad» de la frontera española

Felipe VI recibe en Marivent a Juan Jesús Vivas y anuncia una próxima visita a la ciudad autónoma

M. A. RODRÍGUEZ/ B. RÍOS
Bruselas/ Palma de Mallorca

El presidente de Ceuta, Juan Jesús Vivas, denunció ayer ante la Unión Europea (UE) que la crisis migratoria vivida por la ciudad autóno-

ma ha evidenciado ante todo el mundo lo «extremadamente vulnerable» que es España ante Marruecos, un país vecino que, dijo, «no reconoce» la soberanía de los dos territorios españoles en las costas africanas. Además, admitió



Felipe VI saluda a Juan José Vivas a la entrada del palacio de Marivent.

que la población ceutí está «temerosa», y con motivos de que vuelva a ocurrir un episodio similar que pueda resultar «definitivo para la caída al abismo» de España y de

Europa, por lo que reclamó medios para blindar la frontera.

Ante la comisión de Libertades Civiles, Justicia y Asuntos de Interior del Parlamento Europeo, con-

vocada de urgencia por el PP, Vivas aseguró que lo sucedido el viernes pasado fue uno de los «momentos más difíciles de la historia reciente» de la ciudad y que no se puede calificar de crisis migratoria. En lugar de ello, y tirando del diccionario de la Real Academia Española, afirmó que la palabra que más se ajusta es «invasión».

También ayer, el presidente ceutí se reunió con el rey Felipe VI en el Palacio de Marivent y confirmó que el Monarca visitará próximamente la ciudad autónoma, aunque sin concretar una fecha. Vivas aseguró que el jefe del Estado le trasladó personalmente ese compromiso durante un encuentro que calificó como «alentador» en uno de los momentos «más duros, críticos y difíciles» de la historia reciente de Ceuta. ■

Ballesteros/ Efe

GUERRA EN EL ESTE DE EUROPA

Kiev necesita entre 100 y 300 misiles Patriot para asegurar su defensa aérea

Zelenski confía en la solidaridad de los aliados para afrontar el invierno y ve con escepticismo las promesas de Trump de una producción conjunta

MARC MARGINEDAS

Son datos aún por confirmar, pero apuntan en una dirección: Rusia dirige el esfuerzo principal en la guerra de Ucrania, que va camino de cumplir el quinquenio, hacia los cielos, ante el estancamiento que experimentan sus tropas en los diferentes frentes bélicos terrestres. Según informaciones difundidas por la inteligencia ucraniana y publicadas por «Kyiv Independent», una unidad de lanzamiento de misiles balísticos de Corea del Norte, compuesta por seis lanzaderas y unos 100 misiles balísticos KN-23 de fabricación asiática, está siendo desplegada en territorio de la Federación Rusa, concretamente en la región de Voronezh, en un área colindante con la región ucraniana de Luhansk, bajo ocupación rusa.

La instalación será manejada por un centenar de soldados venidos de Corea del Norte y puesta bajo mando ruso, de acuerdo con la misma fuente. Únicamente un arma es capaz de interceptar los proyectiles norcoreanos, también conocidos como Hwasong 11-Na: los sistemas de misiles tierra-aire MiM-104 Patriot. Pero su escasez en el mercado mundial, debido al aluvión de conflictos armados simultáneos y a las reticencias del imprevisible Trump para permitir su producción conjunta con Ucrania, convierte las dificultades de Kiev para hacerse con interceptores antibalísticos en una tragedia sin visos de solución a corto plazo.

Los misiles balísticos norcoreanos entraron en juego por vez primera desde hace un año el pasado 30 de julio durante un bombardeo contra la localidad de Radushe, no lejos de Krivi Rig, en la región de Dnipropetrovsk, y amenazan con convertir el inminente invierno ucraniano en una pesadilla para la población civil. De combustible sólido, se asemejan a los misiles de fabricación rusa Iskander MS-400, que han sido disparados con fruición por las fuerzas rusas contra infraestructuras y objetivos civiles en las últimas semanas. «Solo en los ataques del 1 de agosto y del 5 de



Equipos de rescate ucranianos trabajan en el lugar de un ataque con misiles rusos en Kiev el pasado miércoles.

Los indicios apuntan a que Rusia dirige el esfuerzo principal en la guerra de Ucrania hacia los cielos

agosto, Rusia disparó 51 misiles balísticos», certifica para Editorial Prensa Ibérica Andrii Ordynovich, director de apoyo estratégico y desarrollo en el think tank Ukrainian Freedom Fund. Prácticamente ninguno de los proyectiles pudo ser interceptado por las defensas antiaéreas ucranianas, dejando al menos 27 muertos y casi un centenar de heridos.

El principal alivio a corto plazo para la comprometida situación de Ucrania es la llamada Coalición Integrada de Defensa Contra Misiles Balísticos que se comprometieron a crear Ucrania y otras nueve naciones europeas —incluida España— el pasado junio en París. En el comunicado rubricado entonces, los países firmantes constataban la «creciente amenaza» que planteaban los misiles balísticos, muy superior a los misiles de crucero o a los drones, y se comprometían a desarrollar «una arquitectura integrada de defensa antimisiles,

para disuadir y neutralizar futuras amenazas basadas en ese tipo de armas».

Ucrania, según Ordynovich, calcula que necesitará entre «100 y 300» misiles PAC-3 Patriot para garantizar una cierta calidad de vida a su población durante los duros meses que se avecinan, y pide de nuevo solidaridad a las naciones europeas. Tras constatar que en este 2026 había recibido tres veces menos misiles antibalísticos que en el mismo periodo de 2025, el presidente Volodímir Zelenski imploró en un vídeo dirigido a todos los líderes de la comunidad internacional que los misiles balísticos disponibles «salven vidas» en lugar de «permanecer almacenados», en referencia a aquellos países que los guardan en su territorio inactivos porque temen quedarse desprotegidos si los acaban cediendo a Ucrania.

La opción de la producción conjunta con EE UU no genera confianza en Kiev ni en los aliados europeos, debido a las contradicciones del presidente Trump, que anunció su disponibilidad y luego dio marcha atrás. «Dudo que algún día se materialice», subraya Ordynovich. En caso de que llegue a buen término, no podrá aliviar la situación ucraniana con el invierno en ciernes. «No se cerrará un

acuerdo de producción a largo plazo antes de este invierno. Seguiremos trabajando en ello», certificó el embajador de EE UU ante la OTAN, Matthew Withtaker, en FOX News.

Y aunque en la misma conversación, Withtaker demandó a las empresas fabricantes —Raytheon y Lockheed Martin— que aceleraran la producción de baterías, radares y misiles, la escasez de este tipo de armas debido a la simultaneidad de los conflictos armados en el mundo jugará en contra de las aspiraciones ucranianas de dotarse de una defensa aérea eficaz en las próximas semanas.

La prioridad para EE UU se centrará en reponer sus existencias. Según datos del Centro de Estudios Internacionales y Estratégicos (CSIS), las existencias actuales de misiles Patriot en el inventario estadounidense están por debajo del millar debido a su amplia utilización en la operación militar Furia Épica contra Irán.

Lo cierto es que la penuria de defensas aéreas antibalísticas es un problema que las autoridades ucranianas veían venir desde el arranque de la guerra y que las distintas administraciones estadounidenses, independientemente del color político, no han resuelto. ■

El dron bomba interceptado en Alemania no explotó porque se le soltó un cable

GEMMA CASADEVALL
Berlín

El aeropuerto alemán de Leipzig, punto logístico para transportes civiles y militares a Ucrania, esquivó gracias a un problema técnico un atentado con dron bomba contra un avión ucraniano cargado de munición. El ministro alemán del Interior, Alexander Dobrindt, interrumpió sus vacaciones para seguir lo que calificó como «posible atentado híbrido» de procedencia desconocida. El presunto objetivo era un avión de carga de la compañía estatal Antonov, que estaba estacionado en Leipzig, en el este de Alemania. Procedía de Francia, donde había cargado munición destinada a Ucrania.

Un operario del aeropuerto vio de forma casual un aparato sospechoso «levitando» a poca distancia del suelo y cerca de donde estaban estacionados varios aviones, dos de ellos de la compañía estatal ucraniana. El aparato sospechoso resultó ser un dron bomba cargado con un kilo de Semtex, material explosivo plástico. Según explicó el ministro Dobrindt, el artefacto no fue detectado por los sensores del aeropuerto porque el dron había sido modificado expresamente para burlar esos sistemas.

Un equipo de artificieros desarmó el artefacto con un robot detector de explosivos. Según el diario «Süddeutsche Zeitung» y la televisión pública ARD, el artefacto no estalló porque se desconectó accidentalmente el cable del detonador. Según las grabaciones de videovigilancia, irrumpió en la instalación aeroportuaria sobre las 19.00 horas, pero no fue detectado hasta poco antes de la medianoche.

Nodo logístico

El aeropuerto de Leipzig tiene escaso impacto en líneas comerciales de pasajeros, pero cumple una función notable como nodo logístico civil y militar, incluido para operaciones de la OTAN. La investigación sobre este dron con carga explosiva se desarrolla en paralelo a los intentos por verificar la presencia de un segundo aparato no tripulado en Leipzig en las casi dos horas en que se suspendió el tráfico aéreo. ■



«Es positivo que grandes empresas inviertan en poblaciones pequeñas como la nuestra»

J. CARLOS MENÉNDEZ
VECINO DE SALAS



«Es un espaldarazo para crear mano de obra y que más gente pueda venirse a vivir al concejo»

FRANCISCO RUBIO
VECINO DE SALAS



«Yo soy 'antitecnología' y no tengo ordenador, pero cien empleos es algo muy bueno para el pueblo»

ALICIA ÁLVAREZ
VECINA DE SALAS



«Que se hagan proyectos nuevos que generen trabajos en el concejo me parece algo excepcional»

MARÍA JOSÉ ESTRADA
VECINA DE SALAS

Un proyecto innovador para el occidente asturiano

Salas celebra la llegada del centro de datos: «Ninguna inversión es mala»

«Necesitamos industrias tecnológicas porque son el futuro», aseguran los vecinos del concejo, que también muestran dudas sobre el consumo de agua

YAGO GONZÁLEZ
Salas

A grandes rasgos, estos días en Salas hay dos tipos de conversaciones: las de los peregrinos que hablan sobre lo que les queda por delante del Camino de Santiago, y los de los habitantes del concejo que comentan la inversión, desvelada por LA NUEVA ESPAÑA, para construir un gran centro de datos informáticos en el futuro polígono de Nonaya Este, muy cerca de la capital salense. Dentro de este segundo grupo, las expectativas son, en general, positivas, según ha constatado este periódico a partir de varios testimonios. Lo que más valoran los vecinos: el empleo que, según los promotores, se genera tanto durante la construcción (hasta 3.000 puestos) como los cerca de 120 que tendrá la instalación cuando entre en funcionamiento a finales de 2030. De lo que más dudan: el consumo de agua que necesitan este tipo de instalaciones.

El zapatero y tapicero Juan Carlos Menéndez (que se autodenomina como «el zapatero de Salas») se muestra muy optimista sobre la inversión. «Me parece muy bien», afirma mientras trabaja en los forros de unas butacas. «No hay ninguna inversión que sea mala, ninguna, sobre todo si provienen de grandes empresas y se hacen en poblaciones como Salas, que va a



Terrenos en los que se establecerá el polígono de Nonaya Este, en Salas.

menos en ganadería y otras actividades más tradicionales», considera Menéndez, que resalta que la apuesta de Sales For You Consulting por la villa supone «un auge muy importante».

«Lo que necesitamos son industrias; tenemos la antigua fábrica de Danone, ahora con Royal A-ware; y esta inversión del centro de datos

también marca un futuro a largo plazo. Hay gente joven que cada vez está más preparada para ese tipo de sectores, porque este tipo de avances tecnológicos son el futuro», indica el zapatero, que también sostiene que Salas tiene «de sobra» uno de los suministros esenciales para este tipo de almacenes informáticos: «Debajo de Salas y, en ge-

neral, de toda Asturias, hay muchísima agua. Eso no es ningún problema».

Más dudas tienen sobre esto último Toni y Luis (prefieren no dar sus apellidos), que toman el aperitivo a unos metros de la zapatería, junto al arco del Castillo de Valdés Salas. «Si es cierto que ese tipo de centros necesitan tanta agua, ¿de

dónde va a salir? Por que el río Nonaya no creo que tenga suficiente», opina Toni.

El pasado lunes, en la presentación oficial del proyecto —denominado Digital Asturias Valley—, su socio director, Armando Layna, aclaró que «los centros de datos consumen agua para llenar los circuitos de refrigeración, porque son circuitos cerrados». «Es decir, el agua refrigera un circuito cerrado del mismo modo que el de cualquier coche. Por lo tanto, salvo que exista una rotura y una fuga, no se utiliza agua nueva», argumentó Layna, que añadió que el de Salas será «un proyecto nativo sostenible que se solidariza con el medio ambiente y que se acerca al territorio en calidad de buen vecino».

Una gran noticia

Al salense Francisco Rubio, que también toma el aperitivo en la plaza de la Campa, la inversión le parece «una gran noticia para el pueblo y para toda la región». «Es un espaldarazo para que más gente venga a vivir al pueblo; si se genera mano de obra, eso puede fijar población y Salas crecerá», subraya.

En conversación telefónica, Sira Fernández, presidenta de la Asociación de Sidra Casera del Concejo de Salas, también considera que la implantación del complejo tecnológico «está muy bien desde el punto de vista del empleo, a Salas le vendría muy bien», y confía en que «se cumplan los plazos anunciados».

Alicia Álvarez admite que, aun siendo «antitecnología» y sin tener ni siquiera ordenador, el proyecto «es bueno para el pueblo: más de cien puestos de trabajo para una localidad como Salas es algo que está bastante bien». Con todo, también tiene ciertas reservas respecto al consumo de agua: «Es el bien más preciado de cualquier zona rural».

María José Estrada y José Manuel Alba, matrimonio que regenta un ultramarinos en el centro de la villa, tienen el mismo diagnóstico: «Nos parece muy bien que genere empleo, que se hagan cosas nuevas nos parece excepcional».

En el lugar donde prevé asentarse la infraestructura informática, de momento solo hay una extensa pradera y una gran muralla de árboles a lo largo del cauce del río Nonaya. Al lado circulan los coches por la Avenida Ricardo Fuster, la recta que une la carretera N-634 con la villa de Salas.

No obstante, si siguen adelante los planes del Ayuntamiento (dirigido por Sergio Hidalgo, de Foro Asturias), en esos terrenos se construirá el llamado polígono de Nonaya Este, que será de titularidad municipal. De momento, el recinto deberá replantear su tamaño, ya que necesita 57.000 metros cuadrados más para contar con los 154.584 que necesita la instalación. ■

Y. G.

Empresas herederas del complejo industrial de DuPont

Arclin, antigua Nomex, prescinde de 25 empleados de Tamón y la plantilla no descarta más ajustes

La compañía química, con fábrica y 300 trabajadores en el enclave de Carreño, está ejecutando salidas tanto voluntarias como forzosas

YAGO GONZÁLEZ
Oviedo

La empresa química estadounidense Arclin, que hace un año se hizo con Nomex (antigua división de fibras de aramida de la también estadounidense DuPont), ha despedido a 25 profesionales de sus instalaciones del valle de Tamón (Carreño) y, según trasladaron a este diario fuentes sindicales, la compañía no descarta hacer más ajustes de personal de aquí a finales de año. En total, la plantilla de Arclin en Asturias asciende a 301 personas.

Entre las citadas 25 salidas se incluye la de la langreana Ángela Santianes, antigua presidenta de DuPont en España y, en la última etapa, también primera ejecutiva de Arclin en el país. Del resto de supresiones de puestos, algunos son voluntarios y otros forzosos.

El sindicato SOMA-FITAG-UGT criticó ayer en un comunicado que Arclin está haciendo despidos «a dedo, sin criterios objetivos» y «en secreto» para «eludir la ley y evitar negociar un ERE». «Al situarse intencionadamente por debajo del umbral legal de 30 afectados (el 10% de una plantilla de 301 empleados), Arclin evita la apertura de un expediente de regulación de empleo (ERE) y elimina cualquier obligación de negociar con la representación legal de los trabajadores», reprochó el comunicado sindical.

Asimismo, el SOMA acusó al sindicato LIDA –mayoritario en



Instalaciones de Nomex en el complejo de DuPont en Tamón.

El SOMA acusa a la empresa de despedir «a dedo» y de «eludir la ley y evitar negociar un ERE»

el comité de Arclin – de «pasividad» por «validar con su silencio las decisiones de la dirección».

Arclin, el nuevo propietario de Nomex, es a su vez propiedad del fondo de capital riesgo estadounidense TJC (The Jordan Company, en su denominación antigua). El papel de TJC ha sido determinante en la compra, anunciada hace ahora un año, de las dos últimas fábricas que DuPont poseía en Asturias: una en la que se produce la propia fibra Nomex, caracterizada por su alta resistencia

al calor y a las llamas, y otra de cloruro de isoftaloilo (ILC), componente básico para la elaboración de la fibra.

Nomex, marca desarrollada por DuPont en la década de los 60 del pasado siglo, es una fibra resistente al fuego y a las altas temperaturas que se utiliza principalmente en telas de protección, prendas de vestir y aislamientos para industrias como la aeroespacial y la automotriz.

Los despidos en la antigua Nomex se suman a otros ajustes recientes de calado en el valle de Tamón. Así, Corteva ha anunciado el cierre de su fábrica de picoxystrobin –un principio activo que se utiliza para fabricar fungicidas–, que conllevará 28 prejubilaciones, 19 recolocaciones y 21 despidos. ■

CLAS destina 10 millones a fomentar el relevo generacional en el campo

Central Lechera Asturiana (CLAS) destinará 10 millones de euros hasta 2030 para reforzar el arraigo y el relevo generacional en el sector agroganadero, «actuando sobre las condiciones que hacen posible vivir y trabajar en el medio rural: acceso a la vivienda, movilidad, formación, identidad territorial, rentabilidad y modernización de las ganaderías». La compañía presentó ayer la iniciativa, denominada «Territorio Lácteo», en la Feria Internacional de Muestras de Asturias (FIDMA), en Gijón. En concreto, Central Lechera empleará los 10 millones en inversión de impacto, proyectos corporativos, iniciativas en red y fórmulas de colaboración público-privada. En el proyecto también participan la Agencia Sekuens y Caja Rural de Asturias.

VIESGO
DISTRIBUCIÓN

Mejoramos la Red Eléctrica

Estamos mejorando la calidad del suministro eléctrico y, por trabajos de puesta en marcha de instalaciones y operaciones de mantenimiento, nos vemos en la obligación de interrumpir temporalmente el suministro en las fechas, horas y lugares que se indican. Se deberá considerar que la red está siempre en tensión.

De finalizarse los trabajos antes de la hora indicada, el suministro se repondrá de inmediato y sin previo aviso. Disculpen las molestias.

MUNICIPIO: VALDÉS
Miércoles, 12 de agosto de 2026
de las 13:00 a las 16:00 h.
Descargo: WR 87428.
CT: 9552-TR1.
Población: Chano de Canero (Canero).

Teléfono de información **900 101 051**
www.viesgodistribucion.com

La Bolsa

renta4banco
900 92 44 54 - www.r4.com

El comentario Páginas elaboradas por RENTA 4 BANCO, S.A., el 06-08-2026 a las 18:01h.

El Ibex encadena seis subidas y amplía sus récords con apoyo de la banca

El Ibex 35 ha cerrado con una subida del 0,62%, hasta los 20.180,4 puntos, y ha encadenado seis sesiones consecutivas al alza, una racha que no se repetía desde noviembre del año pasado. El selectivo español, que llegó a rozar los 20.300 puntos durante la sesión, amplía así sus máximos históricos con el apoyo de la banca, las telecoms y valores como Cellnex y Telefónica. Los mercados afrontan con cautela la jornada previa a la publicación del informe oficial de empleo de Estados Unidos, una referencia clave para calibrar la salud del mercado laboral y las expectativas sobre los próximos movimientos de la Reserva Federal. También sigue en el foco el petróleo, que se acerca a los 82 dólares por las dudas sobre el acuerdo para reabrir Ormuz y su posible control por parte de Irán. En el Ibex destacaron Cellnex (+3,59%) y Telefónica (+2,27%), apoyadas por el buen tono del sector en Europa tras los resultados de Deutsche Telekom y Swisscom. Acciona y Acciona Energía rebotaron tras los castigos recientes, mientras la banca volvió a ejercer de motor, con avances en Santander, BBVA, Unicaja, Bankinter, Sabadell y CaixaBank. En Europa, el tono fue más contenido, con el Dax plano y el Ftse británico a la baja. El oro amplió su avance por encima de los 4.200 dólares.

Contenidos Renta 4

IBEX 35						
	Precio	Mín.	Máx.	Var.	Var. %	Var. % Año
▲ ACCIONA	213,000	208,00	216,20	4,00	1,91	14,58
▲ ACCIONA ENER	20,740	20,14	20,74	0,60	2,98	-7,41
▼ ACERINOX	18,220	18,17	18,58	-0,26	-1,41	43,92
▼ ACS CONST.	109,300	109,10	110,70	-0,60	-0,55	28,82
▼ AENA	26,820	26,60	26,98	-0,08	-0,30	12,59
▼ AMADEUS IT	56,480	56,34	58,10	-1,08	-1,88	-10,12
▼ ARCEL.MITTAL	63,800	63,80	64,90	-0,82	-1,27	63,30
▲ B. SABADELL	3,435	3,41	3,46	0,04	1,03	19,42
▲ BANKINTER	16,435	16,32	16,60	0,17	1,08	16,11
▲ BBVA	24,590	24,56	24,91	0,30	1,24	22,64
▲ CAIXABANK	12,880	12,79	13,01	0,12	0,94	23,31
▲ CELLNEX	26,800	25,86	26,90	0,93	3,59	0,56
▼ COLONIAL SFL	5,555	5,55	5,61	-0,04	-0,63	2,76
▲ ENAGAS	16,880	16,85	16,94	0,08	0,48	28,37
▲ ENDESA	42,470	41,83	42,66	0,83	1,99	38,65
▼ FERROVIAL N.	57,100	56,90	57,78	-0,68	-1,18	3,18
▲ FLUIDRA	20,320	20,22	20,48	0,06	0,30	-12,26
▼ GRIFOLS	10,105	10,04	10,27	-0,10	-1,03	-5,56
▲ IBERDROLA	20,720	20,65	20,88	0,14	0,68	12,25
▲ INDITEX	58,800	58,64	59,32	0,30	0,51	4,37
▼ INDRA A	61,360	60,46	61,98	-0,06	-0,10	26,41
▲ INT.AIRL.GRP	5,202	5,17	5,26	0,02	0,42	9,54
▼ LABORAT.ROVI	58,600	58,50	59,25	-0,05	-0,09	-7,72
▲ LOGISTA	36,360	36,28	36,58	0,10	0,28	21,02
▲ MAPFRE	4,474	4,46	4,49	0,03	0,58	4,48
▼ MERLIN PROP.	14,800	14,73	14,98	-0,02	-0,13	20,70
▲ NATURGY	28,780	28,72	29,04	0,12	0,42	11,03
▼ PUIG BRANDS	16,810	16,81	17,15	-0,19	-1,12	13,05
▲ REDEIA CORPO	15,450	15,42	15,55	0,08	0,52	1,85
▲ REPSOL	25,460	25,31	25,70	0,11	0,43	59,87
▼ SACYR	4,606	4,61	4,68	-0,05	-0,99	19,14
▲ SANTANDER	12,864	12,79	13,03	0,10	0,82	27,75
▼ SOLARIA	15,970	15,86	16,16	-0,06	-0,37	-12,01
▲ TELEFONICA	3,696	3,63	3,72	0,08	2,27	5,81
▲ UNICAJA	3,516	3,46	3,53	0,07	2,03	26,57

Valores vinculados a Asturias						
	Precio	Mín.	Máx.	Var.	Var. %	Var. % Año
▼ ARCEL.MITTAL	63,800	63,80	64,90	-0,82	-1,27	63,30
▲ B. SABADELL	3,435	3,41	3,46	0,04	1,03	19,42
= D. FELGUERA	0,201	0,20	0,20	0,00	0,00	17,80
▲ ENCE	2,624	2,62	2,66	0,02	0,69	9,06
▼ GRAL.ALQ.MAQ	1,480	1,48	1,52	-0,02	-1,33	-6,92

Tipos de interés	
▲ Euribor 1 año	2,930
Petróleo	
▲ Brent 21 días	81,62
Metales	
▼ Aluminio	259.400,0

Divisas	
	Precio Var. %
▼ \$ EEUU	1,152 -0,29
▼ Yen	182,580 -0,18
▲ Libra	0,856 0,18
▼ Franco Suizo	0,937 -0,44
▼ Corona Sueca	10,963 -0,03
▲ \$ Canadá	1,616 0,16
▼ \$ Australia	1,639 -0,15

JUAN MAYORGA

Dramaturgo, estrena esta tarde «Palabra de perro» en el teatro Palacio Valdés de Avilés

«El animal en escena tiene un doble valor: poético y político»

«Contarse la vida es construirse, construirla; somos, en alguna medida, el relato que nos contamos a nosotros mismos»

SAÚL FERNÁNDEZ
Avilés

El dramaturgo Juan Mayorga (Madrid, 1965) es el autor de «Palabra de perro», el drama que este viernes (20.00 horas) se representa en el teatro Palacio Valdés de Avilés. Se trata de un espectáculo incluido en el ciclo Barroco a escena que bebe de «El coloquio de los perros», una de las novelas ejemplares de Miguel de Cervantes. El premio «Princesa de Asturias» de las Letras de 2022 conversa con LA NUEVA ESPAÑA por teléfono.

— **Lo suyo con los animales empezó muy pronto, ¿no?**

— Sí, bueno, de hecho, fue «Palabra de perro» mi primer intento con animales, al que luego siguieron, no recuerdo ahora exactamente en qué orden, «Últimas palabras de 'Copito de Nieve'», «La tortuga de Darwin», «La paz perpetua» y «La gran cacería», que es una obra en la que, como sabe, aparece en cierto momento un oso y un tigre y los animales tienen también mucha importancia. Yo ya hace años me releí... «El coloquio de los perros». En mi adolescencia y en mi primera juventud había leído de forma desordenada las «Novelas ejemplares» y releí, como digo, esto del «Coloquio de los perros» y desde entonces puedo decir que tengo una relación íntima con Cipión y Berganza. Se trata de un texto en el que, como en otros casos míos, no he dejado de pelear y que comenzó siendo quizá una versión bastante ortodoxa de la novela cervantina y de la que modestamente me he ido apropiando y que espero que no deje de ser cervantina, creo que no lo es, pero al mismo tiempo creo que es un texto donde algunos espectadores me reconocerán.

— **En «Palabra de perro» ya hay avances de su manera de contar historias: un perro que habla le dice a otro que necesita hacerlo para limar las asperezas de su vida.**

— Sí, claro. Es una obra en la que aparecen temas míos fundamentales que, por supuesto, todos, de algún modo, ya en Cervantes, cómo no. Para empezar: el poder de la palabra, la

esperanza en ella y la desconfianza en ella.

— **En eso guarda cierta semejanza con «El Gólem».**

— Es el primer asunto de la obra. Unas criaturas, unos seres, que sabiendo que tenían palabra no podían ejercerla porque un perro que habla está en peligro ante los seres humanos y ante los otros perros, —unos y otros lo considerarán un monstruo—, y, por tanto, han tenido que ocultar su palabra, pero esta noche se encuentran con la ocasión de darle vida, de hablar, y lo que hacen es, fundamentalmente, contarse la vida. Y claro, contarse la vida es construirse, construirla. Usted ya ha hecho algunas reflexiones en torno a esto en mi obra: somos, en alguna medida, el relato que nos contamos a nosotros mismos. Sucede que en mi obra, a diferencia del original cervantino, que está construido sobre el modelo de la novela picaresca, es decir, en que un perro habla de los amos por los que ha pasado y bajo los que ha padecido, dando cuenta, presentando de algún modo una panorámica crítica de la sociedad del momento, en mi versión lo que ocurre es que cuando Cipión desafía a Berganza a que le cuente su vida, Berganza no es capaz de recordar el principio, es decir, no es capaz de recordar a su madre ni el rostro de su padre y desde luego no es capaz de recordar cuándo empezó a hablar. Entonces Cipión le hace una propuesta que constituye el armazón de mi obra y es que en lugar de contarme tu vida de la A a la Z, cuéntamela de la Z a la A y así, iremos llegando, de algún modo, a tu origen y al origen de tu propio hablar. Y lo que ocurre es que Berganza por primera vez está contando su vida y se está encontrando también con la herida de la memoria.

— **Eso lo saca en «El jardín quemado».**

— Efectivamente. Si hablando de «El jardín quemado» decía aquello de que nadie sabe el pasado que le espera, que no sabemos qué nos deparará el pasado. Esto le ocurre a Berganza que va descubriendo un pasado que tiene algunos raros momentos de dulzura y muchos momentos de opresión hasta el punto de que va sintiendo la



Juan Mayorga, en el teatro Palacio Valdés de Avilés, durante su representación de «La gran cacería».

Miki López

complicidad extrema en este caso que se establece pero precisamente si el espectador acepta ese juego pues acepta muchas posibilidades en lo que se refiere a la palabra de los personajes a la relación de los personajes a su fisicidad, etc. Esto es lo que se refiere al valor poético pero luego además, y esto está en todas esas piezas que he mencionado, el animal en escena tiene un valor político porque el actor que representa al animal, implícitamente, implícita y paradójicamente está representando de algún modo al ser humano animalizado y no hace falta insistir mucho en el hecho de que hoy hay seres humanos que están siendo tratados como animales creo que todos tenemos si estamos observando con horror lo que ocurre ahora mismo en Ceuta.

— **¿Cómo revive «Palabra de perro»?**

— Rael Camacho, a quien yo admiro y por la que siento un gran afecto personal al final del año pasado —estamos hablando quizás de diciembre del año pasado me llama y me dice que le gustaría plantearse poner en escena alguna obra mía—. Yo me siento honrado de que una directora con una mirada tan personal quiera prestar atención a mi trabajo entonces nos reunimos, hablamos sobre algunos textos y le llamo la atención sobre «Palabra de perro» y ella se interesa y yo la reescribo una vez más y me ha dado la alegría de que se ha puesto en escena en muy poco tiempo, yo creo que en un montaje brillante en el que el primer acierto de Raquel ha sido la elección de tres actores magníficos como son Jimmy Castro, en el papel de Berganza, Cecilia Solaguren, en el papel de Cipión y Jorge Kent que hace todos los amos todos de Berganza.

— **Se ha visto en Almagro y ahora empieza el tirón.**

— Sí, se ha visto en Almagro y se ha visto en Santander y ha sido muy bien recibida y me da mucha rabia no acompañar la función de Avilés por el placer de ver la función y por el placer que siempre me da encontrarme con mis amigos avilesinos.

— **Hizo «El jardín quemado». ¿Qué viene después?**

— Sí, mire, el próximo año, con Natalia Hernández y Juan Paños, voy a poner en escena una obra que se llama «La intérprete», que algo tiene que ver con todo esto porque es una obra en la que una mujer que interpreta simultáneamente no puede dormir porque la tercera conferencia que ha traducido esa mañana no la deja: de algún modo esas palabras no se las quita de la cabeza y entonces sale a buscar ayuda para olvidar esas palabras, para olvidar ese texto que de algún modo está transformando su modo de ver el mundo, su modo de relacionarse con los demás y su modo de verse a sí misma. «La intérprete» es la aventura de esa mujer durante esa noche. ■

— **Cuando escribía estas obras, ¿las planteaba como dramas burgueses?**

— Cuando trabajé por primera vez, y no he dejado de hacerlo en «Palabra de Perro», y luego con estos otros personajes animales, descubrí y lo he dicho alguna vez, o lo he escrito alguna vez, o debería escribirlo, que el animal en escena tiene un doble valor poético y político. Por un lado tiene un valor poético porque si el espectador acepta que hay un actor representando a un animal, sea una tortuga que cumple 200 años y que se ha transformado en mujer sea unos perros que combaten como «La paz perpetua», por un puesto de élite en un grupo antiterrorista; si el espectador acepta eso, acepta un marco extraordinariamente amplio.

— **O sea, estruja más el fundamento del teatro.**

— Efectivamente. El actor representando al animal es radicalmente teatral y el valor de ese juego depende efectivamente de ese pacto, de esa



Hoy en día hay seres humanos que están siendo tratados como perros; basta con observar lo de Ceuta

tentación de olvidar y de dejar de renunciar a esa operación de recuerdo y ha de ser alentado una y otra vez, empujado por Cipión, que le exige coraje, le pide de algún modo que dé palabra a su recuerdo y se constituye de algún modo una suerte de psicoanalista. Y lo que ocurre finalmente es que en mi obra lo que descubre finalmente Berganza sobre su pasado y con él Cipión sobre el suyo es algo que conecta con otras piezas mías como «La paz perpetua» o como «Animales nocturnos».

UNA COLECCIÓN ÚNICA AL ALCANCE DE LOS LECTORES

«Vender naranjas a Europa, importar tabaco y bacalao», cuarto libro de la colección «Asturias en la Edad Moderna», se adentra en los mercados y en

la cesta de la compra, en las primeras fábricas y en la moneda. Y en las grandes obras que protagonizaron el desarrollo (tardío) de Asturias. El libro expli-

ca la odisea del puerto Pajares, un proyecto que tardó casi tres siglos en hacerse realidad y que LA NUEVA ESPAÑA recoge y resume aquí reportajeado

EDUARDO GARCÍA
Gijón

Entre Asturias y la Meseta hay 32 pasos de montaña. Eran los llamados «caminos de herradura» que cruzaban la línea de cumbres que separaba Asturias de Castilla, desde la Garganta del Cares —de Poncebos a Valdeón— por el Oriente, y desde Peliceira (Ibias) a Balouta, en los Ancares (León). Casi todos, herederos de pasos ancestrales que en ocasiones nos remontan a la Edad del Bronce.

Unos se convirtieron en paisajes senderísticos; otros, en vías secundarias, casi siempre condicionadas por la climatología en periodos invernales. Y unos pocos, en carreteras de referencia en ese tránsito con la Meseta. El proyecto de San Isidro data de la segunda mitad del XVIII, al igual que el paso por el puerto del Arcenorio, desde Ponga.

Pero el Pajares tiene historia aparte. Un relato épico, de dificultades inimaginables y que tardó tres siglos en hacerse realidad desde aquel primer esbozo de proyecto, documentado a principios del XVI y promovido por Diego de Muros, obispo de Oviedo. Aquella primera idea para abrir un «camino de carretas» fue ganando cuerpo y en el año 1551 una provisión del Corregidor del Principado llamaba «a juntar a los procuradores de las villas e lugares de dicho Principado e ansi juntos trateis qué pro e utilidad se seguiría de hacerse las dichas obras».

A Pajares le salieron competidores. Quizá la alternativa más importante fue el puerto de Piedrafita, desde el concejo de Aller. Jovellanos apostó por Pajares, que era una forma de apostar por Gijón. No se escondía: «Es el menos alto, el menos áspero y fragoso, el más conocido y

La historia épica del Pajares, una carretera que llegó tarde

El primer esbozo documentado del proyecto es de principios del siglo XVI, pero la línea regular de diligencias a Madrid no comenzó hasta 1847

Miki López



Grabado de Cuevas que representa el traslado de la valija postal a través del puerto de Pajares.

frecuentado, el más proporcionado al centro y corazón de la provincia y, en fin, el que conduce en derechura a Gijón, único puerto habilitado en ella para el comercio de Indias».

En 1793 Jovellanos pisaba el terreno. Eligió unos días de noviembre para inspeccionar y recorrer en compañía del arquitecto Manuel Reguera lo que iba a ser el

trazo de la futura carretera. Reguera y sus hombres instalaban estacas para definir el camino, entre vientos persistentes y nieve. Jovellanos es consciente de que

aquel no era su sitio («me adelanto porque no sirvo sino de estorbo») y se contenta con admirar el paisaje. Acaba enfermo y guardando cama en Mieres.

Jovellanos se murió sin ver hecho realidad su gran proyecto de paso a León. La apertura del Pajares no fue de un día para otro. En realidad ese paso comenzó a fraguarse definitivamente lejos de los desniveles del puerto. En julio de 1782 habían comenzado las obras de ejecución del camino firme entre Gijón y Oviedo para el tránsito de carruajes y diligencias.

La apertura definitiva no se produjo hasta 1834, más de dos décadas después de la muerte de Jovellanos. Desde unos pocos años antes el Pajares podía ser atravesado por caballerías y según qué estación. El paso regular de diligencias hacia y desde Madrid se inició en 1847. Todavía hoy se puede rastrear junto a la actual carretera vestigios de aquel primer «pavimento».

El problema para Asturias es que en los proyectos de conexión con la Meseta otras regiones del Cantábrico se habían dado más prisa. Como ejemplo: la carretera de Reinosa que unía Santander y Burgos ya estaba operativa en 1753. Y la conexión Burgos-Bilbao, por el paso de Orduña, unos veinte años después. Por eso el puerto de Gijón se quedó rezagado.

Un puerto marítimo despegaría si se dan tres condiciones: tener en su entorno un desarrollo comercial activo propio —es decir, productos «de casa» con los que traficar—, una conexión fácil con otras regiones para hacer llegar a pie de puerto sus mercancías, y una burguesía comercial con peso y ganas de hacer dinero con los negocios.

Todo ello faltaba en Asturias. ■

El cuarto volumen llega mañana a los kioscos



Reproducción de la portada del cuarto volumen y de algunas páginas interiores.

El nuevo volumen del coleccionable «Asturias en la Edad Moderna» se distribuirá este fin de semana, el sábado y el domingo, con el periódico del día y al precio de 7,95 euros. Esta es la cuarta entrega de la colección de libros que LA NUEVA ESPAÑA ha dedicado a los siglos XVI, XVII y XVIII en una nueva iniciativa editorial ligada al territorio y la historia de la región. Consta de seis tomos, con textos del periodista Eduardo García y fotografías de Miki López, y, aunque no siguen una secuencia cronológica convencional, arrancan con el desembarco del emperador Carlos V en la villa de Tazones en 1517 y llegan hasta la Guerra de la Independencia y la proclamación de la Constitución de 1812. Cada uno de los libros que componen la colección tiene 72 páginas, está encuadernado en tapa dura y tiene un formato compacto y de fácil manejo.

Precio por palabra: semana, 0,58 euros; domingos, 0,68 euros. Mayúsculas semana, 0,85 euros; domingos, 0,91 euros. Negritas semana, 0,88 euros; domingos, 0,94 euros, más IVA (mínimo 10 palabras).

LOVEASTURIAS Agencia matrimonial. Líder en relaciones de pareja. Atención personalizada, seriedad, eficacia y experiencia. No estás sol@. Déjanos ayudarte. 633594648. Plaza Humedal 1, 3ºC, Gijón.

LUNES A JUEVES: hasta las 14.00 h
VIERNES: hasta las 13.00 h

Funerarias del Nalón, S. A. Torre de Abajo, 60. Teléfono 985696548. Fax 985683311, Sama de Langreo

☎ 985 11 58 60

Funerarias Reunidas, S. A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Esquelas

i

Recepción de esquelas a través de Funerarias

De domingo a viernes: hasta las 23 horas

Sábados: hasta las 22 horas

Teléfono 985 27 97 53 (a partir de las 17.00 horas)

email: esquelas@lne.es

Teléfono 985 27 97 00 (centralita)

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

+

D. Alberto Arias García

(ECONOMISTA) (DIRECTOR ECONÓMICO FINANCIERO DE HUNOSA Y MSP)

Falleció en Oviedo el día 7 de agosto de 2025, a los 92 años de edad

Y VIGESIMOPRIMERO ANIVERSARIO DE SU ESPOSA LA SEÑORA

Dª Vicentina Montalvo Muñiz

Falleció en Oviedo el día 10 de junio de 2005, a los 69 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijos, Manuel Francisco y Marta María Arias Montalvo; hija política, Rosario Blanco Sierra; nieto, Alberto Arias Blanco; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El funeral de aniversario por el eterno descanso de sus almas se celebrará el VIERNES, día 7 de agosto de 2026, a las SIETE Y MEDIA de la tarde en la iglesia parroquial de los Santos Apostoles de Oviedo, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Funeraria San Pablo, S. L. Avenida Buenavista, 12, 33006 Oviedo. - Calle Requejo s/n 33100 Trubia. 985277999 - 985785521.

EL SEÑOR

+

D. Octavio Álvarez Fernández

(MACANA - NATURAL DE LA HUERIA VILLAR)

Falleció en el Sanatorio Adaro, el día 6 de agosto de 2026, a los 96 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. D.E.P.

Su esposa, Julia (Charo) González Fernández; hijo, Quique Álvarez González; hija política, Tilde Valdeolmillos Gutiérrez; hermanos Sonia (†) y Sergio (†); sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el VIERNES, día 7 de agosto, a las CINCO de la tarde, en la Capilla del Tanatorio Langreo, donde tendrá lugar el acto de la celebración de la Palabra y, acto seguido, su traslado al Tanatorio La Florida - Sotrondio, donde serán incinerados. Capilla ardiente: Tanatorio Langreo, sala n.º 14 - Extensión N.º 3014 Por expreso del finado, no se admiten flores Esquelas y pésames: funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Torre de Abajo, 60. Teléfono 985696548. Fax 985683311, Sama de Langreo.

EL SEÑOR

+

D. Avelino Suárez Álvarez

(NATURAL DE LAS VEIGAS DE LINARES)

Falleció en Oviedo, el día 6 de agosto de 2026, a los 90 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hermanos, José Manuel (†), Cesárea (†), Valeriano (†), Benjamín (†), Zoilo, Fina y Oliva (†) Suárez Álvarez; hermanos políticos, Rosa María, Argentino (†), Gloria (†), Magdalena (†), Luis (†) y Manuel (†); sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Funeral de cuerpo presente, en la iglesia parroquial de Santa María de Trubia, a las CINCO de la tarde del VIERNES, día 7, y a continuación, sus restos mortales serán incinerados en la intimidad familiar. Capilla ardiente: Hogar Velatorio "Valles del Trubia", sala 2 - Teléfono. 985786179 - Trubia Condolencias: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria San Pablo, S. L. Avenida Buenavista, 12, 33006 Oviedo. - Calle Requejo s/n 33100 Trubia. 985277999 - 985785521.

EL SEÑOR

+

D. Francisco Palacio García

Falleció en Oviedo, el día 5 de agosto de 2026, a los 98 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su esposa, Mariví Rodríguez Villa; hijos, María del Mar, Ángel Francisco, Rosario y Pelayo Palacio Bango; hijos políticos, Vicente Fernández Vázquez y Mercedes Aramendi Antepara; nietos, Rubén Fernández Palacio; Marta Palacio Aresti; Diego, Paula y Andrés Álvarez Palacio; nietos políticos, Xuriñe Taracena Caballero; Jaime Fernández Acedo; Beatriz Postigo, Aarón Valverde y Ximena Irepá; bisnietos; hermanos, Mercedes (†), Benjamín (†), Manuel (†), Leonor y Amparo Palacio García; hermanos políticos, Ramón Rodríguez y Pilarín Rodríguez Villa; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Funeral de cuerpo presente, en la Basílica de San Juan El Real, Oviedo, a las CINCO de la tarde del VIERNES, día 7, y a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el Tanatorio El Salvador-Oviedo. El DOMINGO, día 9, la misa de las DOCE de la mañana se aplicará por el eterno descanso de su alma en dicha Basílica. Capilla ardiente: Tanatorio El Salvador, Sala 8. Teléfono. 984157048 - Oviedo. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funerarias del Principado de Asturias, S. A., Oviedo. Teléfono 985259360. Tanatorio El Salvador, Oviedo. Teléfono 985214443, Servicio 24 horas.

EL SEÑOR

+

D. Ramón Tamargo Fernández

(VDO. DE ROSA FERNÁNDEZ ÁLVAREZ) (MOLINOS LA FIGAL)

Falleció en Grado el día 6 de agosto de 2026 a los 96 de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijos, José Ramón, Juan Luis, Antonio (Piensos Tamargo - Grado), Álvaro (Agrojardín Tamargo-Grado) y Rosa María Tamargo Fernández; hijos políticos, Esperanza, Ana, Marian, Josefina y Guillermo; nietos, Vanesa, Elisa, Sergio y Luis; Juan Luis, José Ramón, Patricia, Ana y Antonio; Alejandro y María; Sandra, Tamara y Laura; Guillermo y Covadonga; bisnietos, Amparo, Lucía, Aroha, Lucas, Nuria, Edurne, Daniella, Iker, Juan, Ángela, Adrian, Sara, Álvaro, Paula y Daniel; nietos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El cadáver será recibido HOY VIERNES día 7 de agosto a las CINCO Y MEDIA de la TARDE, en la iglesia parroquial de San Cosme de Rañeces (Grado) donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido recibirá cristiana sepultura en el cementerio Parroquial. Capilla ardiente: Tanatorio Villa de Grado - Sala nº3, Teléfono: 985 75 48 83 Envío de pésames: www.funerariasanpedro.com

Funeraria San Pedro. Tanatorio Villa de Grado. Calle Las Alforjas, s/n. 33820 Grado. Teléfono 985750143. www.funerariasanpedro.com

Yo soy la resurrección y la vida: el que cree en mí, aunque haya muerto, vivirá (Jn 11,25)

EL SACERDOTE

+

D. Jesús García González

(QUE FUE PÁRROCO DE SAN PEDRO NAVARRO DE VALLINIELLO)

Falleció en Oviedo, el jueves, 6 de agosto de 2026, a los 88 años de edad, confortado con los auxilios espirituales D.E.P.

El Sr. Arzobispo, el presbiterio diocesano, la Casa sacerdotal, sus feligreses, familiares y amigos

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el SÁBADO, día 8 de agosto, a las DIEZ de mañana en la Casa Sacerdotal presidido por el Sr. Arzobispo. La Capilla ardiente estará instalada en la Casa sacerdotal de Oviedo.

Funeraria Santa Teresa de Jesús. C/ Rector Leopoldo Alas (hijo), 13-15, 33006 Oviedo. Teléfono 985235638. Tanatorio Ciudad de Oviedo-Los Arenales, s/n, 33195 Oviedo. Teléfono 985208034.

EL SEÑOR

+

D. José Ramón Victorero Gutiérrez

Falleció en Oviedo, el día 6 de agosto de 2026, a los 67 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. D.E.P.

Sus hijos, José Ceferino y Alberto Victorero López; hija política, Lidia Corral Guerrero; nietos, Daniel Victorero Corral y Alejandro Victorero Márquez; hermanas, María del Carmen y Ludi Victorero Gutiérrez; hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y María del Carmen.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Celebración de la Palabra de cuerpo presente, en la Capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SEIS de la tarde de HOY VIERNES, día 7, y a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio. Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 4. Teléfono 984157004 Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080. Tanatorio Jove 985300012,web: www.funerariagijonesa.com

LA SEÑORA

+

Dª Enedina García Rodríguez

(VIUDA DE MANUEL PÉREZ FRADE)

Falleció en Oviedo, el día 6 de agosto de 2026, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su hijo, Manuel Antonio Pérez García; hija política, María del Carmen Castiñeira Fernández; nieta, Marina Pérez Castiñeira; hermanos políticos, Carmen y Valentín (†); Pepe (†) y Adonina (†); Luis (†) y Pepita; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El VIERNES, día 7, a las SEIS de la tarde, se celebrará el funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen (PP. Carmelitas), y, posteriormente, será incinerada en el Tanatorio de Los Arenales, Oviedo. Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, Sala nº 12, Oviedo. Teléfono 985223187 Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S. A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. TanatorioPuente Nora, Lugones.

LA SEÑORA

+

Dª Isabel Hevia Claverol

Falleció en Oviedo, el día 6 de agosto de 2026, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus sobrinos, José Enrique Ruiz Hevia y Encarna Gión Pericón; sobrinos nietos, José Enrique Ruiz Gión, Elia García García, Daniel y Aímar Ruiz García.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El SÁBADO, día 8, a la UNA de la tarde, se celebrará el funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de San Julián de Los Prados, y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio municipal de El salvador. Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, Sala nº 9, Oviedo. Teléfono 985223187 Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S. A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. TanatorioPuente Nora, Lugones.

CARTAS

UNA ABSURDA SITUACIÓN

María no es un nombre

María Gutiérrez Rodríguez
AVILÉS

El día 3 de agosto fui a la oficina de Correos de Llaranes. Tenía el aviso para ir a recoger un paquete. Llegué a la oficina con mi DNI y el número de seguimiento del paquete debidamente registrado en mi teléfono móvil. Tras una larga espera, le digo a la señora que estaba tras el mostrador que voy a buscar un paquete a nombre de María y mis apellidos. Me llamo María Teresa. Siempre utilizo mi primer nombre para ese tipo de trámites. María es el primer nombre que figura en mi DNI y, por lo tanto, me identifica. El paquete estaba etiquetado con dicho nombre, María, seguido de mis apellidos. También figuraba el mencionado número de segui-

miento y mi número de carnet de identidad. La funcionaria encargada de realizar el trámite me dice que no me da el paquete. Que solo pone María, que para dármelo debería poner Teresa o María Teresa. Perpleja, le digo que mire que mi carnet pone María y que el número del mismo coincide con el del registro del paquete e, incluso, tengo el correo con su número de seguimiento, proporcionado por Correos. Repite que María no es un nombre, que otra cosa sería si pusiera Teresa. Yo le digo que Teresa tampoco es mi nombre completo que me llamo María Teresa, para ser exactos. Ella, «erre que erre»: María no te sirve. Te llamas Teresa. Y me fui de allí sin el susodicho paquete y sin saber desde cuándo María, en un país donde más del 50% de mujeres y niñas llevamos ese nombre, ha dejado de tener validez para nombrar e identificar a una persona. He llamado a Correos, a atención

al cliente. Me responden que no comprenden la negativa a entregarme mi paquete. «Otra cosa es que María no figurara en tu DNI, que los apellidos no fueran los correctos, que no pudieras presentar el número de seguimiento o que el número de carnet no fuera el mismo que el que aparecía en la documentación, pero sí que te llamas María...», comentó, amablemente la chica que atendió mi llamada. Va a intentar solucionarlo. Sigo a la espera. Ya se sabe, las cosas de palacio van despacio. Esto es un aviso para los Luis Enrique, Agustín Francisco, José Alfredo... Mucho cuidado no vaya a ser que alguien os diga que Luis, Agustín, José... no son nombres. A la señora, por cierto, bastante poco amable, que no comprenderá jamás la extorsión que ha causado su ineptitud, le deseo un feliz 15 de agosto. Fiesta de las Marías, de todas, hasta de las que portamos un nombre com-

puesto. ■

Horóscopo

- ARIES**
21 marzo - 20 abril
La jornada puede traer movimiento en asuntos que estaban algo parados. Actúa con decisión, pero sin perder de vista las consecuencias de tus palabras. En el amor, escuchar con atención te ayudará a evitar una reacción desmedida.
- TAURO**
20 abril - 20 mayo
Te convendrá mantener los pies en la tierra y no dejarte arrastrar por prisas ajenas. Un tema económico o doméstico puede mejorar si lo abor das con constancia. En lo afectivo, un gesto sencillo te dará seguridad.
- GÉMINIS**
21 mayo - 20 junio
Estarás más comunicativo y con facilidad para encontrar respuestas rápidas. Procura no cambiar de opinión a cada momento, sobre todo si otras personas dependen de tu decisión. En el amor, una conversación clara abrirá camino.
- CÁNCER**
21 junio - 22 julio
El día te invita a cuidar más tu tranquilidad y a no dejar que cualquier comentario altere tu ánimo. En casa o con la familia, será mejor hablar sin rodeos pero con calma. En el amor, la confianza crecerá con pequeños detalles.

- LEO**
23 julio - 22 agosto
Podrás destacar si muestras seguridad sin necesidad de imponerte. Una propuesta o iniciativa tuya puede recibir apoyo si la planteas con generosidad. En lo afectivo, una actitud más abierta facilitará el acercamiento.
- VIRGO**
23 agosto - 22 septiembre
Será un buen momento para poner orden en asuntos que se habían ido acumulando. No pierdas demasiado tiempo revisando detalles que ya están suficientemente claros. En lo personal, expresar una duda a tiempo evitará confusiones.
- LIBRA**
23 septiembre - 22 octubre
Las relaciones pedirán equilibrio, pero también sinceridad. No aceptes una situación solo por mantener la paz si algo te incomoda. En el amor, una palabra amable puede suavizar un tema delicado.
- ESCORPIO**
23 octubre - 21 noviembre
Percibirás señales que te ayudarán a entender mejor lo que sucede a tu alrededor. Aun así, conviene no actuar desde la sospecha. En lo afectivo, mostrar lo que sientes sin tantas defensas puede darte una agradable sorpresa.

- SAGITARIO**
22 noviembre - 21 diciembre
Sentirás ganas de cambiar de ambiente o de hacer algo distinto, aunque tendrás que respetar algunos compromisos. Una conversación puede abrirte una perspectiva interesante. En el amor, la sinceridad funcionará mejor con tacto.
- CAPRICORNIO**
22 diciembre - 19 enero
El día favorece la organización y las decisiones prácticas. Podrás resolver un asunto pendiente si no intentas abarcar más de lo necesario. En lo afectivo, permitirte un momento de cercanía reforzará la confianza.
- ACUARIO**
20 enero - 18 febrero
Una idea diferente puede ayudarte a salir de una rutina que empezaba a pesarte. Escucha también propuestas ajenas, porque alguna puede encajar mejor de lo esperado. En el amor, ser claro evitará distancias innecesarias.
- PISCIS**
19 febrero - 20 marzo
Tu intuición estará despierta y notarás con facilidad el estado de ánimo de los demás. Procura no asumir responsabilidades emocionales que no te corresponden. En el amor, una actitud tranquila favorecerá una conversación importante.

Farmacias de guardia



OVIEDO. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: D^a Pilar Cavia Sánchez, Doctor Casal, 8 (al lado Iglesia San Juan). D^a Pilar García Montes, Arzobispo Guisasa, 26 (encima del Campillín). D^a Isabel Nestares López, Uría, 36 (frente al Corte Inglés). D^a M^a Luisa Gómez Prado, Magdalena, 17 (Fontán). De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Rosario Álvarez Pereda, Santa Susana, 20. Lucía Carrera Navia, Francisco Cambó, 11.

GIJÓN. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Javier García Menéndez, Vicente Innerarity, 7 (Continental, detrás del Corazón de María). Ana Luaces Cueto y Belén Luaces Cueto, José de las Clotas, 3 (frente al Mercado del Sur). M^a Yesica Martín Merino, Eduardo Castro, 135 (Jove). Ignacio Merino Bada y Aránzazu Merino Bada, avenida del Llano, 57 (esq. Juan Alvargonzález).

ALLANDE. D^a Ana M^a Rodríguez-Peláez Peña.

ALLER. D^a Amalia Blanco Fernández (Caborana).

AVILÉS. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: D^a Sara Barral Gavilanes, Rivero, 115; D^a Susana Gaya Cerezo y D. Marcos Gaya Cerezo, Fernández Balsera, 16. De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Silvia Ramos Vallina, avenida de Portugal, 16.

AVILÉS-CORVERA. D^a Alicia Oyarzabal García, plaza de la Hispanidad, 6 (Villalegre).

BELMONTE DE MIRANDA. D^a M^a de los Milagros Prieto Fernández.

BIMENES. D. Álvaro Jiménez del Valle.

BOAL. D^a Aránzazu Suárez Fernández.

CABRALES. D. Alfonso Neira Suárez y D^a Marina García Bernardo.

CABRANES. D^a Andrea Gómez Muñoz.

CANDAMO. D. Jorge Ruiz Rey.

CANGAS DE ONÍS. D. Emilio Cinos Garrote.

CANGAS DEL NARCEA. D^a María Pereda González y D. Manuel Pereda González.

CARREÑO. D. Luis Prado García (Candás).

CASO. D. Víctor Luis González Méndez.

CASTRILLÓN. D^a María Ramírez Fueyo (Piedras Blancas).

COAÑA. D^a Covadonga M^a Casares Rodríguez (El Espín).

COLUNGA. D. Daniel Rodríguez Alonso (Colunga).

CUDILLERO. D^a Marta Menéndez Antolín (Cudillero). Hdros. D^a Carmen Navarro Pérez (Soto de Luiña).

EL FRANCO. D^a Alicia F. Martínez Menéndez (La Caridad).

GOZÓN. D^a Leticia Jara Argüelles (Luanco).

GRADO. D^a Lucía Cueto Suárez.

GRANDAS DE SALIME. D^a Elisa Alonso Antón.

IBIAS. D^a Elena Menéndez Mathé.

LANGREO. Belén Romero García, Dorado, 37 (plaza La Salve, Sama).

LAVIANA. D^a Carmen Lanza Gil (Pola de Laviana). Otros servicios de urgencia del concejo de Laviana: D^a Covadonga Rodríguez Vega (Barredos).

LENA. D^a Yaiza M^a Mejido Ares (Pola de Lena).

LLANERA. D. Jesús Lozano Valledor (Lugo de Llanera).

LLANES. D. Mariano Buj González.

MIERES. Paula Calzón Fernández, Martínez de Vega, 18.

FIGAREDO-UJO-SANTA CRUZ-TURÓN. D^a María Suárez del Villar Carrero (Turón). De 9 a 22.00 horas: D^a M^a Natividad Beloso Montero (Ujo).

MORCÍN. D. José Luis Álvarez García (Santa Eulalia).

MUROS DE NALÓN-SOTO DEL BARCO. D. Jesús Carlos Feliz Álvarez (Muros de Nalón).

NAVA. D^a Marta Mercedes Bárcena Bermúdez.

NAVIA. D. Alejandro Pérez Sela.

NOREÑA. D. José Antonio Alonso García.

PARRÉS. D^a M^a del Mar Hevia Ruiz.

PEÑAMELLERA ALTA. D^a Mónica Alejandra Fernández de Retana Molina.

PEÑAMELLERA BAJA. D. Pablo Fidalgo Fernández.

PILOÑA. D^a Cristina Rodríguez Díaz y D^a Raquel Rodríguez Díaz (Infiesto).

PRAVIA. D^a Aida López Cano.

PROAZA. D^a Rosario Ana González Menaza.

QUIRÓS. D. Joaquín Manuel Monasterio Álvarez.

RIBADEDEVA. D^a Alejandra Carrio Crespo.

RIBADESELLA. D^a Rosa M^a García Casals.

RIBERA DE ARRIBA. D^a Isabel Bobes San Emeterio.

RIOSA. D. Antonio Méndez Velasco.

SALAS. D^a Mar Menéndez-Castañedo Fernández.

SAN MARTÍN DEL REY AURELIO. Elena Vallina Díaz, Jacinto Benavente, 3 (Sotrandio). De 8.30 a 21 h de lunes a viernes farmacia Angela Díaz (el entrego) y sábados de 9 a 15 h.

SAN MARTÍN DE OSCOS. D^a Ana M^a Martínez Fernández.

SANTA EULALIA DE OSCOS. D. Miguel Santiago Pombo Rodríguez.

SIERO. Vanesa Pérez González, Falo Moro, 1 (Pola de Siero).

EL BERRÓN. D. Carlos García Fernández-Jardón (El Berrón).

LUGONES. D. Cristian Vázquez Bulla (avenida de Gijón, 26).

SOMIEDO. D. José Heredia Medio.

TAPIA DE CASARIEGO. D^a Estibaliz Peñaranda Retes.

TEVERGA. D^a Sara Villacampa Delgado.

TINEO. D^a Josefina Sal del Río Arganza.

VALDÉS. D^a María García Ferreiro. D^a Elena Méndez-Bonito Méndez (Treviás).

VEGADEO. D^a Herminia Díaz Martínez.

VILLANUEVA DE OSCOS. D^a Ana M^a Martínez Concheso.

VILLAVICIOSA. D^a Ana Valle Blanco.

VILLAYÓN. D^a Marta Campoamor Suárez.

La suerte

- ONCE**

3/8/2026	46436	Serie: 043
4/8/2026	03388	Serie: 002
5/8/2026	30536	Serie: 018
6/8/2026	12417	Serie: 042

Cuponazo 31/7/2026
29108 Serie: 019

Sueldazo 1/8/2026
01833 Serie: 019

Sueldazo 2/8/2026
01727 Serie: 036

PREMIOS ADICIONALES

27827	Serie: 047
79854	Serie: 039
92267	Serie: 040
99737	Serie: 025
- Dupla** **6/8/2026**

Sorteo 1	10
Sorteo 2	14
Sorteo 3	5
Sorteo 4	14
Sorteo 5	9
- Mi día** **6/8/2026**

08 NOV 1931 Suerte: 10
- Súper ONCE** **6/8/2026**

Sorteo 1
03, 19, 24, 25, 26, 29, 31, 40, 46, 59, 61, 64, 65, 66, 72, 73, 74, 79, 82, 84

Sorteo 2
01, 02, 13, 18, 19, 21, 23, 27, 41, 48, 52, 53, 54, 55, 61, 65, 67, 69, 73, 74

Sorteo 3
04, 20, 21, 28, 32, 34, 38, 44, 48, 49, 50, 56, 58, 63, 70, 73, 74, 79, 80, 83

Sorteo 4
05, 11, 12, 13, 18, 20, 23, 27, 35, 40, 48, 60, 64, 68, 71, 75, 76, 78, 84, 85

Sorteo 5
03, 08, 11, 14, 22, 28, 36, 39, 47, 48, 51, 56, 60, 62, 65, 67, 68, 75, 81, 83
- Triplex** **6/8/2026**

Sorteo 1	891
Sorteo 2	937
Sorteo 3	851
Sorteo 4	397
Sorteo 5	037
- Euro Jackpot** **4/8/2026**

03-17-30-35-43 Soles: 1 y 12
- Eurodreams** **6/8/2026**

03-18-22-24-26-33 Sueño: 2
- Bonoloto** **6/8/2026**

05-07-23-28-33-37 C: 2 R: 8
- Euromillones** **4/8/2026**

25-30-34-46-50 E: 1 y 12

El millón: FCN67977

31/7/2026

10-24-25-31-45 E: 4 y 5

El millón: DWC11615
- La Primitiva** **1/8/2026**

03-07-15-42-43-49 C: 44 R: 9

Joker: 7 265 376

3/8/2026

06-16-28-33-38-45 C: 8 R: 2

Joker: 2 455 378

6/8/2026

03-09-14-19-22-26 C: 13 R: 4

Joker: 0 559 707
- El Gordo** **2/8/2026**

16-23-29-35-51 Clave: 5

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES



E L SEÑOR

D. Luis Rodríguez Caballero

Falleció en el Hospital Universitario Central de Asturias (Oviedo), el día 6 de agosto de 2026, a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

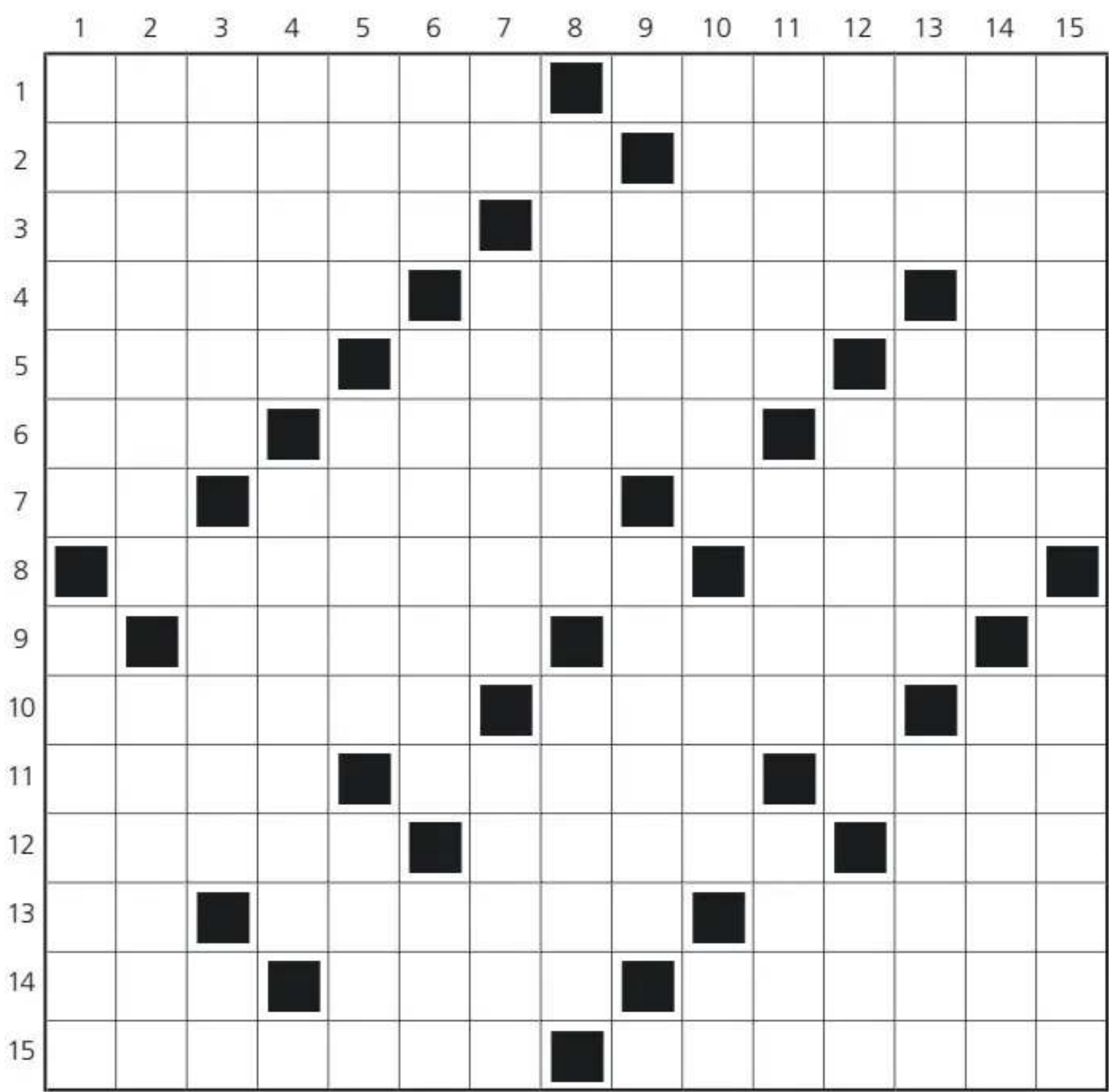
Su esposa, Carmen Jiménez García; hijos, Carmen, Luis y Marcos Rodríguez Jiménez; hijos políticos, Tomás de Leon Morales y Elena García Vázquez (†); nieta, Yaira Rodríguez García; Bruno y Fabio Gómez Jiménez; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Se celebrará un responso el SÁBADO, día 8 de agosto, a las DOCE del mediodía, en la capilla ardiente y, acto seguido, se procederá a la incineración del cadáver, en el Tanatorio de Siero, en la intimidad familiar. Capilla ardiente: Tanatorio de Siero -sala 4; Teléfono. 985725075- Pola de Siero Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Siero. Alfonso Iglesias, 2. Teléfono 985721632. Pola de Siero.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.- 1: Bajada de las banderas. Lugar de condiciones apropiadas para que viva un organismo, especie o comunidad animal o vegetal.-2: Deporte de riesgo. Antigua y poderosa ciudad de Mesopotamia.-3: Nombre de varón. Cumplir la voluntad de quien manda.-4: Rociada. Estampas. Símbolo del lawrencio.-5: Composición musical para que la cante una sola voz. Florero. Nombre de consonante.-6: Remolca la nave. Padecimiento, sufrimiento. Ijada.-7: Símbolo del osmio. Abrigo. Ser vivo que presenta ausencia congénita de pigmentación.-8: Fertilizados. Órgano de la audición.-9: Símbolo del maxwell. Reborde lateral de la ventana de la nariz. Lento, perezoso en obrar. En romanos, cien.-10: Arete. Cubo, barreño. Símbolo del bario.-11: Procure con particular cuidado el cumplimiento y observancia de las leyes. Seis y uno. Cereal de cuya semilla se hace el pan.-12: Derribé. Persona o cosa revestida de un prestigio falto de fundamento. Pronombre personal antiguo.-13: Concede. (...), Friedrich, filósofo y revolucionario socialista alemán. Afilado.-14: Voz de satisfacción, aprobación o sorpresa. Producto que se usa para abrillantar muebles y suelos. Gordas, gruesas.-15: Traición. Asfixiado.

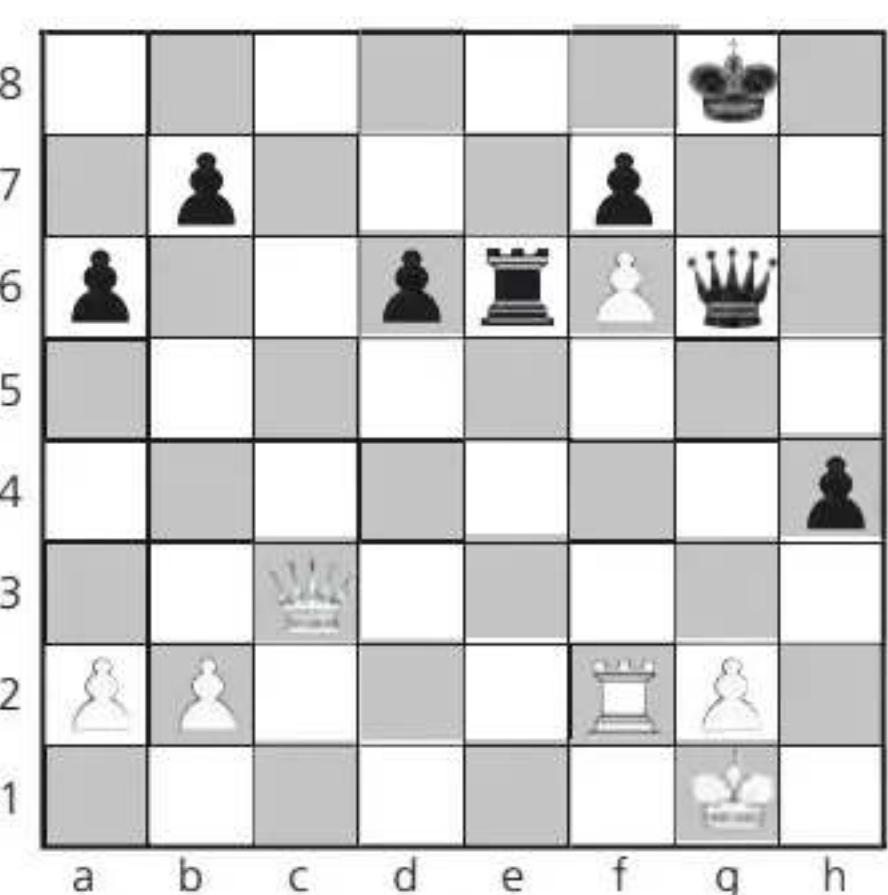
VERTICALES.- 1: Artilugio. Pavimento de piedra machacada que una vez tendida se comprime con rodillo.-2: Que causa rumor. Reducción de los precios.-3: Contraria a algo, o que muestra resistencia a hacer algo. Mueve el cuerpo al compás de la música. Artículo contracto.-4: Nativa americana. Parte superior de la garganta, por donde se une a la cabeza. Símbolo del carbono.-5: Descreído. Elemento prefabricado usado para hacer divisiones verticales en el interior o exterior de viviendas y otros edificios. Moneda de oro del Perú.-6: Donó. Crías de jabalí. Plural de consonante.-7: Partícula negativa. Desposada. Ibérico.-8: Cerdo. Hermosa.-9: Símbolo del hidrógeno. Semimetal usado para fabricar vidrios y esmaltes. Posición social. Preposición.-10: Actinia. Letra hebrea. Dígrafo.-11: Recipiente hermético para transportar sustancias que requieren aislamiento. Noble británico. Foco delantero de un vehículo automotor.-12: Nombre de mujer. Allí mismo, en el mismo lugar. Situación cómica.-13: Manía. Campo común de un pueblo, lindante con él, que no se labra y donde se reúnen los ganados y se establecen las eras. Soñadora.-14: Ablano. Belleza de la mujer.-15: Terreno. Relativo al queso.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.

AD I L O R M D M E
M R A R A T E J O N
P O D A D E R A R O
A L N Z U A L T L R
R I T A L R U N U A
O M O M I A Z A Z T
I A M E R O A C A N
M M O V A J I L L A
O R T I U B A L L C
B U I T R E I J A V

AJEDREZ



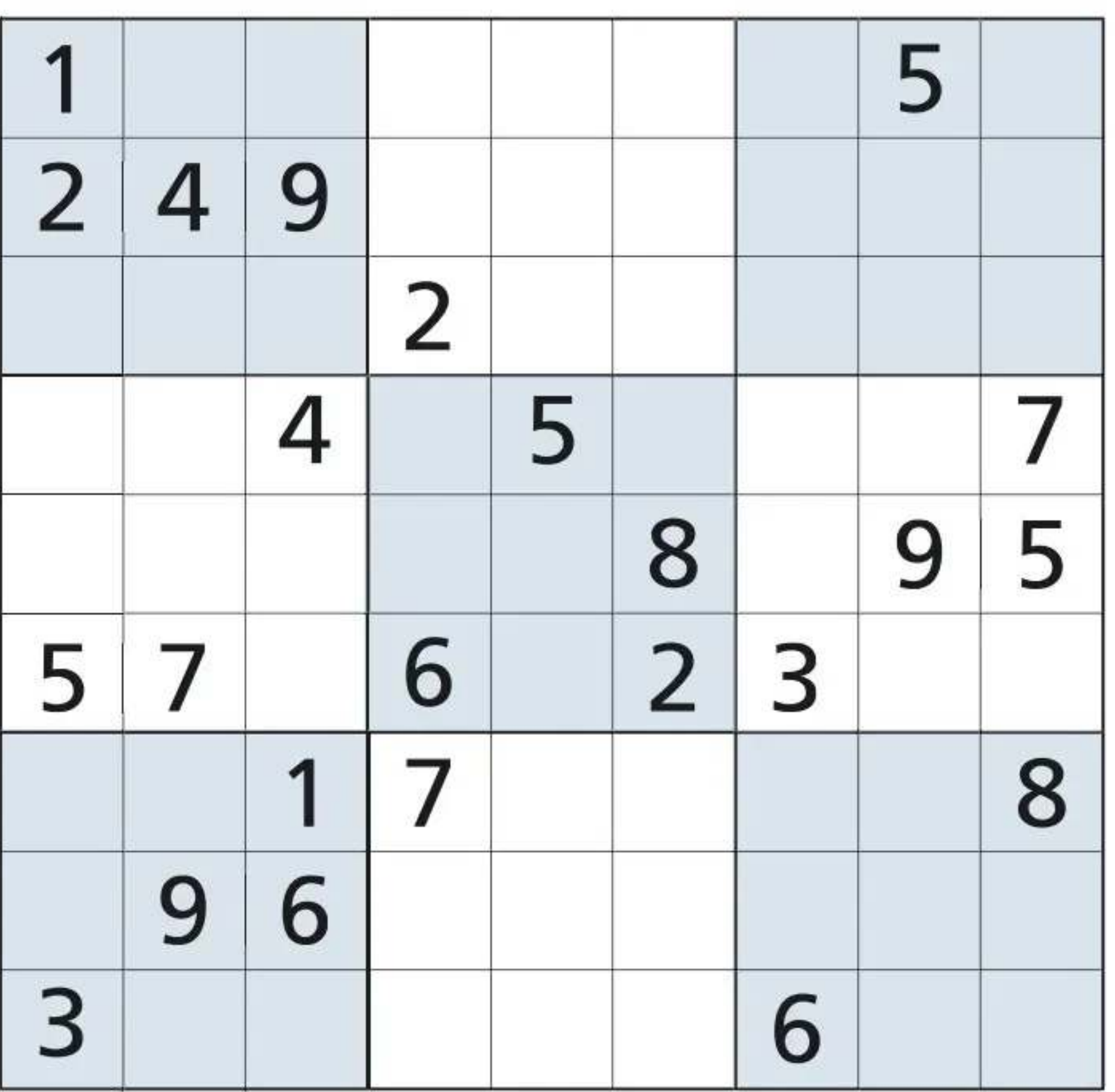
Blancas: Spasski. Negras: Larsen.
Blancas juegan y ganan.

JEROGLÍFICO

- ¿Qué le pasó a ese reloj?



SUDOKU



Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AUTODEFINIDO

AGUARDÁ-
BAMOS
ANSIADO

SOLTAR
UN EN-
GRANAJE
COBARDE

NIÑO
AVENIDA,
INUN-
DACIÓN

NOMBRE
DE VARÓN
ENGANO,
FRAUDE

SITUAMOS
CÓDI-
CIABLE

VENCIÓ
PASEN DE
DENTRO
AFUERA

UNIDAD DE
PRESIÓN
NEGACIÓN
ROTUNDA

PISTO
CONTAR
LOS
MINUTOS

SOSE-
GADOS,
TRAN-
QUILOS

JUEGAS,
JARANAS

FLUOR
ACCIÓN Y
EFECTO DE
IZAR

ESCU-
CHABA
ARPI-
LLERA

CIRCONIO
APÓCOPE
DE TANTO

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA
Horizontales.-1: Arriada. Hábitat.-2: Puenting. Ninive.-3: Amadeo. Obdecer.-4: Rocío. Cromos. Lr.-5: Aria. Jarrón. Ele.-6: Toa. Pasión. Ijar.-7: Os. Gabán. Albino.-8: Abonados. Oído.-9: M. Aleta. Tardo. C.-10: Arillo. Balde. Ba.-11: Cele. Siete. Mies.-12: Abati. Bluff. Lle.-13: Da. Engels. Agudo.-14: Ajá. Cera. Crasas.-15: Malcaso. Ahogado.

Verticales.-1: Aparato. Macadam.-2: Rumorosa. Rebaja.-3: Reacia. Baila. Al.-4: India. Gollete. C.-5: Ateo. Panel. Inca.-6: Dió. Jabatos. Ges.-7: An. Casada. Ibero.-8: Gorrino. Bella.-9: H. Boro. Status. A.-10: Anémoma. Álef. Ch.-11: Bidón. Lord. Faro.-12: Inés. Ibidem. Gag.-13: Tic. Ejido. Ilusa.-14: Avellano. Beldad.-15: Terrero. Caseoso.

AUTODEFINIDO
Sólo horizontales.-1: E. D. B. J.-2: Esperado.-3: Pusimos.-4: Deseable.-5: Rindió.-6: Salgan. F.-7: Bar. Oía.-8: Nanay. Zr.-9: Minutar.-10: Tomatada.-11: Sereños.

AJEDREZ
1-Dc8+, Rh7; 2-Dxe6, fxe6; 3-f7

JEROGLÍFICO
-Se paró.
(SEPARO)

SOPA DE LETRAS
AD I L O R M D M E
M R A R A T E J O N
P O D A D E R A R O
A L N Z U A L T L R
R I T A L R U N U A
O M O M I A Z A Z T
I A M E R O A C A N
M M O V A J I L L A
O R T I U B A L L C
B U I T R E I J A V

SUDOKU
1 3 7 9 8 1 6 4 5 2
2 4 9 1 3 5 7 8 6
8 1 6 5 2 4 1 7 1 3 1 9
9 2 4 3 5 1 8 6 7
6 1 1 3 4 7 1 8 2 9 1 5
5 1 7 1 8 6 9 1 2 3 4 1 1
4 5 1 7 6 3 9 2 8
7 1 9 1 6 8 2 1 4 5 1 1 3
3 1 8 1 2 5 1 1 9 6 7 1 4

La Nueva España

EL GRAN
COLECCIONABLE
DEL VERANO

ASTURIAS EN LA EDAD MODERNA

1500-1812

CONQUISTADORES Y EMIGRANTES, GUERRAS Y HAMBRES, LAS LUCES DE LOS ILUSTRADOS Y EL SUDOR DE LOS CAMPESINOS. UN APASIONANTE VIAJE A TRAVÉS DE TRES SIGLOS QUE TRANSFORMARON LA REGIÓN



CUARTA ENTREGA
SÁBADO Y DOMINGO
8 Y 9 DE AGOSTO

7,95 €

LA HORCA
Y EL MAR DE
LOS GALEONES
PERDIDOS

Un desafortunado accidente a las puertas de casa

Muere un hombre de 68 años al caer por una escalera en Gijón

La víctima, que volvía de madrugada a su domicilio, tropezó y se golpeó contra la pared, y fue hallada horas después por un vecino

Juan Plaza

DEMI TANEVA
Gijón

Un hombre de 68 años, cuyas iniciales son A. H. V., falleció ayer tras sufrir una caída por las escaleras del portal del edificio en el que residía, en la avenida Schulz, a la altura del número 103, en Gijón. La investigación apunta a que el accidente se produjo cuando regresaba a su domicilio de madrugada y, según las diligencias practicadas por la Policía Nacional, han quedado descartados indicios de criminalidad.

Las primeras pesquisas sitúan el suceso entre las 12.30 y la 1 de la madrugada. El hombre llegó al edificio tras haber estado en un establecimiento hostelero del entorno y, una vez en el interior del portal, cayó por las escaleras, golpeándose la cabeza contra una pared. Permaneció allí hasta que fue localizado a primera hora de la mañana por un vecino, que alertó a los servicios de emergencia.

Pese a la rápida intervención del operativo desplazado hasta el lugar, no fue posible hacer nada por salvar su vida. El cuerpo fue trasladado al Instituto de Medicina Legal de Asturias, donde se le practicará la autopsia para determinar las causas exactas del fallecimiento.



El edificio de la avenida Schulz donde se produjo el fatal accidente.

El fallecimiento generó una gran expectación en los alrededores del edificio. Aunque la mayoría de los vecinos consultados por LA NUEVA ESPAÑA afirmaron no haber presenciado lo ocurrido, sí coincidieron en señalar el revuelo que se vivió durante la mañana.

Otra trabajadora de un negocio cercano relató que vio la conmoción de los allegados del fallecido. «Había mucha gente por aquí. Se creó mucho barullo. Los familiares estaban llorando y gritando», aseveró. Según ex-

plícó, policías y sanitarios permanecieron en la zona durante cerca de dos horas hasta que el cuerpo fue retirado.

Varios residentes del inmueble señalaron que A. H. V. vivía en el edificio junto a su mujer, su hija y su nieto.

La Policía Nacional mantiene abiertas las diligencias para completar la investigación, si bien las pesquisas realizadas hasta el momento apuntan a una caída accidental y descartan cualquier participación de terceros. ■

Arriesgada maniobra en Cudillero

Complicado rescate de un hombre en lo alto del anfiteatro pixueto

Los bomberos tuvieron que izar al herido desde el mirador de La Garita hasta el helicóptero

M. R. / L. Á. V. / P. T.
Cudillero

Por sus intrincadas, empinadas y estrechas callejuelas solo hay posibilidad de transitar a pie. Esta singularidad hace que atender cualquier emergencia sea sumamente difícil y todo se complique.

Así se pudo comprobar ayer tarde, cuando un hombre que se encontraba en el mirador de La Garita, en lo alto de un extremo del anfiteatro, sufrió una indisposición. Dado el aviso al 112, el SAMU solicitó la intervención del grupo de rescate de Bomberos de Asturias a bordo del helicóptero porque era imposible trasladar al hombre en un vehículo ya que el enclave carece de acceso rodado.

La maniobra no estuvo exenta de complicación y obligó al helicóptero a realizar la maniobra de rescate en estacionario, es decir, mantenerse suspendido en el aire sin desplazarse. Todo ello ante la sorpresa de los vecinos y numerosos visitantes. Los rescatadores lograron acceder al hombre, que fue izado hasta la aeronave y dejado después en tierra firme. ■

El mundialmente conocido anfiteatro de Cudillero es tan bello como complicado en sus acce-

Coche del Año de los Lectores | Nueva votación

El Zeekr 7GT se impone en julio

Se impuso en la última votación del Premio Coche del Año de los Lectores al BYD Dolphin G DM-i y al Mercedes GLC E

Edgar Vivó
Valencia

El Zeekr 7GT se ha convertido en el ganador de la votación de julio del Premio Coche del Año de los Lectores. El gran turismo eléctrico se impuso al BYD Dolphin G DM-i y al Mercedes-Benz GLC E.

El modelo ganador combina una silueta de gran turismo con prestaciones propias de un deportivo y un interior pensado para viajar con comodidad. Desarrollado en Europa, el Zeekr 7GT ofrece versiones con tracción trasera o total y potencias comprendidas entre 421 y 646 CV. La versión Long Range alcanza hasta 655 kilómetros de autonomía WLTP, mientras que la variante Privilege AWD acelera de 0 a 100 km/h en solo 3,3 segundos. También destaca por su arquitectura eléctrica de 800 voltios y una potencia máxima de carga de hasta 450 kW.

Vota tu favorito de agosto. EChangan Deepal S05, Skoda Peaq y Toyota Yaris Cross se disputan ahora el voto del público este mes.

Changan Deepal S05. El Changan Deepal S05 representa el desembarco de la marca china en España. Se trata de un SUV completamente eléctrico de 4,62 metros de longitud, que combina tecnología, espacio y versatilidad en el uso diario. Equipa una gran batería LFP de 68,8 kWh y ofrece hasta 485 kilómetros de autonomía WLTP en su versión de tracción trasera. Además, puede recuperar más de 240 kilómetros de autonomía en apenas 15 minutos mediante carga rápida. Su capacidad práctica es uno de sus principales argumentos de cara al cliente europeo, con un maletero tra-



sero de 494 litros y un gran compartimento delantero de 159 litros. En el espacioso interior incorpora una pantalla central de 15,4 pulgadas, Head-Up Display con realidad aumentada, cámaras de visión de 540 grados y asistentes de conducción de nivel 2.

Skoda Peaq. El Skoda Peaq se convierte en el nuevo buque insignia eléctrico de la marca checa. Con 4,87 metros de longitud, una distancia entre ejes cercana a los tres metros y capacidad para sie-

te ocupantes, es el SUV más grande y espacioso desarrollado hasta ahora por la firma checa. En configuración de cinco plazas, su maletero alcanza los 935 litros, a los que se suma un compartimento delantero de 37 litros. La gama española contará con una batería de 91 kWh y versiones con tracción trasera o total, con potencias de hasta 220 kW, equivalentes a unos 299 CV. El Skoda Peaq ofrece más de 638 kilómetros de autonomía, puede cargar del 10 al 80 % en 28 minutos e in-

corpora soluciones como conducción con un solo pedal, carga bidireccional y un nuevo sistema multimedia con pantalla vertical de 13,6 pulgadas.

Toyota Yaris Cross. El Toyota Yaris Cross renueva su imagen para mantenerse como una de las referencias entre los SUV híbridos urbanos. La actualización introduce un frontal más expresivo, nuevos faros LED, colores adicionales y llantas de nuevo diseño. La gama mantiene el sistema

Hybrid 130, con una potencia conjunta de 130 CV, consumos homologados de entre 4,5 y 5,0 l/100 km y la posibilidad de elegir entre tracción delantera o total inteligente AWD-i. El acabado GR Sport refuerza el carácter dinámico del modelo mediante una suspensión y una dirección con ajustes específicos, paragolpes propio, llantas de 18 pulgadas y un interior con asientos deportivos, tapicería tipo ante y detalles inspirados en Toyota Gazoo Racing.



El Changan Deepal S05 apuesta por versatilidad y autonomía.



El Skoda Peaq ofrece 7 plazas y más de 638 km de autonomía.



El Toyota Yaris Cross ha renovado notablemente su diseño.

EBRO

Premio a Blendio por sus 1.000 ventas

La emblemática marca destaca el trabajo del grupo que preside E. Criado

M. CAPELLÁN
Oviedo

EBRO ha reconocido a Grupo Blendio por alcanzar la cifra de 1.000 unidades vendidas de la marca, un importante hito que refleja la excelente acogida de sus vehículos y el compromiso de la red comercial de Blendio con el crecimiento y la consolidación de EBRO en el mercado.

Para conmemorar este logro, EBRO hizo entrega a Grupo Blendio de una camiseta oficial de la Selección Española personalizada con el número 1.000. Este reconocimiento adquiere un significado especial por la vinculación de EBRO con la Real Federación Española de Fútbol y simboliza tan-

to el trabajo desarrollado conjuntamente como la confianza depositada por los clientes en la marca.

En representación de Grupo Blendio, recogieron este reconocimiento Emilio Criado, director general y Felipe Viadero, director

Máxima fortaleza de la red comercial Blendio

comercial del Grupo Blendio Junto a David Rico y Ruben Arcos, gerentes de EBRO Blendio.

Este éxito demuestra la fortaleza de la red comercial y anima a



Arriba, directivos de Ebro y de Blendio Ebro, con las camisetas. A la izquierda, Emilio Criado, director general de Grupo Blendio.

seguir creciendo, manteniendo la cercanía, la excelencia en el servicio y la orientación al cliente que hacen posibles resultados como este.

Emilio Criado, director general de Grupo Blendio, destacó: «Este reconocimiento pertenece a todas las personas que forman parte de nuestros concesionarios EBRO. Alcanzar las 1.000 unidades vendidas es el resultado de su esfuer-

zo diario, de la confianza de nuestros clientes y de una colaboración muy sólida con la marca. Afrontamos los próximos meses con la ambición de seguir acercando la gama EBRO a cada vez más clientes y de continuar creciendo juntos».

Alcanzar las 1.000 unidades vendidas supone un importante reconocimiento al esfuerzo desarrollado por los equipos comerciales de los concesionarios EBRO Blendio, que han contribuido de manera decisiva a la implantación y al crecimiento de la marca en Asturias, Cantabria, Álava y Ourense.



Hyundai Asturdai

Tucson, el modelo más vendido en Asturias por la marca surcoreana

M. CAPELLÁN
Oviedo

El modelo Tucson perteneciente a la marca surcoreana Hyundai fue el más vendido durante el primer semestre del año. El Tucson pertenece a la gama de vehículos que comercializa en Asturias la concesión Asturdai del grupo Resnova.

El modelo que tiene una longitud de 4,51 metros está dotado de

motorizaciones térmicas y electrificadas con potencias que abarcan desde los 136 hasta las 288 caballos. La potencia se transmite a dos o cuatro ruedas y los precios abarcan desde los 35.000 a los 56.000 euros (sin campañas).

Los motores térmicos son gasolina o diésel. Las versiones electrificadas cuentan con variantes híbridas e híbridas enchufables (PHEV) cuyo consumo es de sólo 2,9 litros.



Hyundai Tucson, en las instalaciones de Asturdai en Oviedo. | J. B. D.

Automovilismo

Ruiloba y López, favoritos en el Isla de los Volcanes

L. I. P.
Oviedo

En la isla de Lanzarote comienza hoy el rallye de los Volcanes, prueba puntuable para el Super campeonato de Espa-



A la izquierda, el Fabia RS Rally2 de «Cohete» Suárez. Abajo, el Lancia Ypsilon de Diego Ruiloba. | J. B. D.



ña de rallyes, certamen que lidera el praviano José A. Suárez seguido por Iván Ares y Diego Ruiloba. Este tomará la salida con el número 1 en las puertas del Lancia. Los tramos del rallye Isla de los Volcanes que es puntuable para el Desafío Peugeot, presentan la peculiaridad de disputarse sobre terreno volcánico. Hoy se disputa la primera etapa con 4 tramos cronometrados y mañana 6 cronometrados más. Ausentes Cohete y Ares, a la victoria optan Ruiloba (Lancia Ypsilon) y Pepe López (Hyundai i20N).

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto gijonés

Irma Collín



Álex Forés, pugnando con Marc Bartra en el Oviedo-Betis de la pasada temporada.

Forés rechaza al Sporting y pone rumbo al Burgos

El atacante prioriza el proyecto burgalés y planta a los rojiblancos, que, pese a que ofrecieron un traspaso mayor, tendrán que seguir explorando el mercado

C. TAMARGO / A. MENÉNDEZ
Gijón

El Sporting tendrá que seguir explorando el mercado en busca de un delantero tras el rechazo de Álex Forés. El atacante era el favorito en Mareo para reforzar el ataque, una opción viable en lo económico, que hubiese llegado en propiedad y con margen de crecimiento. Sin embargo, las prioridades del valenciano han ido por otro lado y será en Burgos donde juegue la temporada que viene.

La noticia sentó como un jarro de agua fría en Mareo que ayer a primera hora ya conocían la decisión del futbolista. Las negociaciones habían comenzado hace varios días, tal y como adelantó LA NUEVA ESPAÑA, y marchaba con buena sintonía entre el cuadro rojiblanco y el Villarreal, llegando a acordar una cifra por el traspaso:

algo menos de medio millón de euros. La última decisión era la de Forés, que sobre la mesa tenía la oferta rojiblanca y dos más, la del Burgos y la de un equipo portugués.

Tras varios días de deliberación, el atacante terminó decantándose por el conjunto burgalés que, no obstante, ofrecía una cantidad menor por el traspaso. El pasado carbayón del delantero, que estuvo la temporada anterior cedido en el Oviedo, también tuvo peso a la hora de escoger su destino, e incluso entre sus prioridades estaba la de probar en el extranjero.

El pensamiento en la entidad rojiblanca era otra y se mostraban confiados en hacerse con los servicios de Forés y cerrar el ataque a falta de una semana para el comienzo de liga. El propio José Riestra, presidente del Sporting, desvelaba en la visita a Covadonga de este miércoles que el delantero del Villarreal era el objetivo. «Es un ju-

gador sumamente interesante. Tu- vimos un acercamiento para traerlo en diciembre y no se dio, y hoy es uno de los candidatos en los que se trabaja y ojalá pronto podamos tener ya el nombre propio», expresaba Riestra que hablaba de «detalles, situaciones y el convencimiento de todas las partes» para cerrar el fichaje.

Finalmente, ha sido la parte del jugador la que no ha terminado concretándose y ahora el Sporting vuelve a afrontar la situación de explorar el mercado en busca de alternativas. El Burgos, que ha ganado la partida por Forés, se encontraba en una situación similar a la del Sporting. El conjunto de El Plantío tenía el deber de reforzar la punta de ataque después del traspaso de Fer Niño al Elche. En un primer momento, parecía que el elegido iba a ser Jon Karrikaburu, otro gran deseo de la dirección deportiva rojiblanca, pero el director

deportivo del Burgos, Miguel Pérez Cuesta, Michu, cambió el foco a Forés.

Dos fichajes, una salida

La intención dentro del Sporting era contar en la primera jornada de liga con al menos uno de los dos fichajes que tienen previsto realizar en lo que queda de mercado. Un delantero que sustituya a Dubasin y un central que apuntale la zaga son los objetivos que le faltan al Sporting en materia de entradas. Respecto a las salidas, la situación se encuentra casi encarrilada y a la espera de que se solvente la marcha de Yann Kembo que apunta a recalcar en el Huesca de Primera Federación. El central se ha mantenido al margen estas últimas semanas, esperando una oferta convincente.

Para el último puesto en la defensa el Sporting mantiene en la recámara de la ilusión la posibilidad de repescar a Andrés Cuenca.

La situación del zaguero ha cambiado drásticamente desde que recaló en Gijón y los minutos como rojiblanco, sumados a la pretemporada que está realizando en el Como están complicando su regreso. En la entidad italiana se mantienen las dudas sobre qué hacer con el futuro de Cuenca y, mientras tanto, en el Sporting aumenta la impaciencia.

«La esperanza por Andrés la tenemos sin duda. Lo conocemos muy bien y sabemos lo que puede representar para el equipo. Confiamos en que pueda ser una opción viable, pero somos conscientes de que tenemos que poner un plazo determinado y si no movernos en las otras opciones que estamos viendo», señaló con claridad Riestra esta misma semana sobre la situación del central de Adamuz.

En el Sporting asumen que estas últimas semanas de mercado son claves y, a la vez, las más imprevisibles. Con las competiciones domésticas a la vuelta de la esquina, las prisas por cerrar los equipos pueden provocar movimientos que hace unos días serían imposibles. Los rojiblancos tampoco quieren adentrarse en ese mar de incertidumbres y confían en sellar los objetivos lo antes posible. Lo que parece más complicado es que el delantero que anhelan en Mareo y reclama el sportinguismo llegue para el primer partido de Liga. ■

SEGUNDA DIVISIÓN

El Sporting se alía con la Unión de Comerciantes

Ambas entidades sellan un acuerdo de colaboración para impulsar iniciativas como un concurso de escaparates sportinguistas

CARLOS TAMARGO
Gijón

El Sporting de Gijón y la Unión de Comerciantes del Principado de Asturias sellaron ayer en la Feria de Muestras un acuerdo de colaboración para potenciar ambas entidades y colaborar de forma conjunta en diversos proyectos como el primero que tienen entre manos, que ya han anunciado y que se llevará a cabo entre agosto y septiembre con el Concurso de Escaparates Sportinguistas, en el que colabora LA NUEVA ESPAÑA.

Esta alianza tiene la misión de potenciar la imagen de marca y generar contenidos y promociones conjuntas que den visibilidad a ambas entidades. El acuerdo de colaboración impulsará proyectos colectivos que refuercen la relación entre el comercio de proximidad, el Sporting, los seguidores y, en su conjunto, la sociedad asturiana. De la misma forma, tanto el Sporting como la Unión de Comerciantes de Asturias buscarán generar nuevas oportunidades para los comercios asocia-

dos, favorecer su visibilidad y desarrollar iniciativas que conecten la actividad comercial con el sentimiento sportinguista.

El acuerdo establece un marco estable de colaboración desde el que ambas entidades podrán poner en marcha campañas, promociones, concursos, eventos, actividades de dinamización y otras acciones dirigidas a fortalecer el comercio local. Además, contempla el desarrollo de campañas dirigidas a incentivar el consumo en el comercio de proximidad, utilizando herramientas de fidelización, incentivos comerciales, acciones promocionales, sorteos, recompensas y actividades vinculadas al Sporting. En esta línea va la primera iniciativa, el Concurso de Escaparates Sportinguistas, con la que se busca llenar los establecimientos asturianos de creatividad, comercio y sentimiento rojiblanco. Los comercios participantes decorarán sus escaparates con propuestas vinculadas al Sporting. El concurso contará con una valoración profesional y una votación popular para optar a los diferentes premios y experiencias vinculadas al Sporting. ■

RSG



Por la izquierda, Joaquín Alonso, Sara Menéndez, Fernando Clavijo y Jorge Morales, en la Feria de Muestras.

Las claves económicas del mercado azul

Derechos de terceros, amortizaciones y salarios: así calcula el Oviedo el verdadero beneficio de cada venta en este animado mercado estival

JOAQUÍN ALONSO
Oviedo

El futuro de Hassan concentra buena parte de las miradas en el Oviedo. Es la pieza más codiciada en el escaparate azul, pero no el único por el que han llegado propuestas en un verano más que movido. Hassan es el futbolista por el que el Oviedo pretende sacar mayor rendimiento económico pero en su caso no todo el dinero de la venta iría a parar a las arcas azules.

El mercado del Oviedo está condicionado por derechos de terceros, amortizaciones, comisiones y salarios. Son conceptos decisivos para saber si una venta es realmente buena. El caso de Hassan es el mejor ejemplo. El club pagó al Villarreal alrededor de 1,5 millones de euros en el verano de 2024 y firmó al atacante hasta junio de 2027. En aquella operación, el conjunto castellanense se reservó un 40 por ciento de la plusvalía de una futura venta.

La distinción importa. Si ese porcentaje se aplica a la ganancia obtenida sobre el precio de compra y no al importe completo del nuevo traspaso, una hipotética venta por 8 millones no dejaría todos esos millones en Oviedo. La plusvalía bruta sería de 6,5 millones y al Villarreal le corresponderían 2,6. El Oviedo conservaría 5,4 millones.

Con un traspaso por 6 millones, por ejemplo, el ingreso azul se reduciría aproximadamente a 4,2 millones. Si la negociación alcanzase los diez, quedarían unos 6,6.

Además, la fotografía ofrece otra lectura. El coste de Hassan se distribuye a lo largo de sus tres temporadas de contrato. Aplicando una amortización sencilla, al Oviedo le quedaría por imputar alrededor de medio millón del fichaje. Una venta por 8 millones podría generar un beneficio contable próximo a 4,9 millones después de atender el porcentaje del Villarreal y antes del resto de gastos.

Hassan se encuentra, además, en el verano que marca su situación contractual. Le queda un año de vinculación. Si el Oviedo no vende ni renueva ahora al futbolista, llegará al mercado de invierno con una fuerza negociadora menor y podrá comprometerse libremente con otro equipo a partir de entonces para el siguiente curso.

El precedente inmediato de Rahim muestra la distancia entre la cantidad anunciada y el rendimiento final. El lateral



Área 11

Reina celebra su gol ante el Celta.

salió rumbo al Bolonia en una operación cifrada en unos 3,5 millones de euros más incentivos. El Recreativo conservaba el 20% de una futura venta, por lo que tendría derecho a recibir alrededor de 700.000 euros. Antes de otros ajustes, al Oviedo le corresponderían unos 2,8 millones. A cambio, la entidad azul se habría reservado un porcentaje sobre un futuro traspaso del lateral.

Ilyas Chaira presenta otra estructura. El Oviedo ejecutó hace un año la compra al Girona por 1,5 millones y lo vinculó hasta 2028. Este verano, el Dinamo de Moscú habría planteado una operación de 8 millones, pero solo 4,75 irían a parar al club carbayón. El resto (3,25 millones) correspondería al Girona por los derechos económicos pactados: 50% de la plusvalía. La propuesta tampoco convenció al jugador.

En el caso de Alberto Reina llegó libre desde el Mirandés y termina contrato en 2027. René Ramos, su agente, ha trasladado el interés de otro equipo, mientras el Oviedo pretende renovarlo. Al no estar pendiente de amortización, una hipotética venta tendría un impacto especialmente favorable. La parte negativa es que abriría un agujero deportivo: obligaría a buscar en agosto un remplazo. Por eso el precio mínimo aceptable no puede calcularse únicamente mirando lo que queda después de repartir el traspaso. Hay que añadir el coste de sustituir al jugador, su salario, la duración del contrato del recambio y la pérdida deportiva. ■

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

El Celtic, cerca de Hassan

El Oviedo, a punto de traspasar al extremo al club escocés, que presentó una oferta que contenta a todas las partes ● La venta, clave para inscribir los fichajes

NACHO AZPARREN
Oviedo

El Oviedo se prepara para una venta millonaria, histórica, al avanzar de forma considerable en el traspaso de Haissem Hassan, que si nada se tuerce a última hora continuará con su carrera en el clásico Celtic de Glasgow escocés. La idea del extremo siempre ha sido la de mantenerse en Europa, en un entorno competitivo, y la propuesta del Celtic cumple con su deseo. También con el del Oviedo, a pesar de que la cantidad no se aproxima a la cifra fijada como cláusula de rescisión (12

millones de euros) pero que es decisiva para poder cuadrar el balance y encajar todas las piezas del tope salarial. Oviedo y Celtic ultiman desde ayer los detalles de un traspaso que podría ser oficial en los próximos días.

La negociación avanzada entre clubes fue desvelada en exclusiva por LA NUEVA ESPAÑA en su edición digital ayer y causó un gran revuelo entre los medios escoceses. Hace tiempo que el Celtic sigue las evoluciones de Hassan, aunque sin llegar a lanzarse por él. Hasta esta semana, en las oficinas del Carlos Tartiere, según informan fuentes cercanas a la negociación, solo se había recibido una propuesta de un

club de Arabia Saudí. Era una propuesta potente en lo económico, con un contrato de larga duración y un sueldo lejos del alcance de muchos clubes europeos, pero el deseo del futbolista se impuso: no quería jugar en una Liga que competitivamente es menor.

Así que Hassan dijo no a los millones de Arabia, consciente de que su caché se había disparado tras el pasado Mundial, en especial por su portentosa actuación contra Argentina en octavos de final, a la espera de nuevas propuestas. En este escenario en el que ha irrumpido el Celtic, con una oferta que convence al Oviedo y que le ofrece al internacional

por Egipto la posibilidad de mantenerse en Europa, en el foco principal, y además de jugar competiciones europeas: disputa ante el Lask de Austria la previa de la Champions League.

Para el Oviedo, la marcha de Hassan a cambio de una lluvia de millones se había convertido en el camino más directo a cuadrar los números tras la reconstrucción

La negociación, adelantada por LA NUEVA ESPAÑA, causó un gran revuelo en Escocia

llevada a cabo con el descenso. Los azules se han deshecho de varios sueldos importantes y, además, tienen la ayuda por el descenso que La Liga concede a los equipos que pierden la categoría, pero su ambición en el mercado estival, con varias operaciones por las que han pagado traspaso (Villahermosa, Samu Rodríguez y Estanis Pedrola, por ejemplo) hace que necesite una venta importante para que el tope salarial se amplíe y todos los sueldos y pagos encajen en los márgenes de La Liga.

En el traspaso de Hassan, del que no han trascendido cifras oficiales pero no estarán cerca de los 12 millones de cláusula, también hay que tener en cuenta la parte que va a parar al Villarreal. El Submarino Amarillo traspasó hace dos temporadas al extremo al Oviedo pero se reservó un porcentaje de la plusvalía de su futura venta, que alcanza el 40%. Es decir, el 40% de la cantidad que supere el pago hecho en su día por el Oviedo irá a parar al Villarreal. ■



Hassan, con Julián Álvarez, durante el último Mundial.

Efe

HÍPICA

El Chas sube el nivel con el concurso de cuatro estrellas

La segunda cita de la Ruta de Verano sube la cantidad y calidad de la participación y los premios

La Ruta de Verano del Chas sube un escalón. Tras celebrar un Concurso Nacional de Saltos de tres estrellas el pasado fin de semana, llega a las instalaciones gijonesas la segunda cita estival, un Nacional de cuatro estrellas. Sube el nivel, suben los premios en metálico y se incrementa la participación en cantidad con la incorporación de muchos jinetes y amazonas de calidad. Entre los participantes que causan alta, según el medio especializado «Ecuestre», se encuentran Hugo Álvarez, Carlos de la Malla, las hermanas Pilar y Carmen Mateos, Celia Cobo, Elena Appendino, José Luis Milán, Lucas López, Luis Márquez, Luis Mateos, Luis Ortiz, Mickey Seaquist, Pablo Valle, Roi Calviño, Vicente del Campo, Tomás Fuertes y Julio Arias. En el lado contrario de la balanza hay que subrayar la baja forzada de Pilar Cordón, que se lesionó en el concurso de tres es-



Teresa Arias, con «Brunch Jolivet», durante su recorrido triunfal en el Nacional de tres estrellas que inició la Ruta de Verano en el Chas.

trellas cuando estaba realizando una destacada participación. La amazona aragonesa sufre una lesión en el húmero de su brazo izquierdo. La última jornada del nacional de tres estrellas será recordada por el triunfo de Teresa Arias, amazona de Pola de Siero, a lomos de «Brunch Jolivet». También estarán en el Chas este fin de semana.

Serán tres días de competición en el concurso nacional tres estrellas, desde hoy viernes 7 de agosto hasta el domingo 9, a razón de cuatro pruebas al día. Las de hoy son las siguientes: Trofeo Plagastur, sobre 1,10 metros; Trofeo Equipop, sobre 1,20, Trofeo LA NUEVA ESPAÑA, sobre 1,30, de dos fases especial, y el Trofeo El Comercio, sobre 1,40 metros y, de igual forma, de dos fases especial.

SEMANA ASTURIANA DE VELA

El vasco «Andarax Bi» triunfa en la primera jornada

Las compensaciones arrastran al cuarto puesto al «Taxus Medio Ambiente» tras batir el récord absoluto de la prueba

MARIO RODRIGO
Gijón

El «Andarax Bi», con los guipuzcoanos Josu Portularrume (Zumaia) e Iñigo Echeverría (San Sebastián) a bordo, logró el primer puesto después de compensar los tiempos en la primera de las pruebas incluidas en la Semana Asturiana de la Vela, la Regata A2 y en solitario. Completaron el podio inicial de la primera gran cita de la vela asturiana el «Pileje Thelonius» de Jon Garai, adscrito al Club Marítimo de Labra vizcaíno, y el «Gin&Tonic», barco del Club Bahía de Gijón tripulado por

Luis Fernando Sanz y Virginia Mate.

Cuarto fue finalmente el «Taxus Medio Ambiente», con José Rábano y Álvaro López, también miembros del «Bahía de Gijón», a bordo. La embarcación gijonesa logró, con 53 minutos y 33 segundos, el récord absoluto de la prueba, que tenía inicio en Gijón y llegada en Luanco. Sin embargo, la compensación de tiempos le llevó al cuarto lugar. Quinto fue el «Aqua», tripulado por Santiago González-Quirós, del Real Club Astur de Regatas, y José Luis Asensio, del Bahía de Gijón.

La jornada de hoy, segunda de la Semana Asturiana de la Vela,



Algunos de los participantes, durante la primera regata de la Semana.

programa la Regata Inversa, también con salida en la bahía gijonesa y llegada a la villa marinera luanquina. El inicio de la prueba se prevé entre las cuatro y las cuatro y media de la tarde y

su particularidad es que la compensación de tiempos se hace en la salida, con una estimación de tiempo que invertirá cada participante. Esto quiere decir que los barcos más lentos tienen

ventaja de inicio. Hacia las seis de la tarde está prevista la presentación de las regatas en las instalaciones de la Federación de Vela del Principado de Asturias en el puerto deportivo gijonés. ■



32º. TORNEO DE

Golf

La Nueva España

 La Lloreja
Campo Municipal de Golf

Trofeo Unicaja Banco

Del 11 al 14 de agosto.

Campo municipal de Golf La Lloreja

Consulte el reglamento del campo

Grandes premios y trofeos

Inscripción

Campo Municipal de Golf La Lloreja
Inscripción libre.
Podrán tomar parte todos aquellos jugadores aficionados, con licencia en vigor emitida por la RFEG, con hándicap exacto igual o inferior a 36. Cada pareja jugará un solo día.

Modalidad:

Parejas Greensome Stableford Hándicap a 18 hoyos.

1ª categoría

Hándicap de juego de la pareja hasta 17.

2ª categoría

Hándicap de juego de la pareja desde 18.

Hándicap

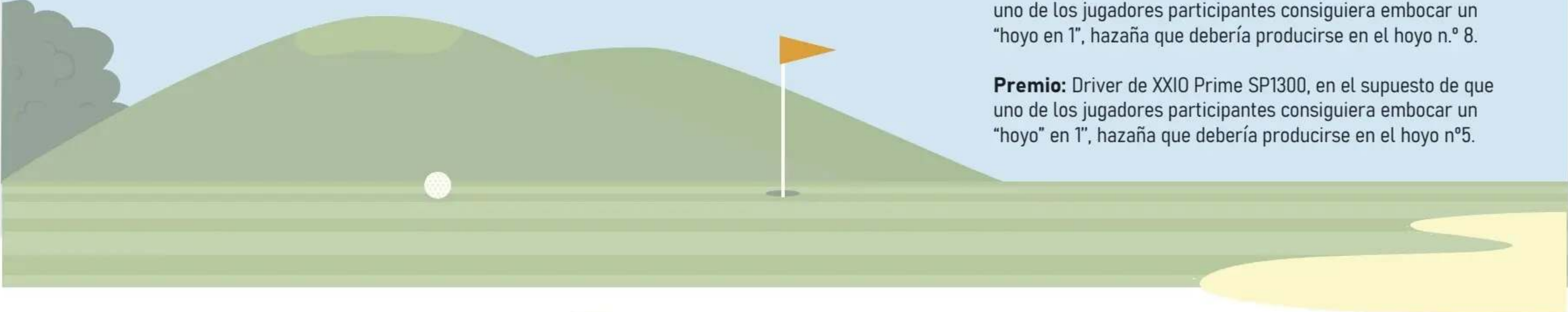
El hándicap de juego estará limitado a 30 para ambos sexos y lo será antes de su conversión a la modalidad de juego.

Hoyo en 1

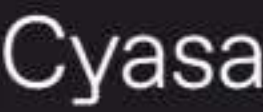
Premio: Coche MG3 Hybrid+, en el supuesto de que uno de los jugadores participantes consiguiera embocar un "hoyo en 1", hazaña que debería producirse en el hoyo n.º 16.

Premio: Moto Kymco Agility NX 125, en el supuesto de que uno de los jugadores participantes consiguiera embocar un "hoyo en 1", hazaña que debería producirse en el hoyo n.º 8.

Premio: Driver de XXIO Prime SP1300, en el supuesto de que uno de los jugadores participantes consiguiera embocar un "hoyo" en 1, hazaña que debería producirse en el hoyo nº5.



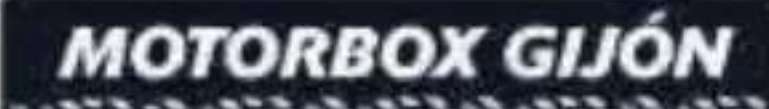













Restaurante






by blau hotels


EN COLLOTO









La Nueva España
www.lne.es



Bouzán y Bertín Llera vuelven a por todas: saldrán primeros

Los ganadores de la edición del año pasado ganan la contrarreloj por delante de la K-2 de Javi López y Pedro Vázquez y de la de los madrileños David Rodríguez y Adrián Martín

MARIO RODRIGO
Oviedo

Decía Walter Bouzán que siempre piensa en que este va a ser su último Sella y que igual va siendo hora de que sea de verdad. Pero no parece que se le ha quemado toda la pólvora al veterano palistiosellano. Bouzán, de 48 años, y el joven Bertín Llera, de 24, demostraron en la contrarreloj previa al Descenso del Sella que su triunfo del año pasado en la mítica prueba del río oriental no fue una casualidad y que están en condiciones de repetir. El K-2 que forman Bouzán-Llera, que compite para el Club Piragüismo El Sella de Ribadesella, marcó el mejor tiempo en la crono que decide los puestos de salida del sábado. Sueñan con cruzar el puente de Ribadesella jaleados de nuevo por sus vecinos.

Justo detrás de los vencedores de 2025 se situó la embarcación de Javi López y Pedro Vázquez, de Los Rápidos de Arriendas, y en tercera posición se colocó el K-2

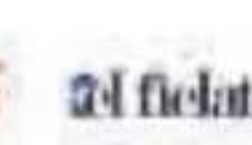
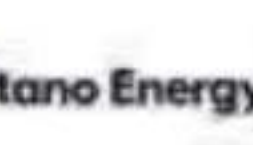
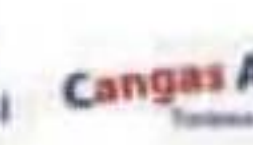


Arriba, Walter Bouzán y Bertín Llera, durante la contrarreloj de ayer en Ribadesella. A la izquierda de estas líneas, Javi López y Pedro Vázquez, en acción en la crono.

de la Escuela de Piragüismo de Aranjuez que conforman David Rodríguez y Adrián Martín. Más atrás, hasta completar los diez primeros puestos del cepo inicial de Arriendas, se encuentran las siguientes K-2: Miguel Llorens-Jorgensen Valdemar (Cultural de Ribadesella), Juan Ignacio Cáceres-Pedro Agustín Ratto (Federación Argentina de Canoas), Julio Martínez-Franco Iván Balboa (Club Santafesino), Adrian Boros-Tamas Erdelyi (Hungría), Abel García-Manuel Garaycochea (Club Piraguas Sirio), Mads Pedersen-Philip Knudsen (Dinamarca) y Javier Sánchez-Roberto Geringer (El Sella).

Ceremonia de apertura

A medida que se acerca el momento de la salida, el nerviosismo va en aumento entre palistas, ribereños y vecinos de unos conchejos que sienten muy dentro la Fiesta de las Piraguas y que hoy vivirán la ceremonia de apertura, en la plaza del Ayuntamiento de Arriendas. El programa de actos incluye la entrega del Premio Ecopilas Valores del Sella a los cuatro integrantes del K-4 que consiguió la primera medalla olímpica para España: Herminio Menéndez, Luis Gregorio Ramos, José Manuel López y José María Esteban. Además, se celebrará un homenaje a Dionisio de la Huerta y Emilio Llamedo y se procederá al hermanamiento de aguas con el río Limay de Argentina, el izado de banderas y la interpretación de los himnos de los países participantes. ■



FÚTBOL

El fichaje de los 140 millones

El Madrid hace oficial la contratación de Diomande, de 19 años, que puede ser el más caro de su historia ● El Barça se mete de lleno en la puja por Rodri Hernández

DENÍS IGLESIAS
Madrid

Yan Diomande ya es, por fin, nuevo jugador del Real Madrid. El club blanco ha hecho oficial la contratación del extremo de Costa de Marfil, que abandona el RB Leipzig apenas un año después de aterrizar en Alemania. La operación podría alcanzar los 140 millones de euros entre fijo y variables y el futbolista firma por siete temporadas, hasta el 30 de junio de 2033.

El montante fijo de la operación es de 125 millones de euros, a los que se podrían añadir 10 millones en variables fáciles de conseguir y otros 5 en variables más complicadas. Además, el 5% del fijo irá al Leganés. En definitiva, puede convertirse en el fichaje más caro de la historia del Real Madrid.

El Madrid ya tiene al «galáctico» de este verano. Es la etiqueta con la que llega Diomande, elegido después de que el Bayern levantara un muro alrededor de Olise, el gran deseo inicial de Florentino. La imposibilidad de abrir una negociación por el francés provocó que el club recuperase una opción que ya figuraba en sus informes.

El Leipzig vuelve a demostrar su capacidad para multiplicar sus activos: pagó 20 millones por Diomande y, un año después, venderá al atacante por seis veces esa inversión. El Leganés, su anterior equipo, también obtendrá un buen pellizco. La dimensión económica de la operación contrasta con su todavía corta trayectoria. Diomande ha disputado 46 partidos oficiales con equipos profesionales: 10 con el Leganés y 36 con el Leipzig, repartidos entre 33 encuentros de Bundesliga y tres de Copa.

El Real Madrid considera que esa experiencia ha sido suficiente para confirmar las condiciones de uno de los atacantes con mayor proyección. El club compra presente, pero también potencial, en una operación que responde tanto a la búsqueda de un golpe de efecto como a las necesidades detectadas por Mourinho. Fuentes cercanas al portugués definen a Diomande como un jugador capaz de aportar «imprevisibilidad» y destacaban su versatilidad. Puede desenvolverse en los dos flancos del ataque, una característica que ofrece a Mourinho diferentes posibilidades.

El técnico busca un equipo vertical y pragmático. Y Diomande



Diomande, con Costa de Marfil.

El club blanco anunció también la renovación de Vinicius hasta junio de 2032

ofrece desborde, velocidad y capacidad para cambiar de banda. El fichaje también contiene una importante carga simbólica. El PSG había alcanzado un acuerdo personal con Diomande antes de que el Real Madrid entrara en escena. El Madrid

incorpora así juventud, desborde y versatilidad, pero también asume una de las mayores apuestas económicas de su historia por un futbolista en construcción.

No fue la única noticia de alcance ayer del Madrid, que a última hora de la tarde anunció la renovación de Vinicius hasta el 30 de junio de 2032, poniendo fin a uno de los cubrones más intensos de los últimos tiempos.

El Barça, a por Rodri

El Madrid cierra a Diomande pero ve cómo se aleja Rodri. El fichaje del

pivote por el Barça se está calentando. El diario Sport, del mismo grupo empresarial que LA NUEVA ESPAÑA, avanzó que el futbolista había roto sus negociaciones con el Madrid para fichar por cuatro temporadas ante la parálisis que vivían las conversaciones. Horas después, el entorno del centrocampista comunicaba al Barça la situación y la predisposición a comenzar negociaciones si el club azulgrana apostaba por él. Y ese dilema que tenía el Barça se ha disipado y están ya explorando ya la posibilidad de avanzar en el fichaje. ■

El Avilés le busca salida como cedido a Pablo Álvarez

El medio, sin sitio en la plantilla, gusta al Marino, aunque no ha decidido su nuevo destino

Más allá de la incorporación de dos atacantes sub-23, el Avilés tiene otro frente abierto en su mercado de fichajes. La premura de Miguel Linares, director deportivo, a la hora de confeccionar la nueva plantilla blanquiazul ha provocado una situación curiosa. Yago Iglesias tiene, ahora mismo, 19 jugadores sénior en plantilla, cuando el máximo que permite la normativa es 18. Por ello, todas las miradas apuntan a Pablo Álvarez, único jugador del equipo con contrato desde la pasada campaña. Ahora, tras todos los movimientos veraniegos, el llanerense se ha quedado sin sitio en el Suárez Puerta, lo que hace que desde el club se trabaje en buscar una solución para esta situación. La idea es que el centrocampista, que acaba contrato en 2027, abandone la entidad como cedido. El Marino de Luanco ya se ha postulado para tratar de hacerse con la cesión, aunque el futbolista aún no ha tomado una decisión al respecto. Tras finalizar la pasada campaña, el Avilés tan solo tenía un jugador con contrato para el presente curso: Pablo Álva-



Pablo Álvarez, con el Avilés.

rez. El llanerense pasó la segunda mitad del último curso cedido en el Numancia, en Segunda Federación, y antes de irse a Los Pajaritos había firmado su renovación por una campaña más. Sin embargo, tras las renovaciones y los fichajes del mercado, finalmente el Avilés alcanzó los 19 jugadores sénior cuando el límite está en dieciocho. Por ello, aunque Yago Iglesias quiso ver en primera persona las prestaciones del joven centrocampista asturiano, todo estaba encarrilado para que Álvarez tuviese que buscarse un nuevo destino. En las oficinas blanquiazules se priorizó el apartado de llegadas antes que pensar en la «Operación Salida», pero la llegada del mes de agosto ha hecho que se hayan agilizado los movimientos. NOÉ MENÉNDEZ

Miki López

BALONCESTO | Primera FEB

JORGE ARIAS

Jugador del Alimerka Oviedo, medalla de bronce con España en el Campeonato de Europa u20

«Somos conscientes del apoyo y eso nos motiva a entrenar mejor»

«Javi me dice que hay que seguir incidiendo en el día a día, que si lo damos todo recogeremos los resultados y será una gran temporada»

MARIO RODRIGO
Oviedo

La vida pasa a toda velocidad por delante de Jorge Arias (Oviedo, 2006), pero el jugador asturiano muestra una templanza y una reflexión impropia de su edad. Tras ganarse un sitio en el equipo de Primera FEB en una temporada inolvidable, que acabó con la Final Four en La Coruña, Arias fue convocado con la selección española u20 (menores de 20 años), con la que conquistó el bronce en el Campeonato de Europa. El jugador ya se prepara para llegar en forma al inicio de pretemporada del equipo azul, fijado el lunes 17. Será el inicio de su primer contrato profesional, de tres años de extensión. «Javi (Rodríguez, el entrenador) me transmite que si trabajamos a diario recogeremos los frutos y será una gran temporada», apunta Jorge.

— Está siendo un verano intenso. ¿Se veía en la lista definitiva de la selección u20?

— Lo ves poco a poco, conforme van los entrenamientos, los partidos, ves tu encaje, qué te pide el entrenador, que necesita el equipo de

ti... estoy muy agradecido por la confianza de los entrenadores.

— ¿Cuál fue el rol de Jorge Arias en el equipo que dirigió Carles Marco?

— Sobre todo defensa, y también un poco de equilibrio en el juego. No tenía que ser el jugador que metiese 30 puntos, pero sí que diera equilibrio en la defensa, ayudara en el rebote, ocupara los espacios bien... El rol era muy similar al que tengo en el OCB.

— No está mal acabar con medalla.

— Empezamos la concentración creo que el 16 de junio y jugamos el último partido el 19 de julio, y la medalla fue el resultado de todos esos días de trabajo. La verdad es que llegas al partido por el tercer puesto tras el palo anímico importante de perder la semifinal, pero salimos con toda la intensidad y ganas del mundo, al final y al cabo te estás jugando una medalla.

— ¿Ha hablado con Javi Rodríguez? ¿Qué le transmite?

— Hablé con Javi, sí. Básicamente me dice que los objetivos hay que seguir manteniéndolos, que hay que seguir incidiendo en el día a día, que fue lo que nos llevó a donde llegamos la temporada pasada. Tene-



Jorge Arias, con su medalla europea, en Oviedo.

Mario Canteli

mos que trabajar todos los días, especialmente los jóvenes. No es que trabajase poco, pero yo he de trabajar más que el resto. Me dijo que iba a ser una gran temporada, que si lo dábamos todo en el día a día recogeríamos los resultados.

— El equipo del próximo curso se va a parecer bien poco al del último.

— Si un equipo como el nuestro, jugando colectivamente a ese nivel, está arriba y llega a la Final Four es lógico que haya más desbandada que cuando hay uno o dos buenos.

— ¿Conoce algo de los nuevos?

— De nombre a alguno, pero personalmente a ninguno. Tenía confianza en el club, en que iban a hacer las cosas bien, aunque alguna baja es sensible en lo anímico porque llevaba bastante con ellos. Los echaré de menos, pero es algo en lo que no puedes hacer nada.

— La temporada pasada fue una sorpresa, pero esta tiene pinta de que va a ser muy importante para usted.

— Sí, así es. Tengo muchas ganas de ponerme a trabajar, no solo de cara a esta temporada. No hay que ser cortoplacista, es un camino muy largo.

— ¿En qué cosas cree que debe mejorar más?

— Me gustaría mejorar en todo, pero sobre todo en la velocidad del tiro y la habilidad en el bote. Y físicamente tengo que dar dos pasos adelante.

— Vuelve a haber más de 3.500 abonados. La gente está muy pendiente.

— Somos conscientes de ello y eso nos va a motivar para entrenar y jugar mejor. Pero no hay fórmulas mágicas para construir, hay que poner un ladrillo cada día para tener un edificio más grande. ■

BALONCESTO | Tercera FEB

El Círculo Gijón ficha por dos campañas al alero Omoaruna

Energía, polivalencia y capacidad para abrir el campo son las virtudes que han llevado al Círculo Gijón a fichar por dos años al exterior catalán Joan Omoaruna, que formará parte de la plantilla del equipo asturiano en Tercera FEB. Omoaruna, de 19 años, se formó la mayor parte de su carrera en la cantera del FC Barcelona y la pasada campaña consiguió el ascenso a Segunda FEB con el CB Prat. «Encaja muy bien con nuestra idea de equipo», asegura Nacho Galán, técnico del Círculo.



Joan Omoaruna, en un partido con el Prat.

BALONMANO | Primera Nacional

Luis Miguel Garabaya toma los mandos en el Royal Premium

Con ilusión por encontrarse con un equipo plenamente asturiano y con un club que trabaja bien la cantera, Luis Miguel Garabaya vivió ayer su puesta de largo como entrenador del Royal Premium gijonés de Primera Nacional. La entidad presentó también su campaña de socios, que mantiene los precios: 60 euros el abono adulto, 100 el protector, 120 el familiar, que incluye dos adultos y dos menores; 30 euros el sub-23 y 10 euros el benjamín.



Luis Miguel Garabaya, con el cartel de la campaña.

AB Gijón Jovellanos

Hoy,
por TV

FÚTBOL Racing de Santander-Sporting (Amistoso, 11.30 horas, TPA). Brujas-Cortrique (Liga belga, 20.45 horas, DAZN). **TENIS** Torneo de Montreal (18.35 horas, Movistar Plus). **CICLISMO** Tour Femenino (séptima etapa, La Vaulte-sur-

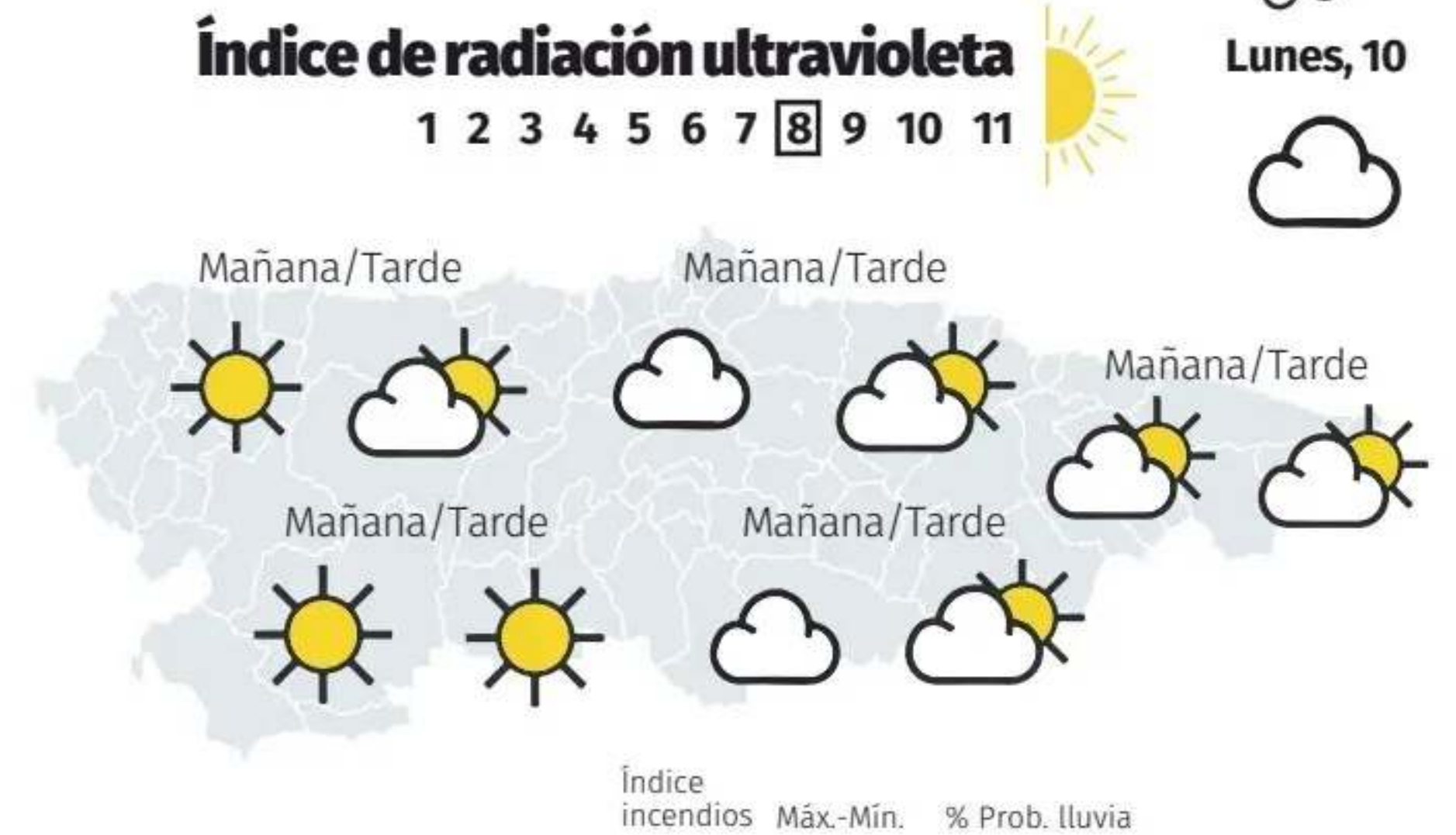
Rhône/Mont Ventoux, 15.20 horas, Teledeporte). **Tour de Polonia** (quinta etapa, Opole/Kociertz Resort, 12.00 horas, Eurosport). **PÁDEL** Premier Padel Londres (cuartos de final, 11.00 y 13.00 horas, Movistar Vamos).

deportes@lne.es

El tiempo

Hoy, en Asturias

Nuboso de madrugada, con predominio de nubes bajas, tendiendo a quedar poco nuboso o con intervalos nubosos de tipo alto por la tarde. Brumas y bancos de niebla matinales en la Cordillera. Temperaturas mínimas sin cambios significativos y máximas en ascenso.



Allande	3	27-15	30	G. Salime	3	29-15	30	Quirós	3	27-15	25
Aller	3	27-15	5	Ibias	3	33-15	25	Regueras	3	27-18	15
Amieva	3	27-16	15	Illano	3	28-17	25	Ribadedeva	3	23-17	0
Avilés	3	26-19	15	Illas	3	25-17	15	Ribadesella	3	24-18	0
Belmonte	3	29-17	15	Langreo	3	27-17	10	Ribera	3	29-19	15
Bimenes	3	26-16	5	Laviana	3	28-17	5	Riosa	3	28-17	15
Boal	3	25-16	15	Lena	3	29-16	15	Salas	3	28-16	20
Cabrales	3	28-17	5	Valdés	3	25-19	5	SMRA	3	28-17	10
Cabranes	3	25-17	5	Llanera	3	26-18	20	S. M. Oscos	3	26-14	25
Candamo	3	28-18	15	Llanes	3	24-19	0	S. E. Oscos	3	28-16	25
C. Narcea	3	30-15	30	Mieres	3	29-17	20	S. T. Abres	3	27-18	10
C. Onís	3	27-17	5	Morcín	3	28-18	15	S. Adriano	3	29-18	15
Caravia	3	24-17	0	M. Nalón	3	25-18	10	Sariego	3	25-17	5
Carreño	3	24-19	25	Nava	3	26-17	5	Siero	3	26-18	10
Caso	3	27-15	5	Navia	3	26-19	0	Sobrescobio	3	28-17	5
Castrillón	3	25-18	15	Noreña	3	26-18	15	Somiedo	3	29-13	50
Castropol	3	25-19	0	Onís	3	26-17	10	S. Barco	3	26-18	20
Coaña	3	26-18	0	Oviedo	3	27-18	15	Tapia	3	24-19	0
Colunga	3	25-18	0	Parres	3	27-17	5	Taramundi	3	27-17	10
Corvera	3	25-18	25	P. Alta	3	25-17	5	Teverga	3	29-14	20
Cudillero	3	25-19	10	P. Baja	3	26-18	0	Tineo	3	27-15	25
Degaña	3	30-12	30	Pesoz	3	30-18	20	Vegadeo	3	26-18	5
El Franco	3	25-18	0	Piloña	3	28-17	5	Vill. Oscos	3	25-15	20
Gijón	3	25-19	5	Ponga	3	27-15	5	Villaviciosa	3	25-19	5
Gozón	3	24-19	25	Pravia	3	27-18	20	Villayón	3	26-17	10
Grado	3	29-18	15	Proaza	3	29-18	15	Yernes y Tameza	3	25-14	15

El Sol

Salida 07.18

Puesta 21.38

La Luna

Salida 01.09

Puesta 17.20

Fases lunares

Hoy: Cuarto menguante

Lunes 12: Luna nueva

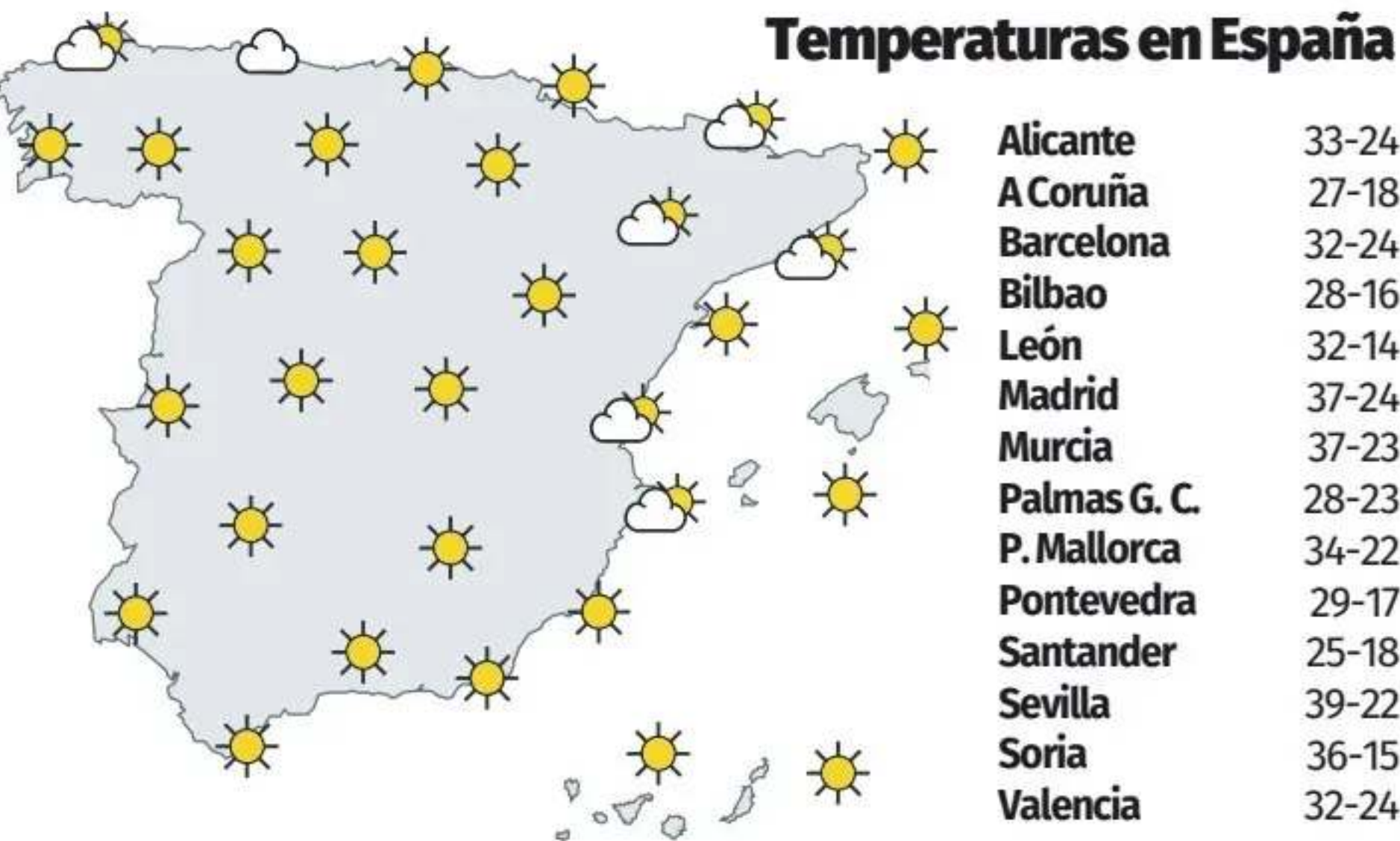
Jueves 20: Cuarto creciente

Pleamar

11.33 | -

Bajamar

05.08 | 17.51



Cines

OVIEDO	C/ Maestro Amado Morán yelmocines.es	TRASONA
C. C. LOS PRADOS 985 112 317	La Patrulla Canina 16.30 - 18.30 - 20.30	C.C. PARQUE ASTUR 985 514 612
C/ Joaquín Costa los-prados.klepierre.es	La Patrulla Canina SJ 17.20	El Pedrero, s/n, Corvera odeonmulticines.com
El último mono 16.05 - 19.00 - 21.15	El último mono 16.15 - 19.00 - 21.00	Spider-Man: Brand New Day 18.00 - 19.00
En mar abierto 18.15 - 20.30 - 22.45	En mar abierto 17.00 - 19.30	20.00 - 20.30 - 21.00 - 22.00
En mar abierto (VOSE) 16.00	En mar abierto (VOSE) 22.00	La Patrulla Canina 18.00 - 19.45 - 21.30
Haciendo amigos 16.10	Spider-Man: Brand New Day 16.15 - 17.15	El último mono 18.30 - 20.15 - 22.15
La odisea 16.50 - 18.20 - 20.10 - 21.40	18.15 - 19.10 - 20.20 - 21.15 - 22.05	En mar abierto 20.15 - 22.20
La odisea (VOSE) 17.15 - 20.35	Spider-Man: Brand New Day (3D) 16.30 - 19.30	Tres de más 18.20
La Patrulla Canina 16.30 - 18.25 - 19.20 - 20.15	Spider-Man: Brand New Day (VOSE) 17.45 - 20.45	La odisea 18.00 - 20.15 - 21.30
Minions&Monsters 16.40 - 18.35	Tres de más 22.20	Vaiana 18.15
Obsession 22.10	La odisea 16.45 - 18.15 - 20.15 - 21.40	Minions&Monsters 18.15 - 20.15
Possession Infernal 22.30	La odia (VOSE) 19.55	Obsession 22.00
Spiderman: Brand New Day 16.15 - 17.15 - 18.30	Posesión infernal: En llamas 22.30	Haciendo amigos 18.00
19.10 - 20.20 - 21.30 - 22.05	Vaiana 20.00	Toy Story 5 18.00
Spiderman: Brand New Day (VOSE) 16.35 - 19.35	Minions&Monster 16.00 - 18.00	
Spiderman: Brand New Day (3D) 20.30	Minions&Monster (SJ) 19.45	
Toy Story 16.45	Obsession 22.30	
Tres de mas 21.45	Toy Story 5 16.45	
Vaiana 16.55		
GIJÓN	C. LOS FRESNOS 985 142 044	C.C. PARQUE PRINCIPADO 932 289 600
C. C. LA CALZADA 985 182 708	C/ Río de Oro, 3 ocinepremiumlosfresnos.es	A-66, Km 45 cinesa.es
	El último mono 16.30 - 20.00 - 21.45	Spider-Man: Brand New Day 15.50 - 17.00
	La odisea 16.00 - 17.15 - 19.10 - 21.30 - 20.30	18.00 - 18.25 - 19.00 - 20.10 - 21.10 - 21.35 - 22.10
		Spider-Man: Brand New Day (VOSE) 19.50
	La Patrulla Canina 16.00 - 17.50 - 19.40	La odisea 16.45 - 17.50 - 18.45 - 20.30 - 21.45
	Minions&Monster 18.15	La Patrulla Canina 15.45 - 17.05 - 18.10 - 20.20
	Obsession 22.30	El último mono 16.30 - 19.15 - 21.20
	Posesión infernal en llamas 23.30	Minions&Monsters 15.50 - 17.50
	Spider-Man: Brand New Day 16.00 17.00 - 18.45 - 19.45 - 20.30 - 21.30 - 22.30	Toy Story 5 15.45
		Obsession 22.30
	Toy Story 5 17.00	Posesión infernal: En llamas 22.20
	Tres de más 16.15	Tres de más 15.45
	Vaiana 16.00 - 18.15	Vaiana 16.0

ESTRENOS DE LA SEMANA

● Mala ★ Regular ** Interesante *** Buena **** Muy buena

El último mono> Alejandro es (Juan Dávila) un exitoso y polémico gurú de internet que se dedica a vender cursos de seducción basados en actitudes de «macho alfa». Su vida da un vuelco cuando decide aceptar un reto público en redes sociales: enamorar en tan solo tres días a Mariela (Susana Abaitua), una inteligente monologuista.. **Dirección:** Joaquín Mazón. **Comedia.** **Intérpretes:** Juan Dávila, Susana Abaitua, Conchi Espejo, Óscar Lasarte. ***

La Patrulla Canina: La dino película> Después de que su barco quede atrapado en una misteriosa tormenta, los cachorros de la Patrulla Canina naufragan en una isla tropical inexplorada repleta de dinosaurios. Allí conocen a Rex, un cachorro que lleva años varado en la isla y que se ha convertido en un auténtico experto en los dinos. **Dirección:** Cal Brunker. **Animación.** **Intérpretes:** McKenna Grace, Terry Crews, Jennifer Hudson. **

El síndrome Rembrandt> Claire y Yves son una pareja de ingenieros en la industria nuclear francesa. Después de visitar la Galería Nacional, Claire desarrolla una extraña conexión emocional con las pinturas de Rembrandt y empieza a cuestionar la seguridad de los reactores EPR. Yves ya no entiende a la mujer con la que ha compartido su vida persona. **Dirección:** Pierre Schoeller. **Drama.** **Intérpretes:** Camille Cottin, Romain Duris, Céleste Brunnquell, Denis Podalydès. **

En mar abierto> Un avión impacta contra el agua. Los supervivientes logran salir de la aeronave, pero se encuentran completamente desamparados en mar abierto y rodeados por los restos del fuselaje. Esta chatarra flotante y el caos del accidente acaban atrayendo a una voraz y agresiva jauría de tiburones sedientos de sangre. **Dirección:** Renny Harlin. **Thriller.** **Intérpretes:** Aaron Eckhart, Ben Kingsley, Molly Belle Wright, Angus Sampson. **

Televisión

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
07.00 Telediario matinal.
08.30 La hora de La 1.
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial 1.
14.20 Mañaneros 360.
Con Adela González y Javier Ruiz.
14.55 Telediario 1.
Con Alejandra Herranz.
15.30 Deportes 1.
Con Ana Ibáñez.
15.35 El tiempo.
15.40 Informativo territorial 2.
15.50 Directo al grano.
Con Marta Flich y Martín Barreiro.
17.45 Valle Salvaje.
18.35 La Promesa.
19.35 Malas lenguas.
Con Gonzalo Miró y Ane Ibarzabal.
20.25 Aquí la Tierra.
Con Jacob Petrus.
20.55 Telediario 2.
Con Pepa Bueno.
21.40 Deportes 2.
Con Lara Gandarillas.
21.45 Viaje al centro de la tele
01.05 Noticias 24 horas.

La 2

07.50 Esto es España.
Con Enrique Alex.
08.20 De tapas por España.
Con Adrienne Chaballe.
09.05 El señor de los bosques.
10.35 Las rutas D'Ambrosio.
11.30 El escarabajo verde
12.25 Curro Jiménez.
13.30 El cazador
15.30 Saber y ganar.
Con Jordi Hurtado.
16.20 Grandes documentales.
17.15 Grandes documentales.
17.45 Malas lenguas.
Con Gonzalo Miró y Ane Ibarzabal.
19.40 El cazador.
Con Rodrigo Vázquez.
20.50 Trivial Pursuit.
Con Egoitz Txurruka.
21.35 Cifras y letras
22.40 Plano general.
Con Jenaro Castro. Invitado: Josema Yuste, actor y humorista.
23.10 Historia de nuestro cine.
El vuelo de la paloma.
00.40 Cañas y barro.
02.25 Música ligerísima.
03.20 Las rutas D'Ambrosio.

TPA

08.00 Boletín informativo RPA.
08.10 Labeya Maya.
08.30 Asturias hoy.
09.00 TPA Noticias. Matinal.
10.00 La hora de la salud.
10.40 C.A. Saludables.
11.20 Fútbol.
Real Oviedo-Real Sporting.
13.28 Mochileros.
14.00 TPA Noticias 1ª edición.
15.44 Cine.
Thompson 1880.
Un joven llega a un apartado pueblo del Oeste, donde es objeto de los abusos de un cacique y su banda. Y, tras recibir una brutal paliza, saca de su maleta la que será la primera ametalladora y acaba con todos los bandidos.
17.30 Conexión Asturias.
Con María del Cueto, Marco Rodríguez y Cristian González.
20.30 TPA Noticias 2ª edición.
Con Cristóbal Ruitiña.
21.50 El Picu.
22.30 Paxarinos.
01.35 Redifusiones.

Antena 3

06.15 Las noticias de la mañana.
Con Carla Moya y Adolfo Izquierdo.
08.55 Espejo público verano.
13.20 Cocina Abierta de Joseba Arguiñano.
Con Joseba Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
Con Victoria Arnau.
15.30 Deportes.
15.40 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 YAS Verano.
Con Pepa Romero.
20.00 Pasapalabra.
Con Roberto Leal.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
Con Esther Vaquero.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 El pelulón.
¡A todo tren! Destino Asturias.
00.00 Cine.
Ahor a nunca.
01.30 Cine.
Atrapadas en la nieve.
03.00 Sportium Game Show.

Cuatro

07.30 ¡Toma salami!
08.00 Alerta Cobra.
Ángel de la guarda, Sin aliento y Zoe.
10.30 En boca de todos.
Con David Aleman.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
Con Manu Carreño.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira: Summer TEM.
Con Risto Mejide, Laila Jiménez y Fabián Pérez.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
Con Xuso Jones.
20.00 Noticias Cuatro.
Con Mónica Sanz y Beatriz Benayas.
20.40 ElDesmarque Cuatro.
Con Ricardo Reyes.
20.50 El tiempo.
21.00 First Dates.
Con Carlos Sobera.
21.45 El blockbuster.
Harry Potter y el prisionero de Azkabán.
00.15 Cine Cuatro.
Regreso al futuro.
02.05 Sportium Game Show.

TDT

DMax
15.52. La fiebre del oro. **17.36.** La fiebre del oro: salvando la mina. **21.30.** Prehistóricos y letales. **23.18.** Bestias de la edad de hielo.
Trece
14.30. Trece y Cope. Es Noticia. **14.40.** Sesión doble. «Las águilas azules». **17.40.** Western. «La última aventura del general Custer». **20.10.** «Un hombre solo». **22.00.** «La vuelta al mundo en 80 días». **01.00.** «Los valientes visten de negro».
Teledeporte
11.10. Natación en Aguas abiertas. Directo. **12.45.** Vuelta a Burgos. **13.25.** Natación. Saltos. Directo. **14.10.** Natación. Saltos. **15.00.** Vuelta a Burgos. Directo. **15.20.** Tour de France Femmes. Directo. **17.50.** Vuelta a Burgos. **18.55.** Deportes 24H. **19.00.** Natación. Saltos. **20.00.** Conexión Vintage. **22.45.** Deportes 2. **22.50.** Conexión Vintage.

Telecinco

07.00 Informativos Telecinco: el matinal
09.00 La mirada crítica.
Con José Luis Vidal.
10.30 Vamos a ver.
Con Jano Mecha y Verónica Dulanto.
13.30 El precio justo.
Con Carlos Sobera.
15.00 Informativos Telecinco.
Con Arancha Morales.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
Con Manu Carreño.
15.45 El tiempo.
15.55 El verano se mueve.
Con Ion Aramendi.
18.00 ¡De lunes a viernes!
20.00 ¡Allá tú!
Con Juanra Bonet.
21.00 Informativos Telecinco.
Con Sara Canals.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
Con Ricardo Reyes.
21.35 El tiempo.
21.50 First Dates.
Con Carlos Sobera.
23.00 ¡De viernes! Lo mejor.
Con Beatriz Archidona y Santi Acosta.
02.00 Gran Madrid Show.

La Sexta

07.00 Equipo de investigación.
09.00 Aruser@s fresh.
Con Alfonso Arús.
11.00 Al rojo vivo.
Con Inés García Caballo.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición.
Con Beatriz Zamorano.
15.10 Jugones.
Con Guillermo Moreno.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
Con Miki Nadal.
17.15 Más vale tarde.
Con Marina Valdés.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
Con Elia Gonzalo.
21.00 Especial La Sexta noticias.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21.30 La Sexta Columna.
Con Antonio García Ferreras.
22.30 Equipo de investigación.
02.30 La casa de juego de Pokerstars.

Neox
11.00. Friends. **14.05.** Los Simpson. **16.25.** The Big Bang Theory. **22.00.** «G.I. Joe».
Nova
16.30. Cuidado con el ángel. **17.50.** El mañana es para siempre. **20.10.** Abismo de pasión. **21.35.** Corazón herido. **23.15.** Cuento de una noche.
Divinity
14.35. 9-1-1. **17.15.** Chicago Fire. **22.00.** 9-1-1.
FDF
11.13. Aída. **13.52.** La que se avecina.
Energy
15.45. CSI: Vegas. **17.45.** CSI Las Vegas. **20.15.** CSI Miami.
Squirrel TV
17.04. «Las aventuras de Errol Flynn». **18.42.** «Butch Cassidy: grupo salvaje». **20.27.** «R.I.P.D. II». **22.08.** «La noche es nuestra». **00.04.** «El Chicano».



21.45 La 1
‘Viaje al centro de la tele’
Capítulo que muestra cómo los artistas españoles han utilizado las lenguas extranjeras para triunfar fuera de sus fronteras.



22.10 Antena 3
‘A todo tren! Destino Asturias’
Ricardo es un padre que decide llevar a su hijo a un campamento. Varios padres deciden que sea él el encargado de acompañar a un total de seis niños.



23.00 Telecinco
‘De viernes! Lo mejor’
Espacio que emite los momentos más destacados de la temporada de ¡De viernes!, el programa de crónica social que cuenta cada semana con una entrevista.



21.45 Cuatro
‘Harry Potter y el prisionero de Azkabán’
Harry Potter, de 13 años, está pasando otro verano más con los Dursley, sus deprimentes parientes. El niño se porta bien, pero se aburre.

Series

The Shards

Una nueva propuesta de Ryan Murphy

Adaptación de la novela de Bret as-ton Ellis a cargo del creador de «American Horror Story». Está ambientada en Los Ángeles en los años ochenta y sigue a un grupo de estudiantes de un exclusivo instituto privado. Bret, un joven aspirante a escritor, ve cómo su vida cambia con la llegada de un nuevo alumno: el enigmático Robert Mallory. Al mismo tiempo, la ciudad vive atemorizada por The Trawler, un asesino en serie que persigue a adolescentes. Mientras Bret y su grupo de amigos disfrutan de un mundo de privilegios y fiestas descubrirán que bajo esa apariencia perfecta se esconde una realidad mucho más oscura y peligrosa. **Disney+**



Mi vida con los chicos Walter

La historia de un intenso triángulo amoroso

Drama basado en la novela de Ali Novak. Jackie Howard es una joven que pierde a toda su familia después de un trágico accidente. Tras quedarse huérfana, se muda a un rancho de Colorado para vivir con Katherine, la mejor amiga de su madre, y la numerosa familia Walter. La joven intenta adaptarse a esta nueva realidad sin renunciar a su sueño de estudiar en Princeton. Unos sueños que peligran cuando se debate entre Alex y Cole, dos de los hermanos. En la tercera temporada, la declaración de amor entre Jackie y Cole altera el equilibrio de este triángulo amoroso. Además, el regreso de un viejo amigo de Nueva York complica aún más su situación. **Netflix**



Velvet

Desafiando los convencionalismos sociales

Año 1958. España. La moda vive un cambio con la llegada del prêt-à-porter. Las Galerías Velvet, dirigidas por don Rafael Márquez y su familia, son el escenario de una historia de amor que desafía las convenciones sociales. Alberto Márquez, después de años en Londres, con motivo de la presentación de la nueva colección se reencuentra con Ana Ribera, una costurera que siempre ha estado enamorada de él. A pesar de las diferencias de clase y las expectativas familiares, su amor renace, pero el destino se interpone en su camino. Ambos lucharán por su amor, aunque el pasado amenaza con desmoronar sus sueños. **Prime Video**



Coordina: L. B.

Nico Martínez



Felipe VI, junto a Rafael Gil, durante la entrega del álbum fotográfico a Jaime Rodríguez-Toubes.

Felipe VI agasaja en Palma al almirante Jaime Rodríguez-Toubes, su mentor náutico

El Monarca, que estos días disfruta de las regatas en Mallorca, regaló un álbum dedicado al cuñado del heredero del palacio ovetense del Fontán

R. A.
Oviedo

Una de las personas claves en las enseñanzas marítimas de **Felipe VI** es el almirante y antiguo patrón del velero «Aifos», **Jaime Rodríguez-Toubes**. Perteneciente a una reconocida saga de marineros gallegos, está casado con **María Goicoerrotea**, condesa de Torata y hermana del heredero del ovetense palacio del Fontán, **Francisco Goicoerrotea**. El entonces Príncipe de Asturias puso toda su confianza a principios de la década de los 80 en este hombre apasionado del mar. Su Alteza Real era un adolescente que quería saber todos los trucos del mundo de la navegación: el respeto a cada una de las aguas por las que se navega, cómo se trabaja en equipo en una embarcación y cómo prepararse para competir.

Poco a poco se fue forjando sobre el Mediterráneo una gran amistad que se prolonga más de cuatro décadas. Hoy en día, ambos comparten entrenamientos, muchos momentos en el vele-

ro «Hispania», y el Real Club Náutico de Palma de Mallorca es testigo cada verano de sus encuentros. La relación profesional se ha convertido en grandes momentos de hermandad, cercanía y vínculo.

La jornada de ayer parecía normal. Felipe VI llegó por la mañana a estas instalaciones portando una bolsa blanca que incluía las siglas de la institución. La intuición decía que lo que había en el interior poco tenía que ver con el material náutico. Solo un grupo reducido de personas sabía lo que había en su interior; Rodríguez-Toubes no se esperaba el agasajo real.

El misterio se desveló minutos después. Era un libro lleno de fotografías que recoge varios momentos del homenaje que el almirante recibió hace dos años por parte de sus compañeros de la Copa del Rey. El fotógrafo **Luis Fernández** reveló con cariño cada una de las instantáneas y aglutinó todas las imágenes en un libro con el objetivo de regalárselo al almirante. También comentó su idea al Rey, que puso su grano de arena escribiendo una emotiva dedicatoria. ■

Mbappé y Ester Expósito, de escapada en Barcelona para ver la Sagrada Familia

El delantero francés y la actriz madrileña aprovechan sus vacaciones para recorrer el templo modernista de Gaudí

E. P.
Barcelona

Kylian Mbappé apura sus últimos días de descanso antes de volver al trabajo tras un Mundial en el que Francia acabó peleando por las medallas, pero se quedó finalmente fuera del podio en el duelo por el tercer puesto. Lejos del ruido de los estadios, el delantero francés cambió las botas por las rutas turísticas. Y lo ha hecho acompañado de la que últimamente se ha convertido en su gran compañera de viaje: la actriz madrileña **Ester Expósito**. París, Cerdeña... y ahora Barcelona forman parte de su tour. La pareja va encadenando destinos, y ambos disfrutaron de la Sagrada Familia. En las publicaciones en redes sociales se les ve integrados en el grupo como dos visitantes más, escuchando con atención las explicaciones del guía y deteniéndose ante la fachada de la Pasión, uno de los puntos más fotografiados del monumento. Las imágenes, que rápidamente dieron la vuelta al mundo, muestran sus estilismos. Él lucía camisa y pantalón largo y ella un elegante vestido y tacones de aguja.

Este nuevo capítulo de su escapada llega, además, pocos días después de que Expósito denunciara en sus perfiles oficiales el uso de imágenes falsas generadas con inteligencia artificial para poner en duda su relación con el futbolista. Lejos de esconderse, la pareja ha seguido con sus planes y ha convertido Barcelona en su nueva ciudad del amor particular, después de los viajes compartidos que ya les habían llevado por París y por las aguas de Cerdeña en las últimas semanas. Mientras los rumores sobre el futuro deportivo de Mbappé siguen marcando la actualidad futbolística, el delantero parece decidido a aprovechar al máximo este paréntesis con Expósito antes de volver a la rutina de entrenamientos y partidos. ■

Instagram / Kaur Tours



Ester Expósito y Kylian Mbappé, durante su tour por la Sagrada Familia.

Gavi se tiñe el pelo rosa y Cucurella se tatúa la cara de Luis de la Fuente

Marc Cucurella y **Gavi** ya han demostrado que las promesas que hicieron durante el Mundial no eran solo una broma. Menos de tres semanas después de que España se proclamara campeona del mundo el pasado 19 de julio, los dos futbolistas han cumplido los retos que se marcaron. Mientras el nuevo jugador del Real Madrid se ha tatuado el rostro del seleccionador Luis de la Fuente, el centrocampista del Barça se ha teñido el pelo de rosa fucsia.



Gavi, teñido de rosa.

Marc Graupera / FCB

El gran sorteo del Verano de La Nueva España

2 COCHAZOS
NISSAN JUKE

CADA SEMANA PUEDES GANAR
1.000€ EN EFECTIVO

Ver bases en ine.es



Ni la Luna ni Marte: para vivir fuera de la Tierra queda un largo camino

Los expertos reunidos en el congreso de investigación espacial en Oviedo advierten de que hay que asegurar las condiciones básicas para el hombre y que este sea capaz de romper su dependencia social: «El teléfono e internet no existen fuera de nuestro planeta»

ZAIRA VARAS
Oviedo

Oviedo, Álvaro F. Vaquero.

¿Dormir en la Luna? ¿Cultivar alimentos en Marte? ¿Pasar años a millones de kilómetros de la Tierra? Lo que hace apenas unas décadas parecía reservado a las novelas de ciencia ficción ha empezado a colarse en los planes de las agencias espaciales. Pero antes de construir bases permanentes en otros mundos hay una pregunta mucho más inmediata: ¿está realmente preparado el ser humano para vivir fuera de su planeta? La respuesta, según los expertos, es no y antes hay que abordar otras cuestiones.

A todo ello dieron respuesta los expertos que participaron en una de las mesas redondas del congreso sobre exploración espacial que se celebra en Oviedo: el médico aeroespacial de la NASA, Emmanuel Urquieta; la astrobióloga e investigadora de la Universidad de Alicante, Laura M. Parro; la ingeniera de telecomunicaciones especializada en tecnologías espaciales, Raquel Lladro; y el ingeniero e investigador de la Universidad de

APRENDER A SOBREVIVIR.

¿Está la humanidad preparada para vivir fuera de la Tierra? La respuesta fue clara. «Marte, definitivamente, no», respondió el médico aeroespacial Emmanuel Urquieta. Aunque reconoció que en los últimos años se han producido avances importantes, insistió en que todavía queda «un largo camino por recorrer» antes de pensar en establecer asentamientos permanentes. El primer obstáculo sigue siendo crear un entorno capaz de sostener la vida. Laura Parro explicó que antes de instalar una base será necesario localizar lugares seguros, estudiar cuevas y tubos de lava, analizar su estabilidad y comprobar si albergan recursos esenciales. «Tenemos que explorar más con la robótica, tal vez enviar drones».



De izquierda a derecha, Álvaro F. Vaquero, Raquel Lladro, Laura M. Parro, Emmanuel Urquieta y Santiago Iglesias.

EL ESCENARIO. Las cuevas y los tubos de lava son algunas de las opciones más prometedoras porque podrían ofrecer protección frente a la radiación, las temperaturas extremas y el impacto de micrometeoritos. Sin embargo, insistieron en que todavía queda mucho trabajo de exploración antes de confirmar si esos enclaves reúnen las condiciones necesarias para albergar vida humana de forma permanente.

DEPENDENCIA DE LA TIERRA. La tecnología también deberá resolver este problema. «Necesitamos agua y oxígeno, pero no podemos ser dependientes de la Tierra para siempre», apuntó Urquieta, que defendió la necesidad de aprovechar los recursos disponibles en Marte para que las futuras misiones puedan ser autosuficientes. Porque, coincidieron los participantes, mientras

una base necesite recibir suministros de forma constante desde la Tierra, hablar de una presencia humana permanente seguirá siendo una meta lejana.

EL MAYOR RETO ESTÁ EN LA MENTE.

Si la tecnología plantea numerosos interrogantes, el propio ser humano no se queda atrás. Vivir durante meses o incluso años en Marte supondría enfrentarse a un aislamiento extremo, con un contacto muy limitado con la Tierra y sin posibilidad de recibir ayuda inmediata en caso de emergencia. «¿Estamos preparados para lidiar con ese aislamiento?», planteó el moderador, Santiago Iglesias. Los ponentes coincidieron en que preparar una misión tripulada va mucho más allá de diseñar una nave o construir un asentamiento. También implica formar a personas capaces de convivir durante largos periodos en espacios reducidos, tomar decisiones de forma autónoma y afrontar las consecuencias psicológicas de vivir a millones de kilómetros de la Tierra. «No podemos tener teléfonos con Instagram en Marte», bromeó Raquel Lladro. A esa presión se suma la necesidad de que las tripulaciones sean mucho más autónomas que en las misiones actuales. La distancia con la Tierra hará que las comunicaciones no sean inmediatas, por lo que los astronautas tendrán que resolver por sí mismos muchos de los problemas que surjan durante la misión, desde

averías técnicas hasta decisiones médicas o científicas. Los participantes recordaron que cualquier enfermedad o accidente deberá resolverse con recursos muy limitados y lejos de cualquier hospital terrestre. Por eso, concluyeron, preparar a las personas será tan importante como desarrollar la tecnología que las lleve hasta allí.

FINANCIACIÓN. Mantener una presencia permanente en la Luna o en Marte también exigirá resolver una cuestión mucho más terrenal: quién la financia y cómo hacerla sostenible durante décadas. «Primero tenemos que decidir dónde empezar y cómo sostener las necesidades y el financiamiento», señaló Vaquero. A su juicio, una misión permanente exige planificar cada paso con antelación, porque «no es hacer una misión sola a Marte. Es un desafío muy complejo». El debate también puso sobre la mesa los límites del crecimiento de la actividad espacial. Laura Parro citó un estudio económico que analiza cuántos satélites pueden mantenerse en órbita antes de que el sistema deje de ser rentable y defendió que el futuro de la exploración pasará por encontrar un equilibrio entre la inversión, la investigación y la sostenibilidad.

¿CIENCIA O GEOPOLÍTICA? Más allá de los desafíos técnicos, el debate terminó con una reflexión sobre el verdadero sentido de llevar personas a Marte. ¿Es una decisión impulsada por la ciencia o por la competición entre potencias? Para algunos de los participantes, la respuesta no es tan evidente. «Tenemos que volver al propósito científico de la investigación espacial», defendió desde el público uno de los asistentes, que recordó que muchas de las investigaciones que se pretenden realizar con astronautas pueden desarrollarse mediante misiones robóticas, con un coste muy inferior. «Tenemos que calmarnos con eso. El vuelo humano no es ciencia, es propaganda», afirmó Emmanuel Urquieta, antes de asegurar que el impulso actual por llegar a Marte responde, en buena medida, a una carrera geopolítica. «La razón por la que quieren ir a Marte ahora es porque China quiere ir a Marte y quieren ser los primeros. No es ciencia, son intereses geopolíticos». El médico fue aún más allá al pedir un cambio de prioridades. «Estamos gastando mucho dinero en guerras y armas. Tenemos que ordenar las prioridades». Un cierre que trasladó el debate desde la ingeniería y la exploración hacia una cuestión mucho más amplia: por qué, y para qué, la humanidad quiere conquistar otros mundos. ■

El gran sorteo del Verano de La Nueva España

10 07/08/2026



EL PARAÍSO

LA NUEVA ESPAÑA | Viernes, 7 de agosto de 2026



Los miembros de la formación escocesa «Milngavie Pipe Band», tocando en una calle de Gijón rodeados de gente.

ÁLEX REDRUELLO
Gijón

Los gaiteros del mundo se hermanan en las calles de Gijón

La reputada agrupación escocesa «Milngavie Pipe Band» brilla en el ecuador del Festival de Gaites Villa de Xixón

Bandas de gaitas de Escocia, Bretaña, Galicia, Mallorca y, por supuesto, de Gijón, convergen estos días bajo un mismo idioma, el de la música tradicional. El Festival de Gaites Villa de Xixón, que empezó el lunes y finaliza el domingo, vuelve a difundir las fronteras geográficas para convertir el centro de la ciudad en la capital del folclore celta. Aunque hay una melodía que resuena con fuerza en esta edición: el «Flower of Scotland» tocado por la «Milngavie Pipe Band» de Escocia atrae todas las miradas. Vestidos con su llamativa indumentaria, a estos gaiteros se les tiene por una de las mejores bandas del mundo.

En el centro de esta ebullición cultural se encuentra Alexander Hill, director de la formación venida desde Milngavie. Para estos escoceses, la cita asturiana tiene un significado muy especial, tal y como él mismo relata «La banda se formó hace exactamente 60 años; la fundó Hector Cruickshanks en un pe-

queño pueblo a las afueras de Glasgow y hemos seguido compitiendo con fuerza desde entonces». Es la primera vez que la agrupación se desplaza al Principado, pero su director ya conoce el calor de las calles gijonesas: «Estuve aquí hace diez años tocando en este mismo certamen con otra formación, pero es la primera vez para Milngavie y esperamos que no sea la última».

El choque cultural para los invitados es apenas inexistente, ya que, «Asturias, tiene unas raíces celtas

muy fuertes también. Escocia, Irlanda, Bretaña y Asturias están muy estrechamente conectadas, tenemos instrumentos y culturas muy similares», reflexiona el director escocés.

La adaptación a la ciudad ha sido inmediata, impulsada por una desbordante hospitalidad local. «Nos sentimos como en casa, pero con mucha mejor sidra y mucho mejor sol», bromeaba Hill, añadiendo que «parece que a todos les encanta vernos caminar con nuestros 'kilts'»

por la calle, cada vez que entramos a un pub recibimos una reacción fantástica y nos regalan sidra constantemente vayamos donde vayamos. Es una ciudad hermosa y acogedora».

Consolidar Gijón como un punto de encuentro internacional de gaiteros exige un gran esfuerzo organizativo. «Hemos estado dos años en negociaciones para que estuviesen hoy aquí», detalla José Luis García, director de la Banda de Gaites Villa de Xixón y del festival, so-

bre la agrupación escocesa. Un empeño que responde a la vocación que vio nacer al evento hace 26 años: situar a Gijón «al mismo nivel que los grandes festivales europeos». El éxito de la convocatoria es innegable, «llega la hora de las programaciones y de repente hay un aluvión de gente por todas las calles», celebra García. El festival ya está fuertemente arraigado en la ciudad. «No ver gaitas que den el pistoletazo de salida a la Semana Grande ya es algo inconcebible» recalca García.

El certamen mantiene un firme compromiso con la divulgación de sonidos menos comerciales: «Intentamos que siempre estén presentes en el festival todas esas gaitas más minoritarias o desconocidas», destaca García, demostrando que la cultura de este instrumento se extiende más allá del panorama occidental.

Con la mirada puesta en futuras ediciones, el evento sigue creciendo. Mientras tanto, los ecos de Escocia resuenan con fuerza en el corazón de Gijón, confirmando que la tradición sigue pintando las calles de la ciudad.

VIVIR EN UNA POSTAL**PELAYO MÉNDEZ**
Avilés

El sonido de la torre del reloj del Ayuntamiento acompaña desde hace veintiséis años la vida de Chema Martínez. Su dormitorio está situado justo detrás, pero asegura que las campanadas apenas alteran su descanso. «No me entero de nada. Solo de las ocho de la mañana, no sé por qué», comenta entre risas. Durante el resto del día, el reloj se integra en el ambiente de la vivienda como si de un cuco mecánico se tratase.

El exdirector del Conservatorio de Avilés vive desde el año 2000 en uno de los edificios del Parche, el nombre con el que los avilesinos conocen la plaza de España. Desde allí contempla a diario el tránsito de vecinos, grupos de visitantes y turistas que se detienen ante el Ayuntamiento o se fotografían bajo los soportales. Para muchos es una parada imprescindible del casco histórico; para Chema, el paisaje habitual que encuentra cada vez que sale de casa.

La plaza que observa hoy es muy distinta a la de sus primeros años como vecino. Entonces había actividad, pero el turismo no tenía la presencia actual ni ocupaba las calles durante tantos meses. «Había menos turismo. Ahora hay muchas cosas que ver, muchos conciertos, el Niemeyer... Hay mucho movimiento», explica. Lo percibe en los restaurantes llenos y en las caras desconocidas que pasan bajo sus ventanas. «La calle está llena de gente que no conozco de nada».

Su llegada al Parche fue una casualidad. El piso salió a la venta en un edificio prácticamente en ruinas y Chema se puso de acuerdo con otros propietarios para acometer una rehabilitación completa. «Echamos la casa entera abajo», recuerda. Compró la vivienda mediante un crédito y pudo diseñar un espacio a su gusto en pleno corazón de Avilés.

Antes de instalarse allí había vivido en distintos puntos del centro, como José Cuento, la actual calle Pablo Iglesias o San Nicolás, donde comenzó a hacer música a los dieciocho años. También pasó una etapa en Salinas, aunque los desplazamientos diarios acabaron inclinando la balanza hacia Avilés. «Mientras trabajas es mala cosa tener que ir y venir dos o tres veces al día». La comodidad de tenerlo todo cerca terminó pesando más.

En pleno corazón de Avilés

A quienes conocen la ubicación de su casa les sorprende que pueda vivir con tranquilidad en una plaza tan concurrida. La pregunta se repite con frecuencia: si las terrazas, las celebraciones y el paso constante de personas no generan demasiado ruido. Chema responde justo lo contrario. «Lo mejor es que, aunque la gente crea lo contrario, no hay ruido». Su habitación da a la parte posterior del edificio y queda protegida de la actividad de la plaza.

Su relación con el centro va mucho más allá del lugar en el que reside. Fue director del Conservatorio de Avilés desde su creación, en 1980, hasta 2014, y durante más de tres décadas estuvo ligado a la vida musical y cultu-



Chema, el avilesino que vive al **ritmo del reloj** del Parche

Su casa, situada justo detrás de la torre del Ayuntamiento, forma parte de una de las postales más fotografiadas de Avilés. «Lo mejor es que, aunque se crea lo contrario, no hay nada de ruido»

Chema Martínez posa apoyado en una de las columnas de los soportales, con el Ayuntamiento de Avilés a su espalda.

Miki López



Plaza de España

Está situada en pleno centro histórico de Avilés, en el corazón de la ciudad. Conocida popularmente como el Parche, la Plaza de España es uno de los espacios más representativos de la villa de Avilés y un punto de paso obligado para quienes recorren el popular casco antiguo.

Chema Martínez percibe cada vez más visitantes en el centro de la villa: «La calle está llena de gente que no conozco de nada»

El exdirector del conservatorio confiesa que se ha planteado vender su vivienda, pero admite que le da pena abandonar El Parche

+ Claves

Cómo llegar

El Parche, nombre con el que los avilesinos conocen popularmente la Plaza de España, se encuentra en pleno corazón del casco histórico de Avilés. Lo más cómodo es acceder caminando, ya que las principales calles del centro son peatonales y convergen en la plaza. Quienes lleguen en coche pueden utilizar los aparcamientos subterráneos de La Exposición, El Atrio, a pocos metros a pie, o en la misma Plaza de España.

También dispone de buenas conexiones mediante las líneas de autobús urbano y se encuentra a unos diez minutos caminando de las estaciones de tren y autobús.

Qué ver

La visita comienza en la propia Plaza de España, presidida por el Ayuntamiento barroco del siglo XVII y rodeada de edificios porticados que conservan el carácter histórico de la ciudad. A un paso se encuentran la iglesia de San Nicolás

de Bari y la plaza de Domingo Álvarez Acebal. Desde El Parche parten algunas de las calles más emblemáticas del casco antiguo, como La Ferrería, Rivero, San Francisco o Galiana, conocidas por sus soportales y casonas históricas. El recorrido puede continuar hacia el parque del Muelle y la ría, el Centro Niemeyer, la plaza de Camposagrado con su palacio barroco y el parque Ferrera, el gran pulmón verde de la ciudad. El marinero barrio de Sabugo se encuentra a escasos cinco

minutos desde el centro neurálgico de la villa.

Qué comer

Los alrededores de El Parche concentran buena parte de la oferta gastronómica de Avilés. En las calles San Francisco, La Ferrería y Galiana abundan las sidrerías, vinotecas y restaurantes donde degustar cocina asturiana tradicional y propuestas más innovadoras. No faltan las tablas de quesos, los mariscos del Cantábrico, los arroces y las potas de fabada.

Miki López



Arriba, Chema Martínez pasea por los soportales de la concurrida plaza avilesina. Abajo, un grupo de turistas, en la plaza de España, con un callejero de la ciudad.

ral de la ciudad. Reconoce que marcharse, después de tantos años, le costaría.

Desde sus ventanas ha visto cómo el Parche se convertía en uno de los grandes escaparates de la ciudad. La apertura del Centro Niemeyer, los conciertos y la programación cultural han multiplicado el movimiento y la llegada de visitantes. Chema aprecia también el efecto en los negocios y las terrazas, que se llenan con más frecuencia. Pese a todo, para él la plaza sigue siendo antes un barrio que un atractivo turístico.

Cuando se le pregunta por los inconvenientes de vivir allí, le cuesta encontrar alguno realmente importante. No considera que el Parche sea peor que otros lugares ni que la actividad del centro interfiera demasiado en su rutina. Acaba bromeando con las gaviotas, que ensucian y «lo tiran todo». El resto son ventajas: los comercios, los servicios y la posibilidad de hacer prácticamente su vida caminando.

La vivienda, de más de trescientos metros cuadrados, comienza a resultar demasiado grande y admite que lleva tiempo pensando en venderla si aparece alguien interesado. No obstante, su opinión sobre El Parche no cambia: «Yo recomendaría a la gente vivir en el centro de Avilés».

Mientras los turistas levantan el teléfono móvil para fotografiar el Ayuntamiento, los soportales y el movimiento de la plaza, Chema sigue escuchando, casi sin oírlo, la torre del reloj. Para quienes visitan Avilés, las campanadas forman parte de la postal del casco histórico. Para él son algo mucho más sencillo: la banda sonora de su casa.

MIGUEL MARTÍN
Gijón

Durante semanas, las carabelas portuguesas han ocupado buena parte de las conversaciones en las playas asturianas, ahora ese interés se traslada al Bioparc Acuario de Gijón, donde una nueva exposición acerca al público un organismo que muchos solo habían visto flotando en el mar o varado sobre la arena. Además de su vertiente divulgativa, la iniciativa servirá para apoyar las investigaciones sobre su comportamiento y desplazamiento.

La exposición despertó la curiosidad de numerosos visitantes, muchos de ellos turistas que aprovecharon sus vacaciones para descubrir el acuario. Desde Suiza llegaron Olaya Díaz y Luis Puerto junto a su hijo Luis para pasar unos días en Asturias. «El acuario está muy bien, nos ha sorprendido gratamente, el tema de las carabelas es muy interesante porque llevan tiempo apareciendo en las noticias», comentaban. Aunque reconocían que especies como los tiburones suelen acaparar la atención, aseguraban que el pequeño disfrutó especialmente observando las medusas y quedó impresionado al descubrir la longitud que pueden alcanzar los tentáculos de las carabelas. Además, confesaban que desconocían la programación de la Semana Grande de Gijón pero lo celebraron como una gran noticia. «Entonces hemos acertado viniendo», afirmaron antes de revelar algunos de sus planes durante estas vacaciones. «Nos apetece mucho recorrer el centro y visitar el Jardín Botánico», aseguraron.

Llegado desde más cerca, Madrid en este caso, estaba Gonzalo Cristóbal visitando el acuario junto a su hijo Elías durante una escapada varios días. Ambos destacaban la variedad de espacios del recorrido. «Nos ha sorprendido porque no sabíamos que también había zonas con arácnidos y anfibios. Está muy completo y es muy interesante». El tiburón toro fue la especie que más les llamó la atención, aunque reconocían que hasta ahora apenas conocían las carabelas portuguesas. «Nos han sorprendido mucho sus tentáculos».

La familia Vilches también recorrió la instalación con el pequeño Alain como principal protagonista. El niño comparaba el acuario gijonés



Por la izquierda, Alain Vilches, Kenet Vilches, Kelly Hidalgo, Eric Vilches, Cristina Cerezo y Ángel Vilches.

Seguir la pista a las carabelas portuguesas en el Acuario de Gijón

La nueva exposición del Bioparc despierta la curiosidad de decenas de visitantes: «Nos han sorprendido mucho sus tentáculos»



En la imagen de arriba, Olaya Díaz y Luis Puerto, junto a su hijo Luis. A la izquierda, un primer plano de una de las carabelas portuguesas expuestas en el Bioparc Acuario de Gijón.

con otros que ya conoce como el de Valencia o Zaragoza y no tenía dudas. «El que más me gusta es este», afirmó antes de preguntar con ilusión si el acuario albergaba a algún tiburón martillo, ejemplar que no pudo ver durante la visita. «Me gustaron mucho los tiburones, pero no encontré al tiburón martillo», explicó el pequeño.

Mientras unos buscaban al tiburón toro y otros se detenían frente a los arácnidos o los acuarios de medusas, la vitrina de las carabelas portuguesas concentró buena parte de las miradas de los visitantes. Los más pequeños observaban con asombro la longitud de sus tentáculos y los adultos aprovechaban para resolver dudas sobre un organismo que este verano ha ocupado titulares y conversaciones en las playas asturianas por las incomodidades que generan. Entre explicaciones y preguntas al personal del acuario, la exposición consiguió así transformar las dudas que genera el mar en curiosidad por conocerla un poco mejor.

La muestra reúne varios ejemplares de *Physalia physalis*, conocida como carabela portuguesa, donde se puede apreciar su característica vela azulada que le permite desplazarse con el viento y las corrientes, mientras que bajo el agua despliega tentáculos que pueden superar varios metros de longitud y permanecerá abierta durante las próximas semanas integrada en el recorrido habitual del Bioparc Acuario de Gijón, ofreciendo a vecinos y visitantes la posibilidad de observar con calma un organismo que habitualmente solo se ve durante unos segundos en el mar o sobre la arena.

Artistas de 16 países en el Festival de Piano gijonés

Recitales en distintos espacios de la ciudad del 10 al 22 de agosto

Á. R.
Gijón

Con grandes recitales, conciertos sinfónicos y actividades familiares y gratuitas por toda la ciudad regresa a Gijón el Festival Internacional de Piano de Gijón, una cita que celebrará su 26.º aniversario con artistas internacionales, incluidos jóvenes, provenientes de hasta 16 países. Una propuesta que «consolida a Gijón como una referencia internacional para el piano durante el mes de agosto», destaca Andrea García, coordinadora de un festival que se desarrollará del 10 al 20 de agosto.

Entre las novedades de este año destaca el «concierto silencioso», explican desde Divertia, que tendrá lugar el 12 de agosto en el Parque de la Providencia, coincidiendo con el eclipse total de sol. Se trata de «una propuesta innovadora que permitirá a los asistentes, equipados con auriculares inalámbricos, vivir una experiencia inmersiva». No faltará este año el Maratón de Piano en el quiosco de la música del paseo de Begoña, con diez horas ininterrumpidas. La música del piano llegará también al Jardín Botánico, que albergará un recital del pianista Nabeel Hayek y un concierto homenaje a Manuel de Falla en el 150.º aniversario de su nacimiento y el 80.º aniversario de su fallecimiento. El homenaje incluirá una versión para piano de «Noches en los jardines de España», realizada especialmente por el pianista Josu de Soñalun.

Entre las participaciones volverá a estar la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias (OSPA) acompañada en el Teatro Jovellanos por la reconocida pianista coreana Kyu Yeon Kim, que interpretará el «Concierto para piano n.º 4 de Beethoven». También el pianista asturiano Martín García García, con un recital que incluirá obras de Tchaikovsky, Ravel y Schubert. Otros pianistas destacados son Saeyoon Chon, Robert Levinger, Sandro Gegechkori e In-Ae Ha. «Seguimos apostando por esta cita imprescindible de nuestro verano, que nos permite acercar el piano a la ciudadanía», destaca el presidente de Divertia, Jesús Martínez Salvador.



Foto de familia de los asistentes a la recepción, con la alcaldesa, Mariví Monteserín, a la izquierda.

El Sáhara se lleva un pedazo de Avilés

«Las familias son un refugio para ellos, vienen de una situación vulnerable», destacan los participantes en «Vacaciones en Paz»

CLAUDIA SERANTES
Avilés

«Las familias son un refugio para ellos, cooperan sin moverse de sus casas». Un verano más, Avilés vuelve a ser un refugio para los niños saharauis. Para darles la bienvenida al concejo y reconocer la labor que viene llevando a cabo la Asociación Asturiana de Solidaridad con el Pueblo Saharaui con el programa «Vacaciones en Paz», el gobierno local celebró este jueves una recepción municipal a las seis niñas que pasarán el verano en la ciudad junto a sus familias de acogida.

La pequeña Chirifa lleva con éste cinco veranos en Avilés. «Lo paso muy bien. Es una experiencia en la que aprendo mucho», resaltó la pequeña. «Es una experiencia muy positiva para ellas, porque también les incentiva a estudiar, a salir adelante y a iniciar cambios que allí no tienen», afirmaba a su lado Susana Redonda, su familia de acogida, que lo es «de rebote». «La persona que la tenía que acoger tuvo un accidente en el que sufrió una fractura en una pierna. Como a la niña ya la conocíamos de otros años y había estado con nosotros, la alojamos estos días mientras se recupera», agregó Redonda, mientras la pequeña Chirifa rebuscaba en las mochilas

que les regaló la Alcaldesa. «Se trata de una iniciativa que resulta muy positiva para las pequeñas; les incentiva a estudiar, a salir adelante y a poder iniciar cambios allí también», ahondó Redonda.

Para Julieta Fernández, está siendo su primera experiencia con «Vacaciones en Paz». También para Minina. «Hace muchos años vimos en la televisión este programa, y dijimos: 'Qué idea tan guapa, tan chula'. De aquella mi

«Aquí lo paso muy bien, es un experiencia de la que aprendo mucho», afirma una de las beneficiarias

hija tenía solo 12 años, pero ahora que ya la tenemos emancipado pensamos: 'Por qué no?', relató sobre cómo se fraguó su participación en el programa en el que también está colaborando de forma activa su hija. «Tanto ella como su pareja son los que más están con ella haciendo actividades y con los que se lo pasa bien realmente», reconoció.

Familias de acogida, organizadores y niñas fueron reconocidos por el gobierno local en el salón de recepciones del Ayuntamiento. «Queremos reconocer a vosotros y a las familias de acogida que estéis aquí y daros un regalo también para que os acordéis de Avilés y que a la vuelta sepáis que allí en el norte hay una ciudad que a veces llueve, como hoy, que tiene un verano no tan caluroso como el vuestro, pero que está llena de gente que piensa mucho en vosotros y que os acoge», les dedicó la alcaldesa, Mariví Monteserín.

También agradeció el esfuerzo el concejal de Cooperación, Agustín Medina. «El proyecto, o el origen del proyecto, era sacar a los niños en los meses de verano del rigor del desierto argelino, que pudieran pasar el tiempo, que pudieran ir a un respiro, atención médica... Pero luego es mucho más. Porque lo que hacemos es tender puentes, ellos con los hermanos como son los españoles con los saharauis», señaló el edil.

En el acto también participó Valentina Barrial, secretaria de la Asociación Asturiana de Solidaridad con el Pueblo Saharaui. «Los niños en el Sáhara son resueltos, se divierten, juegan... pero vienen de una situación vulnerable», señaló.

C. S.

TU VERANO DE LA SUERTE El gran sorteo del Verano de La Nueva España

12

GANADORES

1 CADA SEMANA

Participa cada **DOMINGO** con la cartilla

1

COMPRA LA NUEVA ESPAÑA

2

RECORTA LOS CUPONES

3

PEGA Y COMPLETA LA CARTILLA

1.000€

EN EFECTIVO CADA SEMANA

CUANTOS MÁS CUPONES PEGUES, MAYOR SERÁ TU PREMIO

El premio final será la suma de los cupones que hayas pegado en tu cartilla.



EJEMPLOS:

Si pegas 3 cupones



= 600€

Si pegas 4 cupones



= 800€

Si pegas 5 cupones



= 1.000€

CARTILLA
TODOS LOS
DOMINGOS CON
La Nueva España

2 COCHAZOS
NISSAN
JUKE



NISSAN

CYASA

NISSAN JUKE

5p. 1.0 DIG-T 84kW (114 CV)
E6D-F 6M/T Acenta



VER LAS BASES
EN LNE.ES

Oviedo**Visitas teatralizadas al Teatro Campoamor**

El Teatro Campoamor ofrecerá, 3 al 8 y del 10 al 14 de agosto, con pases a las 17.30 y a las 19.30 horas y un aforo de 60 personas por sesión, visitas teatralizadas por sus rincones más entrañables. Diversos personajes guiarán el recorrido, que incluirá tanto la parte noble del teatro como sus entrañas: camerinos, escenario y salas de ensayo. Las entradas, a la venta desde el 27 de julio en entradas.oviedo.es, tienen un precio de 9 euros para menores de 4 a 11 años y 12 euros a partir de 12 años, siendo gratuitas hasta los 3 años.

Concierto «Armonía Eclíptica» en el auditorio

A las 19.00 el auditorio Príncipe Felipe de Oviedo acoge el concierto «Armonía Eclíptica». El evento estará protagonizado por la Oviedo Filarmonía bajo la dirección de Anthony Gabriele. El programa musical incluye obras de Richard Strauss, John Estacio, Claude Debussy, Gustav Holst, Joaquín Rodrigo y Modest Músorgski.

Última jornada del ciclo de cine al aire en Bueño

El jardín de la asociación cultural de Bueño acoge la última jornada del XVIII Cine al aire en Bueño en homenaje a María Rubín. Para esta jornada, las emisiones comenzarán a las 22.00 con el documental «El semblante» de Juanjo Menéndez, seguido de la película «Volver» de Pedro Almodóvar. En caso de lluvia, la jornada se realizará en el auditorio cubierto de la asociación.

Concierto de «BOPS» en Kuivi Almacenes

«BOPS» actuará a las 22.00 horas en Kuivi Almacenes (C/ de Almacenes Industriales, 40). El grupo francés con un estilo de pop-garage e indie muy personal promete dar una experiencia única en cada concierto.

Exposición «Poesía de Impacto» en el centro social Buenavista

Hasta el 13 de agosto el centro social Buenavista acoge la exposición «Poesía de Impacto» que pone en comunicación dos artes, el de la fotografía y el de la poesía. Dos fotógrafos amateurs, ofrecen sus imágenes a diez poetas que escogen una fotografía de cada uno y dan como resultado veinte poemas inspirados en ellas. Esta propuesta invita al público a fusionar el medio artístico visual y el medio artístico literario en una experiencia abierta y creativa que acerque a los públicos de ambas artes y a un nuevo público al que atraiga el diálogo que establecen.

Exposición de 60 obras de arte en la sala del Sabadell

La Sala del Sabadell Herrero (calle Suárez de la Riva, 4) acoge, hasta el 30 de septiembre, la exposición «Madre Asturias», con 60 obras de arte, de más de una treintena de autores, cedidas por 27 instituciones y colecciones privadas. Comisariada por Luis Feás, está dedicada a la identidad y los tipos humanos de Asturias desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad. La sala abre de lunes a sábado de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas; los domingos y festivos de 11.00 a 14.00, y los martes está cerrada. La entrada es gratuita.

Exposición «Vestigios de pintura» en Postigo Abierto

El espacio Postigo Abierto, situado en la calle Postigo Bajo 21 de Oviedo, acoge desde el 19 de junio y hasta el 30 de septiembre la exposición «Vestigios de pintura», del artista Agustín García Benito. Puede visitarse, de lunes a jueves, de 19.00 a 21.00 horas. El espacio per-

¡Entérese antes de la agenda de ocio!

Reciba por la tarde todos los actos del día siguiente en su correo



Escanee este código QR y suscríbese a la newsletter

Coordina: N. B.
agenda@lne.es
agendagijon@epi.es

Santos:
Alberto de Trapani,
Cayetano de Thiene, Sixto

agenda

7 de agosto Faltan 47 días para el otoño



Una de las catas celebradas en la Feria Agroalimentaria de Productos Ecológicos de Asturias (FAPEA) el año pasado.

Productos asturianos ecológicos

Feria Agroalimentaria en Llanera

La Feria Agroalimentaria de Productos Ecológicos de Asturias (FAPEA) celebra hoy una completa jornada de actividades entre las 11.00 y las 20.30 horas. La inauguración oficial tendrá lugar a las 11.00 horas. A lo largo del día se desarrollarán propuestas para todos los públicos, como actividades infantiles de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas. A las 14.00 horas se ofrecerá una cata de productos valencianos. A las 18.00 horas se celebrará una charla sobre alimentación ecológica y salud, y a las 19.00 horas un showcooking con elaboración de recetas ecológicas. La jornada concluirá a las 20.30 horas. Las actividades de la feria continuarán hasta el próximo domingo, destacando el XII Concurso de Tapas Ecológicas, así como varias catas y charlas sobre los productos del evento

manecerá cerrado durante agosto y retomará las visitas en septiembre, también de lunes a jueves, en horario de 18.00 a 21.30 horas.

Gijón**Feria Internacional de Muestras de Asturias**

Nueva jornada de la Feria Internacional de Muestras de Asturias, que alcanza su 69.ª edición. Será en el recinto ferial Luis Adaro. El horario será de 11.00 a 22.00 horas. El certamen, con multitud de actos y actividades en los diferentes stands y pabellones, se prolongará hasta el 16 de agosto.

Paseo Gastro en Begoña y Jardines de la Reina

Veinte establecimientos hosteleros vivirán la Semana Grande de Gijón desde los Paseos Gastro abiertos en Begoña y los Jardines de la Reina. El hora-

rio de atención al público es de 12.30 a 00.00 horas de domingo a jueves, y hasta las 01.00 los viernes y sábados.

La Cubana, en el Jovellanos

Hoy, a las 17.00 y a las 21.00 horas, habrá nuevos pases de «La cuisine de ma cousine (La cocina de mi prima)», el nuevo espectáculo de la compañía La Cubana que ofrecerá 14 sesiones en el mes de agosto. Las entradas tienen un precio de 48 euros en butaca, 43 euros en entresuelo y 37 euros en la localidad general.

Pregón y concierto de rock y post-punk en la Semana Grande

La Semana Grande gijonesa da hoy su pistoletazo de salida con el pregón que pronunciará el periodista deportivo Antón Meana, a las 21.00 horas, en la plaza Mayor. Seguirá la música de gaitas en la plaza Mayor y a las 23.00 horas, en Poniente, el primero de los conciertos al aire libre en ese espacio, a

cargo de «Echo and the Bunnymen», una influyente banda inglesa de rock alternativo, post-punk y new wave formada en Liverpool en 1978. Son considerados verdaderos tótems de la música británica de los años 80, conocidos por su sonido atmosférico, guitarras melódicas y letras poética.

Festival Internacional de Gaites en el Parchís

El XXVI Festival de Gaites Villa de Xixón tiene hoy el siguiente programa: Actuación de BG Nova Fronteira (Parchís, 12.00 horas); Xeremies de Sóller (Mallorca) (Parchís, 13.00 horas); Actuaciones simultáneas a las 19.00 horas de: BG Nova Fronteira en los Jardines de la Reina, Milngavie Pipe Band en la plaza del 6 de Agosto, la Banda de Gaites Villa de Xixón en el Náutico, Xeremies de Sóller en la Plaza del Marqués y Bagad Arvorizion Karnag en el Parchís; a las 20.00 horas será el desfile Intercéltico, desde la Escalera hasta la Plaza Mayor y a las 21.30 horas, en el escenario de la plaza Mayor, la Gala Internacional del XXVI Festival, presentada por David Arango.

Autobús lanzadera, visita guiada y títeres en la villa de Veranes

La Villa Romana de Veranes podrá conocerse hoy con una visita guiada al yacimiento y ruta en autobús lanzadera (todo cuesta 3 euros) que lleva a los visitantes desde la parada del bus turístico en la avenida José Manuel Palacio, junto al Museo del Ferrocarril. La actividad se hace todos los jueves y viernes del verano, de 17.00 a 19.30 horas. Además, hoy a las 19.30 horas, habrá teatro familiar. La compañía Picuientos ofrece el espectáculo «Hariak Zirkus», con música en directo y con una «tourneuse» de organillo y 8 marionetas en el centro de la escena.

Concierto coral en la Colegiata de San Juan Bautista

El Grupo vocal Vox Temporalis actúa hoy en la Colegiata de San Juan Bautista con el concierto «El tiempo hecho voz». La cita es a las 19.30 h y reúne en el escenario a dieciséis cantores con amplia experiencia musical, bajo la dirección de David Pérez Fernández. Se escuchará un recorrido por cuatro siglos de creación coral europea, desde el Barroco hasta la música contemporánea. Será un viaje musical y también de palabra, con la participación de Pachi Poncela como presentador y conductor. La entrada es libre, y funcionará la taquilla inversa.

Música pop y verbena en Arte en la Calle

La artista María Casals lleva hoy su música pop al escenario del Paseo de Begoña, a las 20.00. Más tarde, a las 22.30 horas, en la Plaza 3 de Abril actuará la Orquesta Nueva Fuerza, reconocida formación musical de verbena y fiesta.

Fiestas en Deva

Hoy dan comienzo las fiestas patronales de San Salvador en la parroquia de Deva, con corderada vecinal a las 21.30 horas; entrega del «Hórreo de plata» a las 22.30 horas y primera verbena con el grupo «Waykas» y el DJ Dani Vieites. A partir de las 23.30 horas.

Fiestas de Santa Juliana en Bateao

El barrio de Bateao, en Cenero, celebra las fiestas de Santa Juliana del 7 al 9 de agosto y hoy comienza con el día del socio. A las 21.00 horas empezará la recogida del bollu, a las 22.00 horas habrá parrillada y a las 23.00 horas da comienzo la verbena con el Dúo Reflejos. A las 00.30 horas está convocado un concurso de tiro de cuerda.

Fiestas de San Julián en Rocés

Las fiestas sacramentales de la parroquia de Rocés levantan hoy el telón con el pregón de las fiestas a las 20.00 horas, con la colaboración del Grupo

Folclórico Xolgoriu y la Banda de Gaitas Conceyu de Xixón, y a continuación verbena a cargo del Grupo Da Silva.

Avilés y Comarca**Mercado en Luanco**

Hay puestos de ropa y alimentación en el entorno de la playa de La Ribera y la calle de La Riba en horario de 9.00 a 14.00 horas.

Mercado en La Arena

Hay puestos de ropa y alimentación en la explanada del muelle en horario aproximado de 8.00 a 14.00 horas.

Teatro en el Palacio Valdés

El coliseo avilesino acoge a las 20.00 horas «Palabra de perro», de Juan Mayorga, a partir de «El coloquio de los perros», de Cervantes, dentro del ciclo «Barroco a escena». Las entradas cuestan entre 14 y 24 euros.

Fiestas en Llaranes

La plaza Mayor de Llaranes acoge a las 17.45 horas el pregón de las fiestas de San Lorenzo, a cargo de Rafael Ángel Rodríguez, jefe de la Policía Local de Avilés. A las 18.00 horas habrá fiesta de la espuma y Holi Party, y a las 23.00 horas, verbena con Tattoo.

Juegos en Ferrera

El parque de Ferrera acoge de 11.00 a 14.00 horas «Ferrera Jugón», una propuesta gratuita del programa Verano Joven con juegos de mesa, dinámicas cooperativas, retos de escape y actividades de movimiento. No es necesaria inscripción previa.

CaleyAvilés por el Ferrera

El programa de visitas guiadas en asturiano propone a las 19.00 horas un recorrido por el parque de Ferrera y el edificio sostenible de La Noria para conocer árboles propios de Asturias, como tejos, carbayos y hayas.

Visitas a la rula

La Nueva Rula de Avilés ofrece a las 16.45 horas una visita guiada gratuita para conocer el tránsito del pescado desde su llegada a puerto hasta la subasta. Es imprescindible reserva previa en la Oficina de Turismo.

Paseos por la ría

El pantalán Marina de Avilés ofrece paseos en barco de una hora por la ría, con salidas a las 12.00, 13.15, 17.00, 18.05 y 19.10 horas. El precio es de 8 euros por persona y la edad mínima, 4 años.

Costumbrismo en la Casa Municipal de Cultura

La Casa Municipal de Cultura acoge «La memoria de lo cotidiano. Obras de la colección Pérez Simón», una exposición con 16 cuadros y 5 esculturas de 15 artistas. Abre de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

>>>

VERANO EN ALLER 26
Faciendo Teatro

El Legado de Marguerite
Viernes 7 de Agosto - 20.00 H
En la cancha de Felechosa
(En caso de lluvia se trasladará al colegio)

Información: Centro Cultural Moreda (985.482.885)

<<<

Mortadelo en la Sala de Cómic

La Sala de Cómic de Avilés, en la plaza de Camposagrado, abre de 11.00 a 13.30 horas la exposición «La ciencia de Mortadelo y Filemón», con 39 portadas de Ibáñez vinculadas a investigaciones reales del CSIC.

Las Cuencas

Exposición fotográfica «Historias infinitas» en La Felguera

El centro de creación escénica «Carlos Álvarez-Nóvoa» de La Felguera acoge hasta el 31 de agosto la exposición fotográfica «Historias infinitas», una muestra coral de varios autores. Esta tarde se inaugura a las 18.30 horas.

Muestra con imágenes de naturaleza en Ciaño

La Casa de los Alberti de Ciaño (Langreo) alberga hasta el 30 de agosto la muestra «Pequeños mundos, grandes tesoros de la naturaleza», con imágenes de animales y plantas, tomadas por el fotógrafo Juan Carlos Rodríguez, «Daichi».

«Emovere», fotografía en Riaño

Las fotógrafa Encarnación González y Floragenia exponen su trabajo en la muestra «Emovere», que puede verse hasta el 31 de agosto en la Casa de Cultura Federico García Lorca de Riaño (Langreo).

«Atardeceres musicales» en Enlargo, Laviana

Prosigue el ciclo de conciertos «Atardeceres musicales» en Laviana, en el entorno de la casa natal de Palacio Valdés en Enlargo. Hoy desde las 20.00 actúa la Banda de Acordeones de Villoria.

Museo de la Minería en El Entrego

El Museo de la Minería y de la Industria de Asturias (Mumi) está construido en los terrenos de la escombrera de la emblemática Mina de San Vicente, en la zona denominada El Trabanquín, en el corazón de la cuenca carbonífera del Nalón. En temporada de verano abre de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas.

Centro de Interpretación de Redes

Situado en Campo de Caso, el centro de recepción de Redes está abierto toda la semana, con una exposición permanente que hace un recorrido por la fauna, flora y etnografía de los concejos de Caso y Sobrescobio. Abre de lunes a domingo, de 10.00 a 14.00 y de 15.00 a 18.30 horas.

Murales al aire libre

En los exteriores de la pinacoteca Eduardo Úrculo, en Langreo, se puede ver una colección de murales (reproducidos en vinilo) del artista langreano. Se trata de reproducciones de los trabajos recuperados por el Ayunta-

La folixa del verano

A. García-Ovies



Fiestas de San Mamés en Villaviciosa

La localidad maliayesa de Argüeru celebra hoy una nueva jornada de sus fiestas de San Mamés. La programación infantil arranca a las 17.30 horas con juegos dedicados a niños de hasta 12 años. Por la noche, a las 23.30 horas, dará comienzo la verbena, amenizada por Dj Vas Bailar y la Orquesta La Fórmula. Las celebraciones continuarán hasta el domingo 9, con orquestas todas las noches. En la foto, procesión de San Mamés en una edición anterior de las fiestas.

miento langreano, que se encontraban en la antigua librería Belter y en el portal de un edificio ubicado en la calle Alonso Nart de Sama.

Centro

Fiesta de las Nieves y San Salvador en Priesca (Villaviciosa)

La localidad maliaya de Priesca celebra hoy su primera jornada de las fiestas de las Nieves y San Salvador, con el XVII Concurso de Tortillas a las 20.00 horas. A partir de las 21.30 horas, con cada consumición se repartirá un pincho de tortilla hasta agotar existencias. La jornada concluirá a las 22.00 horas con una verbena amenizada por el grupo Saoco y Astur DJ. Se dispone de carpa y aparcamiento gratuito.

Fiesta de San Lorenzo en Ferroñes (Llanera)

La localidad llanerense de Ferroñes inicia hoy sus Fiestas de San Lorenzo, que continuarán hasta el domingo 9. La programación de hoy comienza a las 20.30 horas con un «pulpeiro», seguida a las 22.30 horas de la primera verbena amenizada por Nueva Onda. A las 00.30 horas actuará Leticia Sabater, tras lo cual habrá un segundo pase de Nueva Onda y música en la carpa. Las fiestas contarán en días posteriores con la I Ferroñes Race, el XI Concurso de baile y juegos infantiles con Holy Party.

Fiestas de San Lorenzo en Loro (Pravia)

Loro inicia hoy sus fiestas de San Lorenzo. La jornada arranca a las 21.00 horas con una cena popular (paella, cachopo con patatas, postre, pan y café), cuyo precio es de 23 € para socios, 25 € para no socios y 18 € para el menú infantil (de 6 a 12 años). A partir de las 23.00 horas habrá verbena con el Dúo K-Libre y la actuación de Hermanos Cosío. Las celebraciones continuarán mañana con misa y verbena.

Oriente

«L'Allume de Les Piragües» en Arriendas

A las 23.30 horas tendrá lugar el «L'Allume de Les Piragües» en homenaje a todos los sellers fallecidos que ya no pueden asistir a Les Piragües. Docenas de candelas cruzarán el puente Emilio Llamedo por el agua, lideradas por las candelas en honor a Dionisio de la Huerta y al propio Llamedo. Se trata de una tradición vigente desde 2014 que sirve como pistoletazo de salida a las celebraciones en Arriomndas. Tras esto, habrá una verbena popular en la capital parraguesa gracias a DJ Llamedo.

Fiestas de San Justo y Pastor en Mier (Peñamellera Alta)

Mier, en Peñamellera Alta celebra hoy las fiestas de San Justo y San Pastor. La jornada comenzará a las 12.30 horas

con la salida de la procesión del ramu, seguida de misa solemne a las 13.00 horas y subasta a las 13.30. A las 14.00 horas habrá sesión vermú con música y monólogos, y a las 15.00 comida popular. Por la tarde, juegos tradicionales a las 17.30 horas. La romería arrancará a las 22.30 horas con las actuaciones de los grupos Beatriz y D'Canó.

«Orquesta Eureka» en Ribadesella

La «Orquesta Eureka» actuará esta noche a las 23.00 horas en la Plaza Nueva de Ribadesella. Esta verbena se enmarca dentro de la semana de Piragües del concejo, y sirve como víspera para el 88º Descenso Internacional del Sella del sábado.

Cine de verano en Balmori (Llanes)

El Colegio de Balmori alberga hoy a las 22.15 horas, una proyección al aire libre de la comedia musical «Mamma Mia!», llena de humor, romance y canciones del grupo ABBA. El evento está dirigido a todos los públicos. La entrada general tiene un precio de 1 €, con la opción de adquirir una entrada por 2,50 € que incluye palomitas y refresco.

Recital poético-musical de Ana Lamela en Libardón (Colunga)

La Plaza Chile de Libardón alberga hoy viernes 7 de agosto, a las 19.00 horas, el espectáculo poético «La Otra», protagonizado por la poeta Ana Lamela junto al grupo de pandereteros del Remediu «Nun tamos toes». La propuesta fusiona poesía, melodías tradicionales y letras feministas en asturiano para visibilizar a las mujeres rurales. El acto se enmarca en los XXXI Alcuentros cola Cultura Tradicional d'Asturies y la 4ª Ronda «Rulando en clave cultuRAL», dentro del circuito «Asturies, Cultura en Rede».

Exposición sobre el Sella en Ribadesella

La Sociedad etnográfica del Sella organiza en la Casa de Cultura de la capital riosellana una exposición que repasa los casi cien años de historia del Descenso internacional del Sella. La muestra lleva el nombre de «Recuerdos: el Descenso y Les Piragües», y reúne cientos de fotos, recortes de prensa, trofeo, carteles, billetes de tren, dorsales e incluso embarcaciones, para repasar la evolución de una competición insignia en la región. La exposición estará abierta al público hasta el viernes 14 de agosto, de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas de lunes a viernes, y de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas los sábados.

Occidente

Fiestas de San Salvador y San Damias en Naraval (Tineo)

La parroquia de Naraval celebra hoy la festividad de San Damias dentro de sus fiestas patronales. La jornada arranca a las 10.00 horas con la 7.ª KDD motera. A las 13.00 horas habrá procesión y misa en la ermita de San Mamés. Por la tarde, música con el dúo Silenzio (18.30 h) y el coro Voces del Esva

(19.45 h). A las 21.00 horas comienza la romería con Costa Norte. Desde las 22.00 horas se servirá una cena (precio no especificado). La verbena arranca a las 00.00 horas y a las 2.00 horas habrá concierto de Trastornos del Sueño. Mañana 8 de agosto tendrá lugar el último día de las fiestas en Naraval.

Festival Prestoso en Cangas del Narcea

Las Barzaniellas, en Cangas del Narcea, albergan del 6 al 8 de agosto la novena edición del Festival Prestoso, una cita que une música y entorno rural. La jornada inaugural del jueves será de acceso libre, con inicio en el Parador de Corias y conciertos posteriores en el Escenario Cangas del Narcea. El viernes y sábado continuarán las actuaciones en distintos espacios del recinto, junto a propuestas complementarias como rutas, catas de productos locales y exhibiciones de alfarería. Entradas: 65 euros por día y abono de 90 euros, con modalidades reducidas (72 euros).

Fiestas del Carmen y Corpus en Figueiras (Castropol)

As Figueiras disfrutará hoy, dentro de las fiestas en honor al Carmen y Corpus, una jornada festiva que comenzará a las 20.00 horas con reparto de marmitako y bollos preñaos, seguida de música con Dj. Las fiestas continuarán los próximos días, hasta el sábado 9 de agosto.

Fiestas de San Cayetano en Sequeiro (Coaña)

La localidad coañesa de Sequeiro celebra hoy la festividad de San Cayetano. La jornada comenzará a las 13.00 horas con misa solemne y procesión, acompañadas por la Banda de Gaitas Brisas del Navia de Medal. A continuación, tendrá lugar la sesión vermú con el dúo Marfil. Desde las 21.30 horas se repartirá bollo y postre gratuito, antes de una verbena amenizada por el grupo Ideas y el dúo Marfil. Se dispondrá de carpa.

Fiestas en Las Tiendas (Cangas del Narcea)

Las Tiendas, en Cangas del Narcea, arranca hoy viernes sus fiestas patronales. La jornada de hoy comienza a las 20.00 horas con la disputa del Torneo de fútbol Tsunami y la música del Dúo Sin Pausa. El programa se completará mañana sábado con misa solemne a las 12.00 horas, concurso de tortillas para el vermú a las 12.30 horas y campeonato de tute a las 18.00 horas, amenizado por FerAlonso. La programación festiva ofrece hinchables para el público infantil.

Fiestas de Valdeferreiros (Ibias)

Valdeferreiros arranca hoy sus fiestas patronales a partir de las 21.30 horas con una degustación gratuita de paella, a la que seguirá una gran verbena amenizada por el Dúo Dilema y el Grupo Jaque. El día grande llegará mañana, con la misa solemne y la noche con una verbena amenizada por el propio Grupo Punto Clave y el Dúo Impacto.

Ayuntamiento de Langreo

FIDMA - PABELLÓN DE LANGREO

Hoy, a las 18:00h

PRESENTACIÓN ECLIPSE SOLAR TOTAL

Asociación Aeronáutica y Espacio

FIDMA - PABELLÓN DE LANGREO

Sábado 8 de agosto, a las 12:00 y 17:00h

PRESENTACIÓN Y EXPOSICIÓN DE LIBROS

Asociación literaria Tinta Astur

CASA CULTURA

"FEDERICO GARCÍA LORCA" DE RIAÑO

Del 7 al 31 de agosto

EMOVERE

Exposición fotográfica > Encarnación Glez y Floraregina

985 678 158 www.langreo.as

CONCEYU MIERES

CONCEVALÍA DE CULTURA

TURISMO

HOY - 17:00 H

Rutas Turísticas 2026:

"Visita guiada por Mieres del Camín"

Casco urbano

VISITA GUIADA

SABADO 8 - 17:30 H

Visita guiada al Pozo Santa Bárbara y a la exposición "La revuelta y la nieve", de Dionisio González

Pozo Santa Bárbara

ruta turística

DOMINGO 9 - 10:00 A 14:00 H

Bus Turístico. Recorrido por el patrimonio industrial y natural de Mieres. Verano 2026

Plaza del Ayuntamiento

985 450 666
985 451 953 www.mieres.es

PRAVIA

AGRO TECH

ENCUENTROS JÓVENES

Martes 25 de Agosto

10:30 a 13:30 h

LA BIBLIOTECA

Miércoles 26 de Agosto

10:30 a 13:30 h

L'ARENA

Jueves 27 de Agosto

10:30 a 13:30 h

MUROS DEL NALÓN

Campus gratuito a partir de 11 años

Ayuntamiento de Pravia

985 82 35 10 www.ayto-pravia.es

san martín del rey aurelio

15 y 16 de agosto

FIESTAS EN LA POLÁURA

Puya del ramu, actuación de la Bandina del Nalón, juegos tradicionales, carrera de cintas a caballo, sesión vermú y verbenas

Organiza: Comisión de Fiestas

san martin del rey aurelio

www.smra.org T. 985 67 00 50

TEATRO- PRENDES

HOY: 20.00h

A la conquista de Hollywood

"MINIONS&MONSTERS"

DIR.: Pierre Coffin (EEUU, 2026/TLP)

(Puedes volver a verla Sab: 17.30h+ Do: 20.00h)

HOY: 23.00h

Verdad y justicia

"SUPERGIRL"

DIR.: Graig Gillespie (EEUU, 2026/NRM12)

(Puedes volver a verla Sab. y Do: 23.00h)

CICLO DE CINE CLÁSICO EN VERSIÓN ESPAÑOLA CON NODO INCLUIDO

"CENTAUROS DEL DESIERTO"

(Sab:20.00h)

Avda. del Ferrocarril, 7 •CANDÁS

Teléfono 985 55 33 43



Foto de familia en la presentación, a las puertas del Ayuntamiento de Castrillón.

La magia del **Songs for an Ewan Day** llega al Agüil

«El público se encontrará un festival único, con una propuesta musical de calidad», destaca Reina, organizador

CHRISTIAN GARCÍA
Piedras Blancas (Castrillón)

El encanto natural del bosque de El Agüil, enclavado a lo largo de una senda en Salinas, se prepara para acoger este fin de semana la undécima edición de Songs for an Ewan Day, uno de los festivales más esperados del calendario estival de la comarca. La presentación oficial del evento tuvo lugar este jueves en el Ayuntamiento de Castrillón, co-organizador de un encuentro que mantendrá intacta su seña de identidad: «Ofrecer una experiencia integral de música en directo, gastronomía y bienestar con entrada totalmente gratuita para todos los públicos».

La cita arrancará este viernes, 7 de agosto, y ofrecerá dos jornadas de intensa actividad al aire libre. La iniciativa, que cuenta con el respaldo de Caja Rural de Asturias y la colaboración de Vibra Mahou, vuelve a apostar por un formato cercano que aúna naturaleza y cultura en una ubicación muy particular del municipio. Con su celebración, Salinas culmina una intensa agenda estival tras el paso de otras dos grandes eventos plenamente instalados en la villa costera, como son el Barrelopia Salinas International Longboard Festival y el Surf, Music & Friends.

«Llegan los días más mágicos del verano con este festival ya consolidado, que tiene un criterio excepcional a la hora de hacer una selección musical que cada año descubre talentos», destacó la concejala de Festejos, la popular Marián Carbajal, quien recalcó «la magia pura que se hace en el Bosque de El Agüil con esta cita que es gratuita y que está pensada para todos los públicos», y que por primera vez incorpora a dos formaciones de fuera de Europa.

La actividad en el escenario principal dará comienzo a las 20.00 horas con la actuación de Gon Abril y cerrará «Puño Dragón»

Por su parte, Pepe Reina, en representación de la organización, explicó que «el público que asista se encontrará con un festival único, muy especial, que acogerá una propuesta musical de calidad». «Ya llevamos once años en ello, intentando darle a Salinas conciertos de calidad en un entorno único como es este bosque», abundó.

Más allá de los escenarios, el recinto dispondrá de una cuidada zona de food trucks con alternativas culinarias para todos los gustos. La oferta de bienestar se completará durante el día con sesiones de yoga impartidas por Betty Ewan en pleno bosque, cuyos pases se han gestionado mediante sorteo previo en las plataformas digitales del certamen.

La actividad en el escenario principal del bosque de El Agüil dará comienzo el viernes 7 de agosto a las 20.00 horas con la actuación de Gon Abril, a quien seguirá Honahlei a las 21.00 horas. La noche continuará con el directo de Mateo Eraña a las 22.00 horas y el «Smile», a las 23.00 horas. El broche final de la primera jornada llegará a las 00.30 horas con el concierto Vibra Mahou a cargo de la banda «Puño Dragón»

El sábado 8 de agosto la programación musical se reanudará a las 20.00 horas con el directo de «De Fem», dando paso posteriormente a la cantautora Mercedes Cañas a las 21.00 horas. En el ecuador de la velada, Grex subirá al escenario a las 22.00 horas, seguida por la esperada actuación internacional de «The Franklin Electric», a las 23.00 horas. La undécima edición del festival clausurará sus escenarios a las 00.30 horas con el concierto del reconocido músico Ramón Mirabet.

Grex

CANTANTE, ACTÚA EN EL SONGS FOR AN EWAN DAY

«Las redes me hicieron viral, pero no influyen en mi música»

«En Londres descubrí que podía vivir de la música tocando en la calle»

CLAUDIA SERANTES
Salinas (Castrillón)

Greta Borszewski es conocida en el mundo de la música como «Grex». La artista, que dio su salto a la fama tras hacerse viral con una canción en TikTok, reconoce la importancia de las redes sociales, pero advierte también de sus peligros. Actúa en el Songs for an Ewan Day este sábado (22.00 horas).

— ¿Cómo fueron sus inicios en la música?

— He estado tocando toda mi vida, pero a los 20 años me fui a vivir a Londres a buscar trabajo, no me cogían en nada, y conocí a un chico que tocaba en la calle, en Camden Town. Un día le pregunté si podía tocar con él y me dijo que sí. Pasado un tiempo me di cuenta de que se podía vivir de eso, me compré un amplificador y empecé a tocar en la calle. Pasé dos años viviendo en Londres solo tocando en la calle, y fue entonces cuando empecé a vivir de la música por primera vez en mi vida. Luego regresé a España, subí una canción a TikTok y se volvió viral, por lo que seguí creando contenido, en 2023 lancé mi primer sencillo y empecé a dar conciertos por todo el país.

— Como dice, alcanzó la fama gracias a la redes sociales. ¿Influyen en su forma de hacer música?

— No influyeron en mi música, sino en la forma en que me conocí a mí misma. Hoy en día las redes sociales son importantes, porque son una ventana donde todos pueden mostrar lo que hacen, lo cual también es peligroso. Pero en mi caso, las redes me ayudaron mucho, porque me conocí a mí misma.

— ¿Qué siente cuando sube al escenario?

— Siento la misma libertad que siento cuando estoy de gira, soy yo misma en todos los sentidos. Lo que más me gusta es recibir comentarios de la gente, es como si les dieras energía para recibirla de vuelta, y viceversa. Ellos te la dan cuando no la tienes, y tú se la devuelves. Así que lo



«Grex».

que más me gusta es ese comentario del público.

— ¿Quiénes son sus mayores referentes e inspiraciones musicales?

— «Toots & the maytals», sin duda. Son una banda de reggae realmente buena, una de las mejores del planeta. Además, tengo estilos muy diversos, también me gusta Natalia Lafourcade, Julieta Venegas o la banda de rock argentina «Viejas Locas».

— A la hora de componer, ¿en qué se inspira?

— En la vida o en lo que hago cada día, pero especialmente en mis viajes en furgoneta, que creo que es la forma más libre de viajar y la que más me gusta. También me inspira el amor, el desamor, mis amigos, mi familia, caminar por la calle... absolutamente todo. Veo la vida de una manera tan genial que todo lo que tengo lo transformo en una canción.

— ¿Qué quiere que sientan sus seguidores cuando escuchan sus letras?

— Es típico, pero quiero que todos se identifiquen con lo que escuchan y que sientan a su manera. A veces no es necesario que el público sienta lo que tú sentiste cuando escribiste esa canción, ya que la belleza y la magia de eso radica en que cada uno lo interpreta a su manera y lo hace a su manera.

Europa por bandera

La FIDMA celebra 40 años de una adhesión europea que transformó Asturias ● El Principado y los constructores logran el acuerdo para impulsar 400 viviendas de protección ● Las cámaras de comercio y la FADE reconocen el apoyo al tejido productivo asturiano de Pablo Junceda

El izado de banderas de la UE durante el Día de Europa en la Feria de Muestras.



LA FERIA DE EL PARAÍSO

VIERNES, 7 DE AGOSTO DE 2026

El Día del Empresariado Asturiano | Homenaje

MANUEL CASTRO
Gijón

El director general del banco Sabadell Herrero, Pablo Junceda, tuvo ayer el reconocimiento de los representantes de los empresarios asturianos —la patronal FADE y las cámaras de comercio de Oviedo, Gijón y Avilés— por su labor «en favor de la competitividad y el desarrollo del tejido empresarial». Lo recibió en el marco del Día del Empresariado Asturiano, que se celebró en la Feria Internacional de Muestras de Asturias, y lo agradeció resaltando el papel de los empresarios en el progreso de la región.

Junceda afirmó en ese sentido que «Asturias no será mejor si no apoyamos a los empresarios y a las empresas; una Asturias que necesita ante todo y sobre todo de optimismo, rigor, trabajo, colaboración y lealtad; porque el futuro de Asturias se va a construir no con el azar, sino con el hacer», señaló el también director general adjunto del grupo Sabadell. Lo hizo poco antes de firmar en el libro de honor de la Cámara de Comercio de Gijón y de recibir el diploma por tal reconocimiento de manos de la presidenta de FADE, María Calvo, y de los presidentes de las cámaras de Oviedo, Carlos Paniceres; Gijón, Félix Baragaño, y Avilés, Daniel González.

Junceda se expresó con modestia al recibir esta distinción, ha-

Junceda reivindica el «buen hacer» de los empresarios

El director general del banco Sabadell Herrero recibe el reconocimiento de FADE y de las cámaras de comercio a su labor «en favor de la competitividad del tejido productivo»

Pablo Solares



Por la izquierda, Daniel González, María Calvo, Pablo Junceda (con el diploma que recibió ayer), Félix Baragaño y Carlos Paniceres.

Comienzo mi intervención con un rotundo y sincero agradecimiento por invitarme a este importante encuentro y por este inmerecido reconocimiento que hoy me hacéis y que sin duda se debe más al cariño que a los méritos y que —si hubiese algo de esto último— se lo debo todo al excelente equipo que me rodea desde hace años que, créanme, es lo mejor que tengo. Un equipo de asturianas y asturianos comprometidos que luchan cada día y todos los días por construir desde nuestra casa una Asturias mejor.

Hace ahora 57 años, concretamente en 1969, el recordado Luis Adaro Ruiz-Falcó, entonces Presidente de la querida Cámara de Comercio de Gijón, consignaba en su libro «Noticias y comentarios sobre asuntos y realizaciones asturianas (pasado, presente y futuro de Asturias)», el siguiente episodio (y se lo cito textualmente):

«En aquel año, buscando alguna industria transformadora importante que pudiera ser implantada en Asturias y que sirvie-

Pablo Junceda señaló ayer la necesidad de defender con fuerza al sector privado asturiano para lograr que la región avance, durante el homenaje que recibió en la Feria de Muestras. Su discurso se transcribe íntegro bajo estas líneas.

Construir cada día una región mejor

En favor de la colaboración entre las diferentes organizaciones que agrupan al empresariado asturiano

PABLO JUNCEDA MORENO

Pablo Solares



Pablo Junceda, durante su intervención.

se además de base para la creación de otras muchas auxiliares, fue cuando nos trasladamos a Alemania, para tener un cambio de impresiones con la importantísima fábrica de automóviles Volkswagen, con objeto de que montase en Gijón una fábrica de motores de automóvil. Negociaciones que, aunque lo sentimos mucho, no pudimos lograr llegasen a cristalizar en nada positivo».

Disculpen esta larga cita para comenzar mi intervención, pero creo que ilustra muy bien —a través del gran personaje y gran emprendedor asturiano que fue Luis Adaro— cuál ha sido el papel histórico de las cámaras de comercio y de la patronal en el impulso, desarrollo y sostenimiento de nuestra economía, haciendo lo que mejor saben hacer y lo que siempre han hecho: generar ideas, fomentar la formación, seguir a las empresas desde su nacimiento hasta su salida al exterior, siendo el mejor pasaporte posible de la clase empresarial asturiana.

Por tanto, desde hace bastante más de 100 años los empresarios

españoles y asturianos cuentan con un eficaz instrumento de gestión y de impulso de la economía, copiado en casi todos los países avanzados y dotado de una capacidad formidable, ya que ningún otro colectivo en la sociedad civil, posee a su servicio corporaciones de derecho público de carácter oficial, pensadas para la defensa no de los intereses de las empresas en particular, sino para la promoción de los intereses generales de la economía en su más amplia extensión, configuradas por ley como organismos de consulta y de colaboración leal con las Administraciones públicas.

Pienso, cuando hablo y a veces discuto con responsables de otro tipo de entidades, que es absolutamente clave que se comprenda este concepto de lo que son las cámaras y las patronales. ¿Para qué? Pues sencillamente para no confundir «churras con merinas» y arriesgarse a perder el potencial de valor que estas instituciones pueden desarrollar en beneficio de todos.

Al final, todos —cámaras y FADE— convergen en un mismo fin,

ciéndola extensiva a sus colaboradores del Sabadell Herrero. «Quiero pensar que ustedes me han permitido estar hoy aquí porque desde la empresa que tengo el inmenso honor de dirigir –por cierto, una empresa tan asturiana como cualquier otra porque hunde sus raíces en esta tierra desde hace más de cien años y está liderada por directivos que sienten el Principado con la misma intensidad y preocupación que todos ustedes– apoyamos de manera incondicional a las tres cámaras asturianas y a FADE». Indicó también que, en su opinión, «lo verdaderamente valioso de la jornada de hoy» es la unidad de las cámaras y la FADE, para defender a empresarios y empresas «porque son la única garantía para generar el bienestar conjunto de nuestra sociedad».

Junceda destacó la utilidad de las cámaras de comercio asturianas y de la patronal FADE, por su impulso al desarrollo y sostenimiento de la economía, «haciendo lo mejor que saben hacer y lo que siempre han hecho: generar ideas, fomentar la formación, seguir a las empresas desde su nacimiento hacia su crecimiento, buscar nuevas oportunidades y convertirse en el pasaporte posible de la clase empresarial asturiana».

También quiso poner en valor la unidad entre las tres cámaras y la FADE y su colaboración con los po-



Asistentes al acto, ayer, en la Feria de Muestras.

Paniceres insta a Barbón a frenar la política «ideológica» de Zapico

M. C.
Gijón

En el Día del Empresariado, el presidente de la Cámara de Comercio de Oviedo, Carlos Paniceres, instó al Consejo de Gobierno del Principado y en especial a su presidente, Adrián Barbón, a frenar la política de vivienda de la consejería que gestiona Ovidio Zapico, de IU.

«El problema es que queremos solucionar la crisis de la vivienda haciendo leyes. Y luego que hacemos leyes tenemos que crear una cosa que se llama 'alquilámoste' (para incentivar a los propietarios a que alquilen) tras haberlos disuadido con la legislación», destinando un millón de euros a un

programa «de los cuales 600.000 euros se quedan en la estructura del propio programa». También consideró «ilegal» que se declaren zonas tensionadas sin que lo soliciten los municipios.

Paniceres pidió «racionalidad» al Gobierno regional y a Barbón ya que este «barullo» no aporta soluciones, instándole a que frene el «discurso ideológico» de la Consejería de Vivienda.

También aludió al problema el presidente de la Cámara de Avilés, Daniel González, quien criticó la «subida fiscal encubierta» con la vivienda, ya que «cuando un inversor compra un edificio para rehabilitar el impuesto le pasa del 10% al 20%», algo que atribuye a un «tinte ideológico».

Junceda pide «lealtad» a la Administración en fiscalidad, energía, comunicaciones y disminución de la burocracia

deres públicos. A este último respecto hizo un llamamiento a las Administraciones a apoyar a los empresarios, con peticiones concretas: «Una buena colaboración se basa en la lealtad, y ser leales también es pedir que las condiciones en las que deben operar las empresas sean iguales a las demás; si no, su competitividad se resentirá. Hablo de fiscalidad, de los precios de la energía, de las comunicaciones y de la disminución de las trabas burocráticas».

En su línea argumental, el directivo del Sabadell señaló a los empresarios, directivos y cargos públicos que acudieron al acto que «defendiendo a las empresas y a los empresarios, se defiende la tierra; apoyándoles se impulsa el crecimiento de las familias y escuchándoles se logran transformar ideas y proyectos en realidades que generan puestos de trabajo, pagan impuestos, atraen población y, sobre todo, generan ilusión y futuro».

que es la defensa del empresario en su más amplio concepto. Y lo hacen trabajando de forma coordinada y teniendo clara sus distintas, pero tan cercanas misiones.

Y tengámoslo claro: defendiendo a las empresas y a los empresarios, se defiende la tierra; apoyándoles se impulsa el crecimiento de las familias y escuchándoles se logran transformar ideas y proyectos en realidades que generan puestos de trabajo, pagan impuestos, atraen población y, sobre todo, generan ilusión y futuro.

Pienso que lo verdaderamente valioso de la jornada de hoy es que cámaras y patronal se unan para que, a través de sus respectivas voces, la sociedad asturiana pueda escuchar un solo eco: debemos defender a nuestros empresarios y a nuestras empresas porque son la única garantía para generar el bienestar del conjunto de la sociedad.

Siempre me he considerado una persona valiente y quizá un bancario –no banquero– un poco atípico, precisamente por decir con respeto lo que pienso, máxime cuando esa opinión hace referen-

cia a mi querida Asturias, una Asturias que necesita precisamente más que nunca de empresarios valientes.

Por eso, voy a decírselo alto y claro: no reconocer o desaprovechar el valor de las cámaras y de FADE es –en mi opinión– inaceptable en la Asturias actual; una Asturias tan necesitada de apoyos, ideas y trabajo riguroso y comprometido en pos del futuro común.

Quiero pensar que todos ustedes –como miembros de los órganos de decisión de las tres cámaras de Asturias y de FADE–, me han permitido estar hoy aquí porque desde la empresa que tengo el inmenso honor de dirigir, el Sabadell Herrero (por cierto, una empresa tan asturiana como cualquier otra porque hunde sus raíces en esta tierra y porque sus empleados y directivos viven y sienten el Principado con la misma intensidad y preocupación que todos ustedes)... me han dejado dirigirme a ustedes, les decía, por el tradicional e incondicional apoyo de mi casa a las tres cámaras asturianas y a FADE.

Hoy, la realidad económica se ha vuelto tremendamente voluble, profundamente cambiante e irremediablemente global. Ya nada –o casi nada– tiene la seguridad de antaño y lo que hoy vale para mucho, mañana puede no servir para nada.

En este mundo, en el que todavía estos días ni siquiera sabemos si mañana podremos encontrarnos con ese cliente o proveedor que necesitamos por culpa de conflictos que nos superan, no tiene demasiado sentido que desaprovechemos las cosas buenas, las instituciones útiles y las organizaciones de peso y valor contrastado y reconocimiento internacional.

Decía la genial escritora J.K. Rowling, premio «Princesa de Asturias» de la letras, que «sere-mos tan fuertes como unidos estemos, y tan débiles como lo divididos que estemos». Es, sin duda, una interesante reflexión para las cámaras de comercio y las patronales, instituciones que son necesarias e imprescindibles en una sociedad moderna y democrática

que fomente y apoye la actividad económica y empresarial; pero cada organización debe tener su espacio, sus funciones y sus objetivos diversos, aunque –como ya les decía anteriormente– estos tengan un mismo reto final: colaborar con los poderes públicos que hemos elegido libremente para construir la mejor Asturias posible.

También tengo que decir que una buena colaboración se basa en la lealtad. Y ser leales también es pedir que las condiciones en las que deben de operar las empresas sean satisfactorias; si no, su competitividad se resentirá. Hablo de condiciones de fiscalidad; de los precios de la energía; de la disminución de las trabas burocráticas... pero esto daría para muchas otras jornadas...

Finalizo y lo hago con una última reflexión que pude leer hace tiempo en el libro de un conocido bancario (en este caso podríamos también llamarle banquero); me refiero a Francisco Luzón que muchos de ustedes recordarán como presidente que

fue de Argentaria. Este magnífico directivo –hoy tristemente fallecido– se debatió varios años en el triste silencio de una terrible enfermedad, la ELA, que te postra inevitablemente sumiéndote en un mundo de parálisis absoluta. Francisco Luzón nos dice en su libro que «frente al pesimismo de la realidad, siempre tenemos el optimismo de la voluntad».

Esta frase bien podríamos aplicárnosla hoy todos los que estamos aquí, para trabajar unidos y en común por la Asturias que necesitamos; una Asturias que no será mejor si no apoyamos a los empresarios y a las empresas; una Asturias que necesita ante todo y sobre todo de optimismo, rigor, trabajo, colaboración y lealtad; porque no se engañen ustedes: el futuro de Asturias se va a construir no con el azar, sino con el hacer.

El hacer de todos y cada uno de los que hoy estamos aquí.

Pablo Junceda Moreno es director general del Sabadell Herrero

Acuerdo regional para hacer 400 viviendas de protección

CAC-Asprocon celebra la actualización del precio del módulo en un 3,7% y prevé que el grueso de pisos protegidos sea en Gijón, Siero y Oviedo

M. CASTRO
Gijón

La Consejería de Vivienda del Principado y la patronal asturiana de la construcción, CAC-Asprocon, han pactado la construcción de 400 viviendas de protección oficial en Asturias, con una actualización del precio del módulo del 3,7%, e igualando también el precio del módulo en las alas de Asturias al de la zona centro. El acuerdo lo anunció ayer en la Feria Internacional de Muestras de Asturias el consejero Ovidio Zapico, de IU, tras el encuentro que mantuvo con una representación de la patronal de la construcción encabezada por su presidente, Joel García, cita a la que también asistió la presidenta de FADE, María Calvo.

El Consejero explicó que el acuerdo alcanzado se va a oficializar en la concertación social de Asturias, en la reunión que se celebrará «en torno al día 10 y 11». Zapico resaltó que el precio del módulo de la vivienda protegida no se actualizaba desde 2022 y que esa subida del 3,7% es inferior al incremento de los salarios de los trabajadores en estos cuatro años, con lo que «la clase trabajadora también gana poder adquisitivo con esta medida», dijo Zapico. El precio del módulo de la vivienda de protección oficial pasará «de 2.124 a 2.202,59 euros por metro cuadrado», con lo que «es un acuerdo que permite también a la

clase trabajadora asturiana seguir pagando en torno a los 150.000 euros por una vivienda de protección», señaló el Consejero de Vivienda. Además, «es un acuerdo que permite a la patronal, a los constructores, afrontar con garantías y con margen de beneficio esas obras», añadió.

Subida y 139,4 euros de ayudas

A la subida del precio del metro cuadrado en 78,59 euros, el acuerdo también incluye que el Principado otorgará una ayuda por metro cuadrado de 139,41 euros a los constructores que desarrollen ese tipo de viviendas.

Joel García señaló que «hemos cerrado un acuerdo que llevábamos mucho tiempo intentando cerrar y hemos llegado a donde hemos podido». Respecto a los municipios por los que apostará la iniciativa privada para construir estas 400 viviendas, el presidente de CAC-Asprocon indicó que «a la cabeza de todo esto está Gijón, Siero y Oviedo. Y hay también bastante necesidad en Avilés. Creo que esos son los cuatro municipios donde se tiene que notar esta ayuda, pero hay también una regularización con el resto de municipios más pequeños. Quiero decir que en las alas el precio aún era más bajo y ahora se equipara con el centro. Eso puede también motivar una mejora». Respecto a los plazos para que se construyan estas 400 viviendas, Zapico puso sus miras en 2027, pero Joel García prefirió no



Un momento de la reunión en el stand de la Dirección General de Vivienda, en la Feria de Muestras.



«Permite a la clase trabajadora seguir pagando en torno a 150.000 euros por vivienda»

OVIDIO ZAPICO
CONSEJERO DE VIVIENDA

«Llevábamos mucho intentando cerrar este acuerdo; hemos llegado a donde hemos podido»

JOEL GARCÍA
PRESIDENTE DE CAC-ASPROCON

concretar, dado que dependerán en cada caso de lo que los promotores tardan en obtener las licencias municipales para iniciar las obras.

García también mostró su «es-

peranza» en que este acuerdo «sirva para mejorar la situación de la vivienda en Asturias». A preguntas de los periodistas sobre si considera que también permitirá desbloquear

el Plan Llave del Ayuntamiento de Gijón – como más tarde se supo que sucedería –, que ofreció suelo municipal a la iniciativa privada, respondió: «No conozco bien los números del Plan Llave, pero sí, puede todo favorecer».

Ovidio Zapico, por otra parte, aludió a la polémica en torno a las zonas tensionadas. Por un lado, cuestionó la veracidad de los datos que aluden al trasvase de alquiler de larga estancia a alquiler de temporada en el barrio de La Arena en Gijón, a pesar de haber sido declarado zona tensionada. «Son datos totalmente sesgados», opinó el Consejero, añadiendo que «esos datos que al parecer eran imposibles de conseguir, decían las agencias, ahora florecen porque los manejan al albur de sus intereses». El consejero apuntó que cuando se apruebe la Ley de Vivienda del Principado «vamos a tener datos oficiales».

Zapico también señaló que un piso de 70 metros cuadrados en La Arena se está alquilando por 650 euros al mes, según los índices de referencia de precios del Ministerio. «¿No es suficiente?, yo creo que sí», apuntó, considerando que con las zonas tensionadas se consiguen precios asequibles para los trabajadores «y tampoco es perjudicial al propietario, lo que sí se hace es evitar y atajar la especulación».

Además, en respuesta a las críticas que ha recibido desde Foro Asturias, el Consejero sostuvo que esa formación política tiene poco de que quejarse, ya que de los cuatro ayuntamientos que gobiernan, en dos, Gijón y Colunga, el Principado está construyendo vivienda pública y los otros dos, Salas y Peñamellera Alta, están incluidos en el Plan de Vivienda Rural que presentará en unos días el Principado. «Foro tiene poco de que quejarse de la labor de esta Consejería», señaló, resaltando que «no hay sectarismo en ninguna de nuestras políticas».

Marcos celebra el «protagonismo agroalimentario»

El Consejero defiende que las ayudas al sector, que modernizarán 167 empresas, no se agotaron «porque muchas incumplían bases»

DEMI TANEVA
Gijón

El consejero de Medio Rural y Política Agraria, Marcelino Marcos, aprovechó su visita institucional a la Feria Internacional de Muestras de Asturias (FIDMA) para poner en

valor el apoyo del Gobierno asturiano al sector agroalimentario y forestal. Durante su recorrido por distintos expositores vinculados a su departamento, destacó que el Principado ha destinado más de 36 millones de euros a la modernización de 167 empresas de ambos sectores a lo largo de la legislatura,



Marcelino Marcos, ayer, siguiendo las explicaciones de la directora comercial de LA NUEVA ESPAÑA, Luisa López, en el stand del periódico.

una inversión dirigida a mejorar los procesos productivos, la sostenibilidad y la competitividad de las industrias. Marcos señaló que la FIDMA supone un escaparate de

primer nivel para las empresas agroalimentarias y forestales asturianas y reivindicó el protagonismo que tienen estos sectores, tanto a través de los expositores

como del propio pabellón del Principado.

Buena parte de su comparecencia estuvo centrada en responder a las críticas del PP sobre el reparto de las ayudas agroalimentarias y recordó que «ni siquiera hemos agotado la partida presupuestaria». A su juicio, la oposición pretende cuestionar que algunas empresas quedaran fuera cuando fue porque «incumplen las bases o incumplen la ley de procedimiento administrativo». «Trasladar ese mensaje a la sociedad utilizando falsos mensajes no es la forma correcta de hacer política», añadió.

Preguntado por la situación de la dermatosis nodular contagiosa, confirmó que Asturias mantendrá las restricciones hasta el 31 de octubre. «Hemos prorrogado esas medidas por precaución», explicó Marcos.

Pablo Solares

CONTENIDO OFRECIDO POR



Feria Internacional de Muestras

L. L.
GIJÓN

La electrificación de Asturias abre los Encuentros con los Ingenieros Técnicos Industriales en la FIDMA

La electrificación de Asturias abrió ayer la nueva edición de los Encuentros con los Ingenieros Técnicos Industriales, una de las citas profesionales más consolidadas de la Feria Internacional de Muestras de Asturias (FIDMA).

El Salón de Actos del Palacio de Congresos del Recinto Ferial Luis Adaro reunió a representantes de las principales empresas industriales y energéticas del Principado, instituciones y profesionales de la ingeniería para debatir sobre uno de los grandes desafíos que afronta la comunidad: avanzar hacia un modelo energético más sostenible sin comprometer la competitividad de su tejido industrial.

La jornada inaugural, organizada por el Colegio Oficial de Graduados e Ingenieros Técnicos Industriales del Principado de Asturias (COGITIPA), contó con la participación de representantes del Gobierno del Principado, la Cámara de Comercio de Gijón y el Ayuntamiento de Gijón, además de responsables de Ignis Energy, ArcelorMittal, Asturiana de Zinc y Grupo ISASTUR, que protagonizaron la mesa redonda «La electrificación de Asturias: el gran reto del siglo XXI», moderada por el decano-presidente del Colegio, Diego Pérez Muñiz.

Este primer encuentro sirvió para abrir cuatro jornadas en las que la ingeniería volverá a situarse en el centro del debate sobre el futuro de Asturias. Hasta el próximo 13 de agosto, los Encuentros abordarán cuestiones de plena actualidad como el Proyecto de Ley de Ingeniería, el papel de la innovación universitaria o los retos que plantea la transformación

La jornada inaugural reunió a administraciones, empresas y profesionales para analizar el futuro energético del Principado y dio comienzo a un programa que se prolongará hasta el 13 de agosto

industrial, consolidando una vez más el pabellón de la Ingeniería Técnica Industrial como uno de los principales espacios de reflexión profesional dentro de la FIDMA.

Y es que cada verano, la Feria Internacional de Muestras de Asturias (FIDMA) se convierte en un escaparate de la actividad económica, empresarial y social del Principado. En ese escenario, los Encuentros con los Ingenieros Técnicos Industriales se han consolidado como una de las citas profesionales más destacadas del programa ferial.

Bajo el lema «Impulsando Asturias desde la Ingeniería», el pabellón de la Ingeniería Técnica Industrial volverá a convertirse en un espacio de encuentro donde compartir conocimiento, analizar la actualidad del sector y poner en valor el papel que desempeñan los ingenieros técnicos industriales en ámbitos estratégicos como la energía, la industria, la innovación o la transformación tecnológica.



Pedro López Ferrer, vicepresidente de la Cámara de Comercio de Gijón, en un momento del acto. | Pablo Solares

Proyecto de ley de ingeniería

La segunda gran cita llegará el viernes 7 de agosto, con una jornada dedicada al Proyecto de Ley de Ingeniería, una cuestión de especial interés para el conjunto de la profesión. Tras el acto inaugural, expertos vinculados a la

regulación del ejercicio profesional debatirán junto al presidente del Consejo General de Ingenieros Técnicos Industriales de España, José Antonio Galdón Ruiz, sobre el futuro marco normativo de la ingeniería y los retos que plantea para el sector. La jornada concluirá con un vino español en el

stand del Colegio, favoreciendo el intercambio de impresiones entre profesionales e instituciones.

Los Encuentros continuarán el sábado 8 de agosto con la reunión del Consejo General de los Ingenieros Técnicos Industriales de España y una actividad especialmente orientada a las nuevas generaciones. Bajo el título «Más allá del aula», los equipos universitarios 4Space Uniovi, Uniovi eTech Racing y Wolfast Uniovi Racing Team presentarán algunos de los proyectos tecnológicos que desarrollan en la Universidad de Oviedo, mostrando cómo la investigación, la innovación y el trabajo multidisciplinar se convierten en una excelente carta de presentación para el talento joven asturiano.

Además del contenido técnico, el pabellón de la Ingeniería Técnica Industrial volverá a ser un punto de encuentro permanente para colegiados, empresas colaboradoras, estudiantes y visitantes de la feria. El espacio permitirá acercar la profesión a la ciudadanía y mostrar el trabajo que desarrolla el colectivo en sectores esenciales para el desarrollo económico y social de Asturias.

Como complemento a esta edición, el COGITIPA estrena un nuevo sistema de acceso para sus colegiados, que por primera vez podrán descargar en formato digital las entradas para acceder a la FIDMA durante los días 6 y 7 de agosto a través de la Sede Electrónica del Colegio. La medida agiliza la gestión, elimina el soporte en papel y supone un nuevo avance en el proceso de modernización de los servicios colegiales.

Con una programación que combina análisis, actualidad, innovación y participación, los Encuentros con los Ingenieros Técnicos Industriales reafirman su papel como uno de los grandes foros profesionales de la FIDMA.

FIDMA
2026
GIJÓN
6, 7, 8 y 13 de agosto

EMPRESAS PARTICIPANTES
EN EL PABELLÓN DE LA
INGENIERÍA TÉCNICA INDUSTRIAL



INGENIEROS
Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Industriales
del Principado de Asturias





Representantes institucionales, autoridades, empresarios y participantes, durante el Día de Europa en la FIDMA.

Una unión que transforma y deja huella

La adhesión de España a la UE, de la que se cumplen 40 años, se conmemoró en la Feria porque supuso «el anclaje institucional» de Asturias a Europa

MIGUEL MARTÍN
Gijón

Hay transformaciones que apenas se perciben mientras suceden y solo con el paso del tiempo es posible medir su dimensión. Cuatro décadas después de la entrada de España en la entonces Comunidad Económica Europea, la Asturias de hoy, con sus carreteras, empresas, universidades y infraestructuras, ofrece numerosas huellas de ese proceso. Ese fue el punto de partida de la jornada «Europa transforma Asturias». Inversiones que dejan huella en nuestro territorio», celebrada este jueves en el Pabellón del Gobierno del Principado de la FIDMA, con motivo del Día de Europa en el ferrial, donde representantes institucionales, eurodiputados, empresarios y expertos coincidieron en destacar el impacto de la integración comunitaria y situaron la competitividad, la reindustrialización y el futuro de los fondos europeos entre los grandes retos de los próximos años.

El encuentro puso también en valor la coincidencia entre el cuarenta aniversario de la adhesión de España a la Unión Europea y los 45 años del Estatuto de Autonomía. La directora general de Asuntos Europeos, Raquel García González, recordó que «la Asturias que conocemos hoy es fruto del auto-



Arriba, un integrante del Ejército, con un halcón. Sobre estas líneas, por la izquierda, José Alba Alonso, Pedro Cervilla, Susana Solís, Jonás Fernández, Juan Fombella y Javier Palmero, durante la mesa redonda.

gobierno y la integración europea». En esa misma línea, el presidente de la Cámara de Comercio de Gijón, Félix Baragaño, defendió una Europa más competitiva, con menos burocracia y mayor respaldo a la industria y las pymes.

Más allá de los fondos europeos, varios participantes coincidieron en que la principal aportación de la Unión Europea ha sido un profundo cambio institucional y económico. El eurodiputado socialista Jonás Fernández defendió que la adhesión supuso el «anclaje institucional» de España en Europa, mientras que Susana Solís (PP) destacó las oportunidades abiertas para miles de estudiantes Erasmus y advirtió de que la Europa actual debe responder a desafíos como la pérdida de competitividad, la presión migratoria o las tensiones geopolíticas.

La mirada histórica la aportó el jurista Pedro Cervilla, uno de los responsables de los primeros pasos de Asturias en Europa, quien recordó que el objetivo entonces era «poner Asturias en el mapa de Europa y Europa en el mapa de Asturias». Ese cambio también se reflejó en el ámbito empresarial. Juan Fombella, consejero delegado de Cerámicas del Nalón, comparó la entrada en la UE con «el ascenso del Sporting a Primera», similar que el profesor José Alba replicó con otra imagen. «Más que un ascenso, fue un trasplante de cerebro», afirmó, en referencia al cambio de mentalidad que supuso la integración. Por su parte, Javier Palmero, de la comisión europea, defendió el mercado único como uno de los grandes logros de la Unión. La imagen global del encuentro quedó sintetizada en las palabras del consejero de Hacienda, Justicia y Asuntos Europeos, Guillermo Peláez, para quien el veredicto es claro: «La Unión Europea ha transformado Asturias».

CONTENIDO OFRECIDO POR



Feria Internacional de Muestras



José Ramón Badiola. | Cedida a LNE



Susana Pascual. | Cedida a LNE

tendida en el sector, y convirtió su explotación en un referente nacional de la raza frisona.

Su palmarés lo confirma: 11 títulos de Vaca Gran Campeona Nacional, 22 de Mejor Criador Nacional y 23 de Mejor Rebaño Nacional. Una trayectoria que ha contribuido al prestigio de la ganadería asturiana dentro y fuera de España y que continúa hoy a través de una empresa familiar que suministra leche a Central Lechera Asturiana.

El Premio a la Trayectoria Empresarial reconoce precisamente esa continuidad: un negocio levantado y sostenido durante cincuenta años, con relevo generacional y con vinculación directa al territorio.

Un colectivo clave para la economía asturiana

Asturias cerró julio con 70.559 trabajadores afiliados al Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA), 501 más que un año antes, según los datos de la Seguridad Social. Es un colectivo esencial para la actividad económica y el empleo en el conjunto de la región, especialmente en el comercio de proximidad, la hostelería y el medio rural.

«Estos premios reconocen dos trayectorias muy distintas, pero igual de representativas de lo que es el autónomo asturiano: gente que asume riesgos, que genera empleo y que está presente en todos los sectores, del rural a la tecnología», señala Rubén Castro, presidente de CEAT Asturias.

Una cita consolidada en la agenda de FIDMA

El Día del Autónomo se ha consolidado como la jornada en la que CEAT Asturias distingue públicamente el talento, la innovación y la trayectoria de los autónomos asturianos.

CEAT Asturias es la asociación de autónomos integrada en FADE, la Federación Asturiana de Empresarios.

M. O.
RIBADESELLA

La asociación de autónomos integrada en FADE entrega la undécima edición de sus galardones a la fundadora de PixelsHub y al referente nacional de la raza frisona. El acto se celebra a las 11.00 horas en la Sala Mirador del recinto ferial Luis Adaro.

CEAT Asturias celebra hoy viernes el Día del Autónomo en la Feria Internacional de Muestras de Asturias (FIDMA). En el acto, que comienza a las 11.00 horas en la Sala Mirador, se entregan los premios anuales de la organización, que alcanzan su undécima edición.

Susana Pascual, CEO y fundadora de PixelsHub, recibe el premio al Mejor Empresario Autónomo del Año. José Ramón Badiola, fundador de la Ganadería Diplomada Badiola, recibe el Premio a la Trayectoria Empresarial. Ambos galardones distinguen dos perfiles muy distintos del trabajo por cuenta propia en Asturias: la tecnología aplicada a la industria y la defensa, por un lado, y

CEAT Asturias premia a Susana Pascual y a José Ramón Badiola en el Día del Autónomo de FIDMA

La fundadora de PixelsHub y el ganadero gozoniego reciben los galardones que reconocen la innovación y la trayectoria del trabajo autónomo en Asturias

la modernización del sector primario, por otro.

Susana Pascual, referente en realidad virtual y aumentada

Susana Pascual dirige PixelsHub, empresa gijonesa especializada en

soluciones de realidad virtual, aumentada y mixta. Su trabajo se orienta a la industria y la defensa, dos sectores en los que la simulación y el entrenamiento en entornos inmersivos han pasado de ser una promesa a una herramienta de uso corriente.

La compañía ha desarrollado proyectos junto a organizaciones como Indra, Accenture, Vodafone, Thyssenkrupp o el Ejército de Tierra, una cartera de clientes que ha situado a Pascual entre las voces de referencia de su sector a nivel nacional. Que una empresa asturiana trabaje con esos interlocutores desde Gijón es, en sí mismo, parte del argumento del premio.

A su actividad empresarial suma un compromiso constante con la divulgación de la transformación digital y con el impulso del talento femenino en las disciplinas STEAM, una labor que desarrolla en paralelo a la gestión de la empresa.

José Ramón Badiola, cinco décadas en la ganadería de leche

José Ramón Badiola inició su actividad en 1975 en Condres (Gozón) y ha dedicado más de cinco décadas a la modernización de la ganadería de leche en Asturias. Fue pionero en la aplicación de la mejora genética en un momento en el que esa práctica todavía no estaba ex-

XI EDICIÓN
PREMIOS

EMPRESARIO
AUTÓNOMO DEL AÑO

7 de agosto - 11:00h.
Sala Mirador del Palacio de Congresos FIDMA



Descarga aquí la invitación para acceder al acto.

CEAT Asturias
Los autónomos de FADE

José Ramón Badiola
Premio Trayectoria Empresarial

Susana Pascual
Empresario autónomo del año



Ángel González



1.- Javier Puerta, sobre una de las motos expuestas en el stand de Reveyrmo en el recinto de la Feria Internacional de Muestras de Asturias. 2.- Omar Pérez, acomodando el decorado en el expositor de Refomar. 3.- Pedro Salas coloca cajas de Moscovitas en su puesto de exposición. 4.- José Antonio Álvarez, en el pabellón de Hola Led. 5.- Carlos Díez, junto a la piscina del stand de Desjoyaux.



DEMI TANEVA
Gijón

Las ganas de Feria de los debutantes

Negocios de reformas, iluminación, motos, piscinas o dulces llegan nuevos a un certamen que es «el escaparate ideal»

La Feria Internacional de Muestras de Asturias, el gran escaparate comercial de la región donde apenas queda espacio para incorporar expositores, es todo un descubrimiento para quienes pisan por primera vez sus pabellones. Porque los hay. Empresas de sectores muy distintos han apostado este año por incorporarse al certamen con un objetivo común: darse a conocer ante los miles de visitantes.

Una de las novedades de esta edición es Hola Led, empresa especializada en iluminación con sede en Mieres. José Antonio Álvarez reconoce que una de las razones que les llevó a participar fue comprobar que hacía años que ningún negocio del sector estaba presente en la FIDMA. La respuesta del público, dice, está siendo mejor de lo esperado. Además de las ventas realizadas durante los días de feria, el objetivo es captar nuevos clientes que posteriormente visiten su establecimiento. «Queríamos que la gente nos conociera», resume Álvarez, quien espera que el ritmo continúe creciendo a medida que avancen los días del certamen.

Desde Siero llega también Refomar, una empresa joven dedicada al sector de las reformas que ha apostado como mejor carta de presentación por un stand diseñado íntegramente por ellos. Su responsable, Omar Pérez, explica que la FIDMA les permite proyectar una imagen de empresa consolidada y llegar a clientes de toda Asturias. «Es un clásico del verano asturiano y pasa muchísima gente», señala. La inversión realizada es importante, reconoce, pero considera que la feria ofrece una oportunidad difícil de encontrar en otro lugar.

La empresa Desjoyaux, de piscinas, también se estrena este año en la feria con un balance muy positivo. Carlos Díez explica que decidieron

participar después de recibir buenas referencias de otros expositores y que las expectativas iniciales incluso se están superando. La firma, con sede central en Girona y presencia en todo el país, considera que el certamen gijonés puede convertirse en una cita fija dentro de su calendario promocional. «Estamos muy contentos», resume, satisfecho tanto por la afluencia de público como por los contactos comerciales generados.

Entre los nuevos productos con espacio propio también se encuentran algunos que no necesitan presentación. Es el caso de los dulces Moscovitas, que han llegado a la Feria coincidiendo con el centenario de este emblemático dulce ovetense.

Pedro Salas explica que la experiencia está resultando interesante, aunque reconoce que esperaban una mayor afluencia de público en estos primeros días. Aún así, mantiene el optimismo. «Todavía queda mucha feria», recuerda, convencido de que las próximas jornadas permitirán mejorar el balance de un estreno al que llegaron con mucha ilusión.

Otra de las incorporaciones es Reveyrmo, concesionario gijonés que ha aprovechado la FIDMA para presentar oficialmente en Asturias la marca de motocicletas Cyclone. Uno de sus responsables, Javier Puerta, explica que la empresa llevaba varios años sin acudir al certamen y que la llegada de esta nueva enseña les animó a

regresar. «Mejor escaparate que la Feria de Asturias no lo hay», resume. El estreno está respondiendo a las expectativas. La acogida del público está siendo buena y las primeras ventas ya han llegado durante los primeros días del certamen. «La feria nunca defrauda», asegura, convencido de que muchas operaciones terminarán cerrándose una vez finalice el evento gracias a los contactos realizados.

También ha vuelto a la FIDMA la Fábrica de Armas de Trubia, que regresa al recinto tras su anterior participación en 2023. Su representante, Jaime Rodrigo, destaca el interés que despiertan los dos vehículos blindados expuestos entre visitantes de todas las edades. Muchos se acercan atraídos por la historia de la fábrica, mientras que otros quieren conocer cómo ha evolucionado la tecnología empleada actualmente.

«Hay niños, mayores... no para de venir gente», explica, satisfecho por la curiosidad que despierta un sector poco conocido para buena parte del público. Para la empresa, participar en la feria supone una oportunidad para mostrar un trabajo que habitualmente queda en el taller.



Una ciudad más tranquila, un aire más limpio, un ritmo más humano.

Bus eléctrico.
EMTUSA Conecta



Gijón busca más participación en su plan para una ciudad saludable

El Ayuntamiento amplía la consulta ciudadana para elaborar el diagnóstico de salud local y creará en septiembre grupos de trabajo por barrios

DEMI TANEVA
Gijón

El Ayuntamiento de Gijón ha dado un nuevo impulso a la elaboración del que será el primer Plan Municipal para una Ciudad Saludable, una estrategia que pretende fijar las líneas de actuación para mejorar la calidad de vida de la ciudadanía desde una perspectiva transversal. El proyecto, impulsado por la Fundación Municipal de Servicios Sociales junto a la Fundación CESPA-Proyecto Hombre, cambia además de denominación y pasa de llamarse «Gijón con Salud» a «Gijón Bienestar», un cambio que busca reflejar una visión más amplia del concepto de salud.

La iniciativa fue presentada este jueves en el stand del Ayuntamiento en la Feria, donde el concejal de Servicios Sociales y presidente de la Fundación Municipal de Servicios Sociales, Guzmán Pendás, explicó que el nuevo nombre responde a una evolución del proyecto iniciado el pasado mes de abril.

«Damos un giro conceptual: pasamos de 'Gijón con Salud' a



Guzmán Pendás, durante su intervención en la Feria Internacional de Muestras de Asturias.

'Gijón Bienestar' porque queremos hablar de todos aquellos valores y determinantes que contribuyen a mejorar la vida de las personas. Vivir bien no es solo la

ausencia de enfermedad», afirmó el edil.

Según explicó Pendás, el objetivo es actuar sobre aquellos factores sociales que influyen direc-

tamente en la calidad de vida de las personas y hacerlo contando con la implicación de la ciudadanía y del tejido asociativo gijonés, siempre muy activo.

El proyecto comenzó el pasado abril con una primera fase de diagnóstico participativo para conocer cómo perciben los gijoneses su salud y la de su entorno. Desde entonces se ha desarrollado una encuesta abierta, disponible tanto en formato digital como presencial, además de distintos grupos de trabajo celebrados en los barrios de la ciudad.

Coincidiendo con la celebración de la FIDMA, el Ayuntamiento ha instalado una mesa informativa junto a su stand para dar a conocer la iniciativa y animar a la ciudadanía a participar. La encuesta permanecerá abierta hasta marzo de 2027, ampliando así el periodo inicialmente previsto para recoger un mayor número de aportaciones.

A partir de septiembre comenzará una nueva fase del proyecto con la constitución de grupos de participación en los que colaborarán entidades sociales, profesionales, agentes del territorio y representantes municipales para completar el diagnóstico de la realidad social y sanitaria de Gijón.

«El objetivo es hacer, desde la participación ciudadana, un análisis de la realidad de nuestro territorio y priorizar las necesidades para establecer líneas de actuación relevantes y útiles para el bienestar de las personas de Gijón», señaló Pendás durante la presentación.

Toda la información recopilada durante este proceso servirá para elaborar un Informe de Salud Municipal, cuya presentación está prevista para agosto de 2027.

Los belenes atraen muchas miradas en pleno agosto

La asociación gijonesa ocupa un stand en la galería comercial por la visibilidad que les da asistir desde 2013 a la cita con la FIDMA

ENRIQUE PECKER
Gijón

¿Quién dijo que los belenes solo se lucen en Navidad? Desde luego, la Asociación Belenista de Gijón no está de acuerdo y nada mejor que mostrar las posibilidades de un apasionante mundo sirviéndose de su stand en la Feria Internacional de Muestras de Asturias, en el que muestran belenes de muchos tipos sin importar nada que sea agosto. La entidad gijonesa, Medalla de Plata de la Villa, lleva des-

de 2013 participando de manera activa en la FIDMA, extendiendo su idea de que los belenes no deberían tener una fecha concreta para su disfrute. La muestra es que en su espacio comercial los belenistas ofrece una variedad de nacimientos, elementos y figuras artísticas, visibilizando así una tradición cuyo protagonismo se ha perdido en muchas casas. Como explicó Elvira Suárez, presidenta de la Asociación Belenista, «queremos que la historia que todos hemos conocido de pequeños siga adelante, que no decaiga».



Elvira Suárez, delante del stand de los belenistas en la Feria.

Para esto, no se limitan a solo exponer un estilo tradicional de belenismo, sino que también tienen, por ejemplo, belenes hebreos.

El poder de atracción de la FIDMA y la variedad de público que se concentra en sus calles es algo que tienen muy en cuenta en la entidad. De ahí que aprovechen para combinar su pasión por los belenes más tradicionales con al-

gunos elementos más locales y originales de Gijón. Además, Suárez destacó la gran importancia que esta iniciativa tiene dentro de su stand, ya que la gente que se acerca de otras partes del mundo suele llevarse más este tipo de artículos.

Como cada año, la organización será la encargada de llevar a cabo el belén que será expuesto en

el Antiguo Instituto de Gijón en Navidad, que el año pasado le hizo un guiño a Las Carolinas, el histórico balneario de San Lorenzo. Pese a que la apuesta para este año se mantendrá como una sorpresa aún algún tiempo, lo que sí se va a desvelar en la Feria —el día 11, en la Sala Mirador del Palacio del Congresos— es quién será la encargada de hacer de pregonera en el belén navideño de este año.

Será otra oportunidad más que tendrán los belenistas gijoneses para llevar su voz por el recinto. La suya es una organización sin ánimo de lucro desde su creación que gana amigos con la cercanía. «La gente que entra en este tema y va haciendo manualidades o cualquier tipo de acción, poco a poco con el tiempo se va enganchando», afirmó Suárez.

La presidenta de los belenistas dice sentirse «como en familia» rodeada de compañeros en un stand donde «a veces somos 18 y a veces solo cuatro», pero «siempre se consigue salir adelante» con todos los que están dispuestas a echar una mano.

Ángel González



EL GRAN COLECCIONABLE DEL VERANO



LIBRO 1

UNA TIERRA HERIDA
Y PRIMERA MIRADA
A AMÉRICA



LIBRO 2

MAÍZ,
CHOCOLATE Y
AGUADORES



LIBRO 3

LA HORCA Y
EL MAR DE LOS
GALEONES
PERDIDOS



LIBRO 4

VENDER NARANJAS A
EUROPA, IMPORTAR
TABACO Y BACALAO



LIBRO 5

NOBLES, TÍSCOS
Y POBRES DE
SOLEMNIDAD



LIBRO 6

DE SÚBDITOS A
CIUDADANOS: LA
GUERRA QUE LO
CAMBIÓ TODO



ACTO: Presentación del XXXVI Salón de Teatro Costumbrista Asturiano de Candás

HOY, 13.00 h.



Marcos León

Visitantes observan los paneles de la exposición durante la Feria de Muestras.

El gran legado de Dionisio de la Huerta

Doce paneles junto a la Feria resaltan el singular significado del Descenso del Sella: «El objetivo es crear un Museo del Deporte»

NACHO BLANCO
Gijón

Dionisio de la Huerta, gran impulsor del Descenso Internacional del Sella y de la fiesta de Les Piragües, tiene su rincón en la Feria Internacional de Muestras de Gijón. Al lado del tendayu del Muséu del Pueblo d’Asturies y con acceso directo a la Feria, se encuentra la exposición «Dionisio de la Huerta,

inspiración y legado del deporte español». En total, la muestra propone un recorrido por doce paneles en los que se refleja la evolución deportiva y folclórica del descenso, desde sus inicios hace casi 100 años hasta la actualidad.

La exposición está organizada por la asociación Amigos de Dionisio de la Huerta con ayuda de la Fundación Caja Gijón y estará abierta para su visita hasta el fin de la FIDMA, el próximo 16 de agosto.

Además de perpetuar el legado de De la Huerta y de repasar la historia del Sella, la exposición también pretende poner en valor deportes con menos protagonismo con la finalidad de crear un Museo del Deporte de Asturias.

El comisario de la exposición, Ángel Mato, explica que su objetivo es «iniciar actividades para poner en marcha el museo». «Lo que nos motiva es la reconsideración del deporte no solo como una práctica

competitiva sino como una unión de todos sus componentes para poder valorar toda su contribución cultural», expresa. Como ejemplo, la exposición menciona al tenis y al piragüismo, disciplina en la que «Asturias siempre ha destacado», apunta Mato.

Además de la cultura sellera y los deportes «fuera del fútbol», Mato también destaca la intención de homenajear la importancia de la fotografía histórica. «La exposición reconsidera la importancia de los fotógrafos de hace 50 o 100 años, que son los responsables de que podamos tener esta visión tan amplia del Sella», aclara.

Las firmas de autores como Constantino Suárez, que ya registra imágenes en los años 30, o José Vélez, durante décadas ligado a LA NUEVA ESPAÑA, ilustran esta colección, de manera que estas autorías no se pierdan con el tiempo.

Los actos de la Asociación Amigos de Dionisio de la Huerta continuarán durante los próximos días de la Feria de Muestras: la jornada de después del Descenso del Sella, el domingo 9, a las 18.00 horas, tendrán lugar en L’Abellugu del museo las nominaciones honoríficas selleras y la visita de los vencedores del descenso a la exposición, a las 18.00 horas. En el mismo lugar se realizará el miércoles 12 a las 18.00 horas la charla coloquio «Grandes del deporte en Asturias», que contará con Herminio Menéndez (expiragüista medallista olímpico y vencedor del Sella), José Arconada (exatleta olímpico), Marcelino Elena (exfutbolista del Sporting, Mallorca o Newcastle) y Fernando Sierra (exjugador de hockey). Por último, en el salón de actos del Palacio de Congresos de Gijón en la FIDMA, tendrá lugar el viernes 14, a las 12.00 horas la presentación del libro «Raquetas y palas, el legado de Dionisio de la Huerta en el tenis y piragüismo español», de María Collado.



Energía para crecer y competir

Representantes de Masymas, Asturiana de Zinc, Cementos Tudela Veguín y EDP –en la imagen– compartieron en la FIDMA, en el pabellón de EDP, sus experiencias en transición energética y descarbonización, con proyectos que buscan mejorar la eficiencia, reducir costes y reforzar la competitividad de las empresas asturianas.



Pablo Solares

Sostenibilidad con sello asturiano

El pabellón de Caja Rural acogió ayer un encuentro sobre sostenibilidad en el que participaron –en la imagen– la directora de la Fundación Caja Rural de Asturias, Eva Pando –de pie–; el responsable de Comunicación de la entidad, Pedro Carro; Elsa Rodríguez (Rialto), Alejandro Blanco (Lacera), Higinio Acevedo y Santiago Gómez (Conservas Remo).

Agenda ferial

Viernes 7 de agosto

Jornada «Día del autónomo». Entrega de premios a las **11.00 horas** en la Sala Mirador.

Jornada «Día de la Ingeniería Técnica Industrial». A las **11.15 horas** en la Sala Anfiteatro.

Jornada del Transporte por carretera. Será a las **12.30 horas** en el Salón de Actos.

Nuestra mejor versión: el efecto multiplicador de la transferencia tecnológica. Será a las **13.00 horas** en el Pabellón Caja Rural de Asturias.

Fallo cartel RAÍCES. VETA - RAÍCES. Será a las **11.30 horas** en el stand de Gijón Impulsa.

«Día de los Antiguos Alumnos de La Laboral». Será a las **11.30 horas** en el stand del Ayuntamiento de Gijón.

Presentación Desarme. Será a las **12.00 horas** en el stand del Ayuntamiento de Oviedo.

Comunidad y cuidados - El Llar Cohousing. Será a las **19.00 horas** en el stand Gijón Impulsa.

Visita guiada a la exposición sobre la Universidad Laboral. A las **16.30 horas** en el stand del Ayuntamiento de Gijón.

Presentación Programa del Desembarco 2026 - Asociación Amigos del Primer Desembarco de Carlos V. Será a las **12.30 horas** en el stand del Ayuntamiento de Villaviciosa.

Presentación de la asociación «Soñando Muñecas» y ritual de café etíope «Bunna» - KHULTOS. A las **17.00 horas** en el stand Gijón Impulsa.

LA NUEVA ESPAÑA. El stand de LA NUEVA ESPAÑA está dedicado este año al coleccionable del verano «Asturias en la Edad Moderna».*